

AQUACOLOR  
design mosaic



Inge De Smet

## Luxury for life

**Do you dream of an interior that perfectly reflects your personality or gives your business the cachet it deserves? Wall or floor coverings that take a room to the next level, or other small touches that transform 'ordinary' into 'exceptional'?**

Aquacolor has undergone significant developments since its launch in 2003. It started off as a basic collection, featuring only crystal mosaic tiles and a few options in glass mosaic tiles. A solid basis with products catering to all tastes, so demand was high from day one.

Now, almost twenty years later, we have expanded the Aquacolor collection into a versatile product range that provides **a solution for every project. The possibilities are endless.**

We now also offer wooden, aluminium and lava mosaic tiles, as well as mosaic tiles in which genuine shells are embedded.

We have also launched our Porcelain mosaic line, which offers even more possibilities because of its unique density. This full body porcelain is virtually indestructible and has anti-slip properties, which makes it suitable for an even wider range of applications.

The wide Aquacolor range can meet the needs of any project: from a decorative strip in a bathroom to an entire swimmingpool and even the façade of a prestigious building.

**The sky is the limit: we can translate any drawing, any design and any shape into tailor-made mosaics.**

In this magazine, we are pleased to present our latest products: **more on-trend and exclusive than ever, yet still affordable.** On the following pages, you will find an abundance of inspiration and plenty of ideas that illustrate the possibilities of mosaic tiles. We also interviewed interior design and tile experts, who reveal their personal favourites.

**Not in the mood for standardised solutions?  
Color outside the lines with Aquacolor!**

*Inge De Smet  
Creator of Aquacolor*



## Le luxe à vie

**Vous rêvez d'un intérieur en accord avec votre personnalité, ou qui donne à votre entreprise le cachet qu'elle mérite ? Un revêtement de sol ou mural qui magnifie un espace au niveau supérieur, ou d'autres petites touches qui rendent les choses normales extraordinaires.**

Depuis sa fondation en 2003, Aquacolor a énormément évolué. À l'origine, l'entreprise ne comptait qu'une gamme basique, composée uniquement de carreaux de verre et de quelques références en mosaïque en pâte de verre. Une base solide dans laquelle tout le monde pouvait trouver son bonheur et qui a immédiatement suscité un vif intérêt.

Presque 20 ans se sont écoulés et nous avons élargi la gamme Aquacolor pour proposer un assortiment varié qui apporte **une solution à chaque projet. Les possibilités sont infinies.**

En effet, nous avons ajouté des carreaux de mosaïque en bois, des mosaïques en aluminium et en lave et des mosaïques à base de vrais coquillages.

Nous avons également introduit notre mosaïque en porcelaine qui offre davantage de possibilités en raison de sa masse pleine. Ce matériau est pratiquement indestructible et antidérapant, ce qui permet de l'utiliser à différentes fins.

Avec l'assortiment complet Aquacolor, nous pouvons réaliser n'importe quel projet : une bande décorative dans la salle de bains au revêtement de piscine en passant par la façade d'un bâtiment prestigieux. **Tout est possible : nous pouvons transformer chaque dessin, chaque projet et chaque forme en un mosaïque sur mesure.**

Nous sommes ravis de vous présenter nos nouvelles références dans ce magazine : **plus tendance et plus exclusives que jamais, tout en restant abordables.** En parcourant les pages suivantes, vous trouverez de l'inspiration en abondance et un aperçu clair de tout ce que vous pouvez faire avec la mosaïque. Nous avons également donné la parole à quelques experts d'intérieur et de carreaux qui partageront avec nous leurs préférences.

**Envie d'originalité ? Sortez des sentiers battus avec Aquacolor.**

Inge De Smet  
Créateur d'Aquacolor



## Luxe voor het leven

**Droom je van een interieur dat past bij jouw persoonlijkheid – of je zaak het cachet geeft dat ze verdient? Wand- of vloerbekleding die een ruimte naar een next level tilt, of andere kleine accenten die 'gewoon' veranderen in 'buitengewoon'?**

Sinds de lancering in 2003 is Aquacolor ontzettend geëvolueerd. Aanvankelijk ging het om een basisgamma, met alleen kristalmozaïek en een paar referenties in glasmozaïek. Een solide basis met voor elk wat wils, waar onmiddellijk veel belangstelling voor was.

We zijn inmiddels bijna twintig jaar verder en we hebben het Aquacolor-gamma uitgebreid tot een veelzijdig assortiment dat **een oplossing biedt voor elk project. De mogelijkheden zijn eindeloos.**

Zo voegden we houten mozaïektegels toe, mozaïeken van aluminium en lava, en mozaïek van echt schelpmateriaal.

We hebben ook onze Porcelain-mozaïek geïntroduceerd die nog meer extra mogelijkheden biedt vanwege zijn volle massa. Deze volkeramische mozaïek is praktisch onverwoestbaar en antislip, waardoor hij voor nog meer toepassingen kan worden ingezet.

Met de complete Aquacolor-range kunnen we elk project realiseren: van een decoratieve strook in een badkamer over de bekleding van zwembaden tot zelfs de gevel van een prestigieus gebouw.

**The sky is the limit: elke tekening, elk ontwerp, elke vorm kunnen we vertalen naar tailormade mozaïek.**

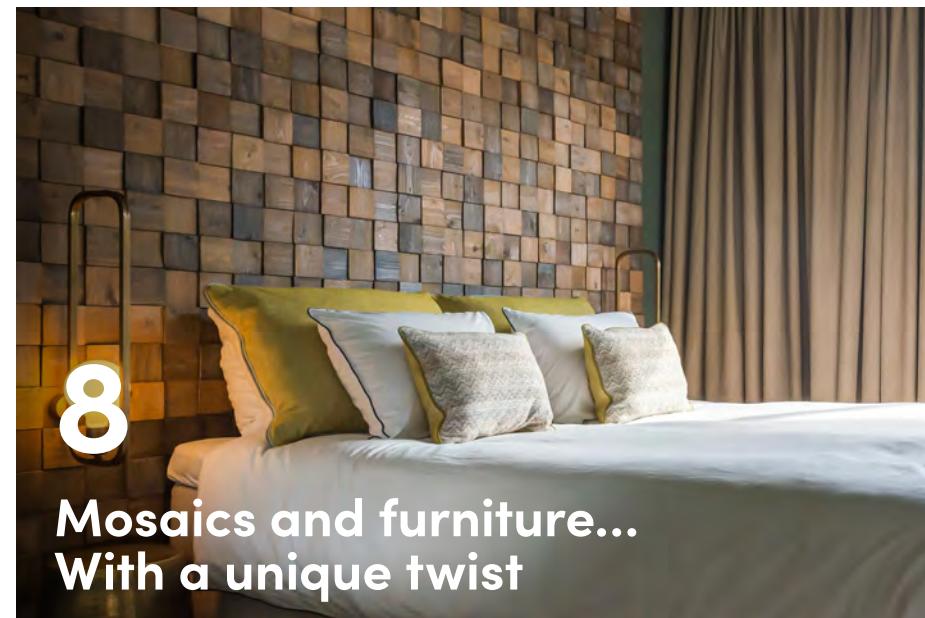
In dit magazine stellen we graag onze nieuwe referenties voor: **hipper en exclusiever dan ooit – terwijl ze toch betaalbaar blijven.** Op de volgende bladzijden vind je een overvloed aan inspiratie en een duidelijk zicht op wat je allemaal met mozaïek kan doen. We laten ook enkele interieur- en tegelkenners aan het woord die hun favorieten met ons delen.

**Geen zin in standaard?  
Kleur buiten de lijnen met Aquacolor.**

Inge De Smet  
Creator Aquacolor

/// MOSAÏQUE ET MEUBLES... AVEC UNE TOUCHE D'ORIGINALITÉ

/// MOZAÏEK EN MEUBELS... MET EEN TWIST



/// LA REINE DE SON CHÂTEAU  
/// KONINGIN VAN HAAR KASTEEL



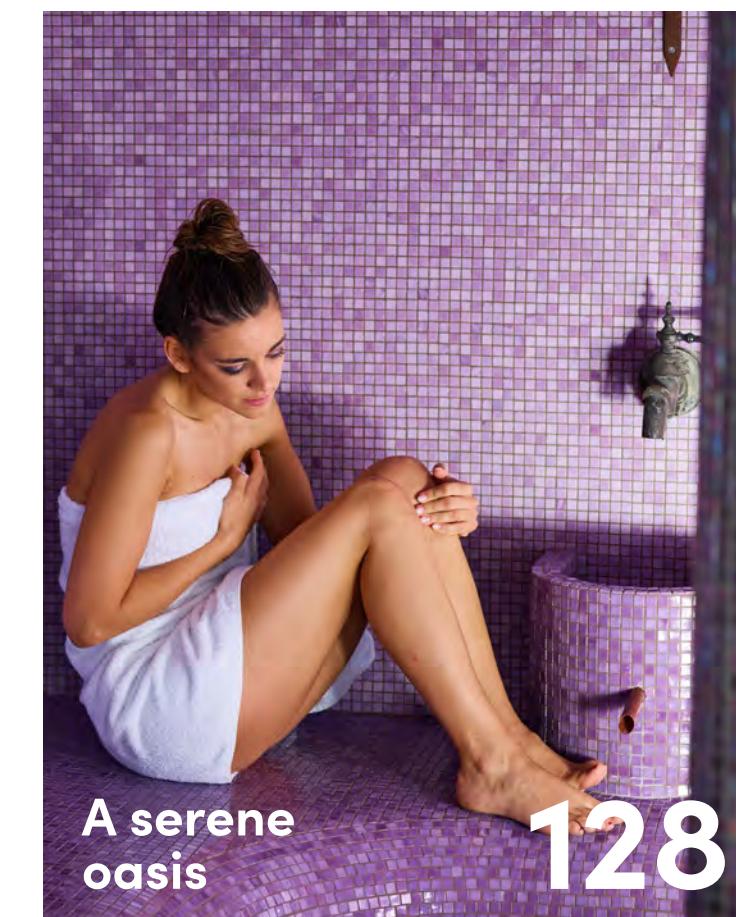
/// NOIR/DORÉ  
/// ZWART/GOUD



/// DES RÊVES NÉERLANDAIS /// DUTCH DREAMS



3X MONOCHROME MANIA /// 3X MONOCHROME MANIA ///



/// UN LIEU DE DÉTENTE  
/// ONTSPANNENDE OASE

# #AQUACOLORMOSAIC

## Tag your tiles

Follow @Aquacolormosaic on Facebook, Instagram and Pinterest and let yourself be inspired. No interior decorating plan is too wild!

Have you recently finished a cool project using Aquacolor mosaic tiles? Share your passion for interior decorating on social media. Don't forget to include the hashtag #aquacolormosaic and tag @aquacolormosaic – we are bursting with curiosity to learn all about your Aquacolor experience!



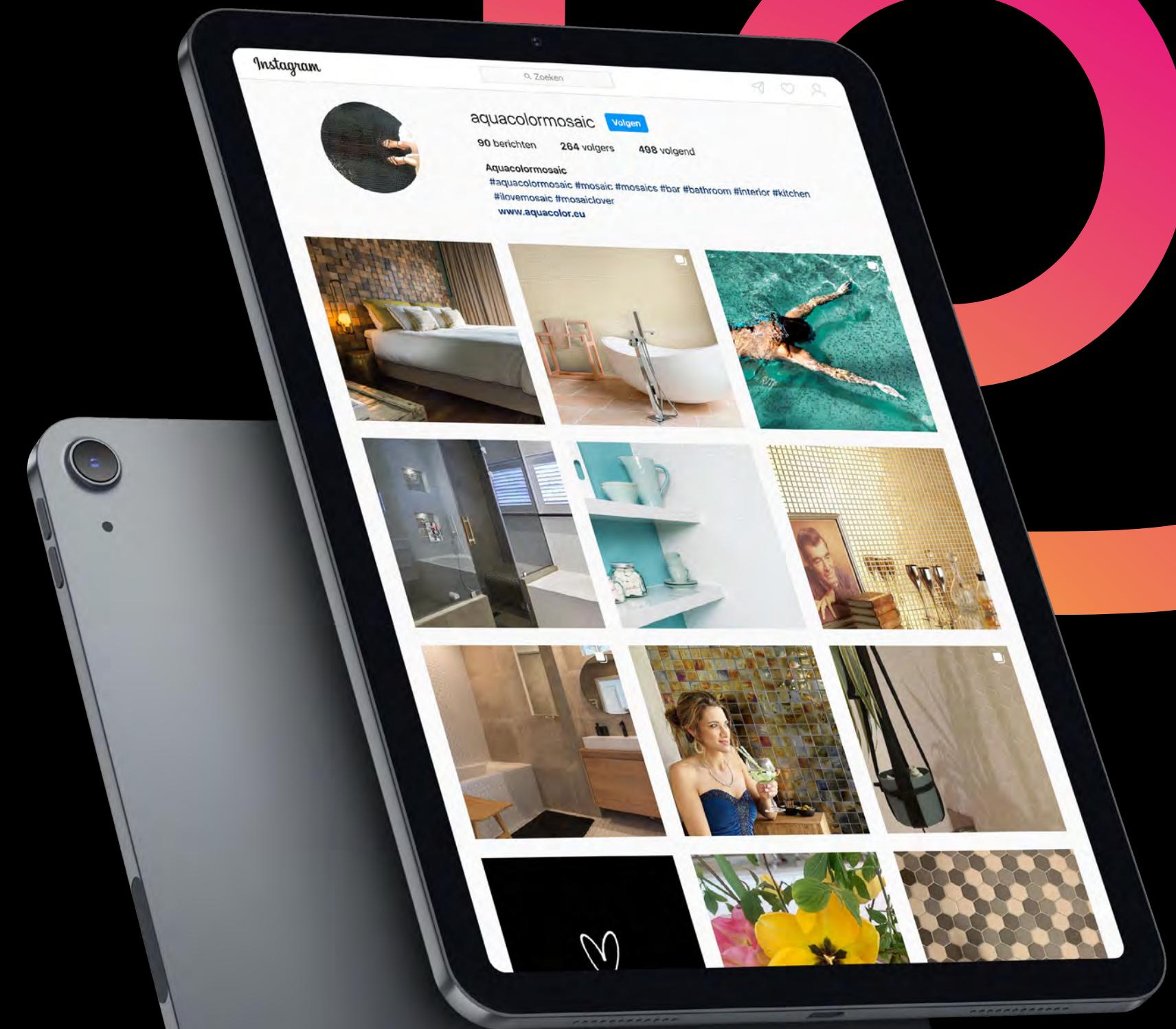
Suivez @Aquacolormosaic sur Facebook, Instagram et Pinterest et laissez-vous inspirer.  
Aucun projet d'intérieur n'est trop fou !

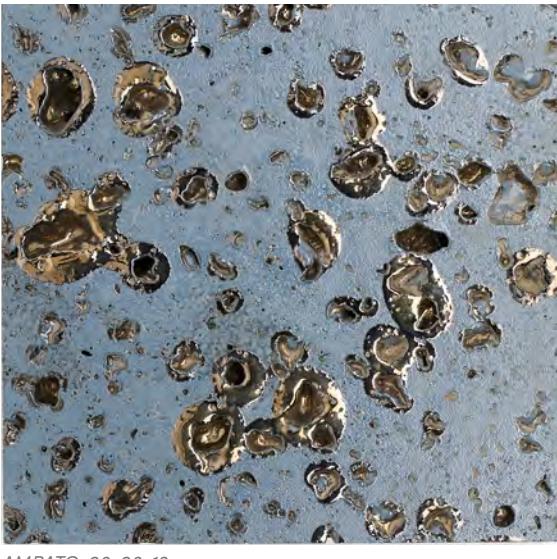
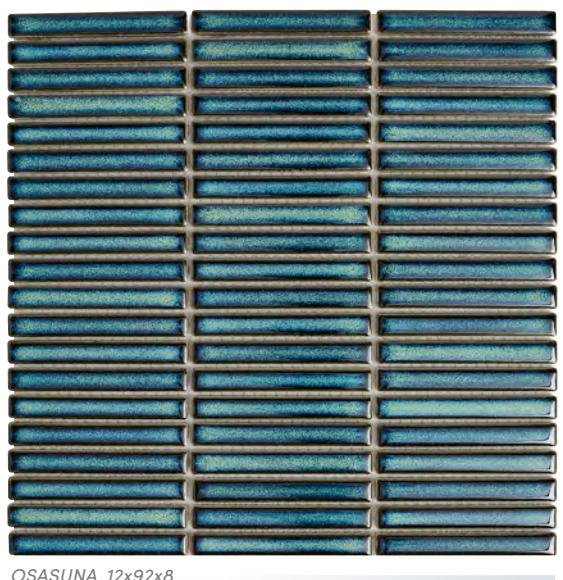
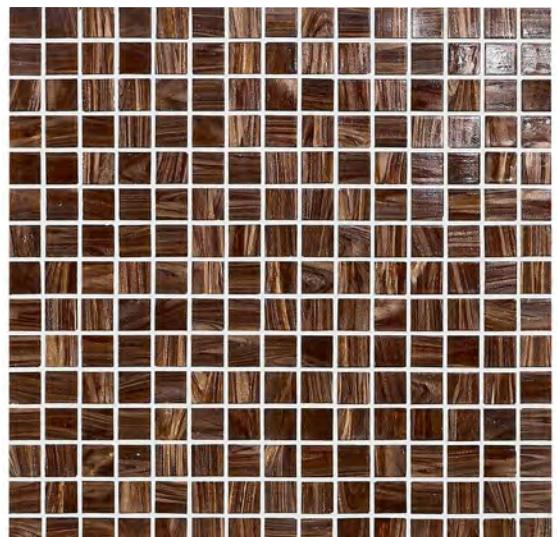
Vous venez d'achever un magnifique projet avec la mosaïque Aquacolor ? Partagez votre passion pour la décoration intérieure sur les réseaux sociaux avec le hashtag #aquacolormosaic et identifiez @aquacolormosaic, nous sommes curieux de voir ce que vous avez réalisé avec Aquacolor !

- Aquacolormosaic**
- Aquacolormosaic**
- Aquacolormosaic**

Volg @Aquacolormosaic op Facebook, Instagram en Pinterest en laat je inspireren. Geen interieurplan is te wild!

Zelf een knap project gerealiseerd met Aquacolor-mozaïek? Deel je interieurliefde op sociale media met de hashtag #aquacolormosaic en tag @aquacolormosaic – we zijn benieuwd naar jouw Aquacolor experience...





**Mosaïque et meubles... Avec une touche d'originalité**

**Mozaïek en meubels... Met een twist**

# Mosaics and furniture... With a unique twist

An interior that reflects your personality makes you feel better, happier and just really at home. Designer Dries Dillen designs furniture and lighting for Belgian furniture brand Vips and Friends. He does this working from home – surrounded exclusively by beautiful objects. 'There is nothing I design that I would not want to bring into my own home.'



*Un intérieur qui reflète votre personnalité vous fera vous sentir mieux, plus heureux et vraiment chez vous. Le designer Dries Dillen conçoit des meubles et luminaires pour la marque belge de meubles Vips and Friends depuis sa maison, entouré uniquement par de beaux objets. « Chacune de mes créations est une création que j'aimerais avoir chez moi. »*



*In een interieur dat je persoonlijkheid weerspiegelt voel je je beter, blijer, voel je je gewoon écht thuis. Designer Dries Dillen ontwerpt meubels en verlichting voor Belgisch meubelmerk Vips and Friends, en dat doet hij thuis – omringd door alleen maar mooie dingen. "Alles wat ik ontwerp, zou ik ook zelf in huis willen halen."*



# Dries Dillen (37)

- Designer at Vips and Friends
  - Fascinated by interior decorating since childhood
  - Studied Fine Arts and Set Design
  - Established Vips and Friends together with two partners in 2015

三

- Designer chez Vips and Friends
  - Fasciné par l'intérieur depuis sa plus tendre enfance
  - A suivi une formation en art plastique et ensuite en décor de spectacle
  - A fondé Vips and Friends en 2015 avec deux associés

三

- Designer bij Vips and Friends
  - Al van kleins af gefascineerd door interieur
  - Volgde een klassieke kunstopleiding en later Theaterdecor
  - Richtte in 2015 samen met 2 vennooten Vips and Friends op

Dries, how would you describe the style of Vips and Friends?

'Vips and Friends' furniture and lighting have a warm look and feel about them, and are inspired by styles from the past. Classic chandeliers, Art Deco, antiques with character: our brand includes many eclectic elements and is anything but mainstream.

We sometimes do take current trends into consideration, but then give them a completely unusual twist (*he smiles*). We use our furniture, lighting and decoration to create an overall atmosphere in which everything is just right. When I design a room, it's almost like creating a set. I make sure the various pieces can easily be combined in real rooms.'

三

*Dries, comment décririez-vous le style de Vips and Friends ?*

« Les meubles et luminaires de Vips and Friends ont un aspect chaleureux et sont d'un style inspiré du passé. Lustres antiques, art déco, antiquités avec du caractère : notre marque comprend beaucoup d'éléments éclectiques et est tous sauf mainstream. Nous observons parfois les tendances du marché, mais uniquement pour faire quelque chose de complètement différent (rires). Avec nos meubles, nos luminaires et notre décoration, nous créons une vue d'ensemble où tout se complète. Je conçois presque un ensemble et je m'assure que les différents éléments peuvent être combinés dans de vrais espaces. »

三

*Dries, hoe zou je de stijl van Vips and Friends omschrijven?*

*"De meubels en verlichting van Vips and Friends hebben een warme uitstraling en zijn geïnspireerd op stijlen uit het verleden. Klassieke luchters, art deco, antiek met karakter: ons merk omvat heel veel eclectische elementen en is allesbehalve mainstream.*

We kijken soms wel eens naar de trends op de markt, om dan iets helemaal anders te doen (lacht).

*Met onze meubels, verlichting en decoratie scheppen we een totaalsfeer waarin alles klopt. Ik ontwerp bijna een set en zorg dat de stukken vlot te combineren zijn in echte ruimtes.”*



## What is your main source of inspiration?

'I lock myself up in my home for a few weeks when I'm in the initial drawing stage. Vips and Friends reflects my personal style to a T: you could easily call my own interior a second showroom. I always listen to my gut feeling. There's nothing I design that I wouldn't want to bring into my own home.'

Concerning modern furniture and objects I draw from scratch, but for our classic lighting I derive inspiration from existing antique chandeliers.

The one common thread? Everything we produce is timeless. The larger pieces in particular don't cater to any trends. Twice a year, we add a limited number of pieces to our collection – and there they remain. This approach also makes Vips and Friends a sustainable brand.'



\\\\

## Où trouvez-vous l'inspiration ?

« Je m'enferme chez moi pendant plusieurs semaines afin de dessiner. Ce que nous faisons chez Vips and Friends reflète vraiment mon style personnel : mon propre intérieur pourrait très bien être une deuxième salle d'exposition. Je reste toujours fidèle à mon instinct et tout ce que je conçois trouverait sa place dans mon propre intérieur. »

Les meubles plus épurés sont entièrement conçus par moi-même, pour les luminaires classiques, nous nous basons sur des lustres antiques.

Il y a un seul fil rouge : tout ce que nous commercialisons est intemporel. Surtout les pièces plus imposantes ne sont absolument pas sensibles à la mode. Deux fois par an, nous ajoutons un nombre limité de pièces à notre collection et elles y restent. De cette façon, Vips and Friends est également une marque durable. »

\\\\

## Waar haal je je inspiratie?

"Om te tekenen sluit ik mij een aantal weken op bij mij thuis. Wat we met Vips and Friends maken, reflecteert echt helemaal mijn persoonlijke stijl: mijn eigen interieur zou net zo goed een tweede showroom kunnen zijn. Ik blijf altijd dicht bij mijn gevoel en alles wat ik ontwerp, zou ik ook zelf in huis willen zetten."

De strakkere meubelen en objecten teken ik van nul, voor onze klassieke verlichting inspireren we ons op bestaande antieke luchters.

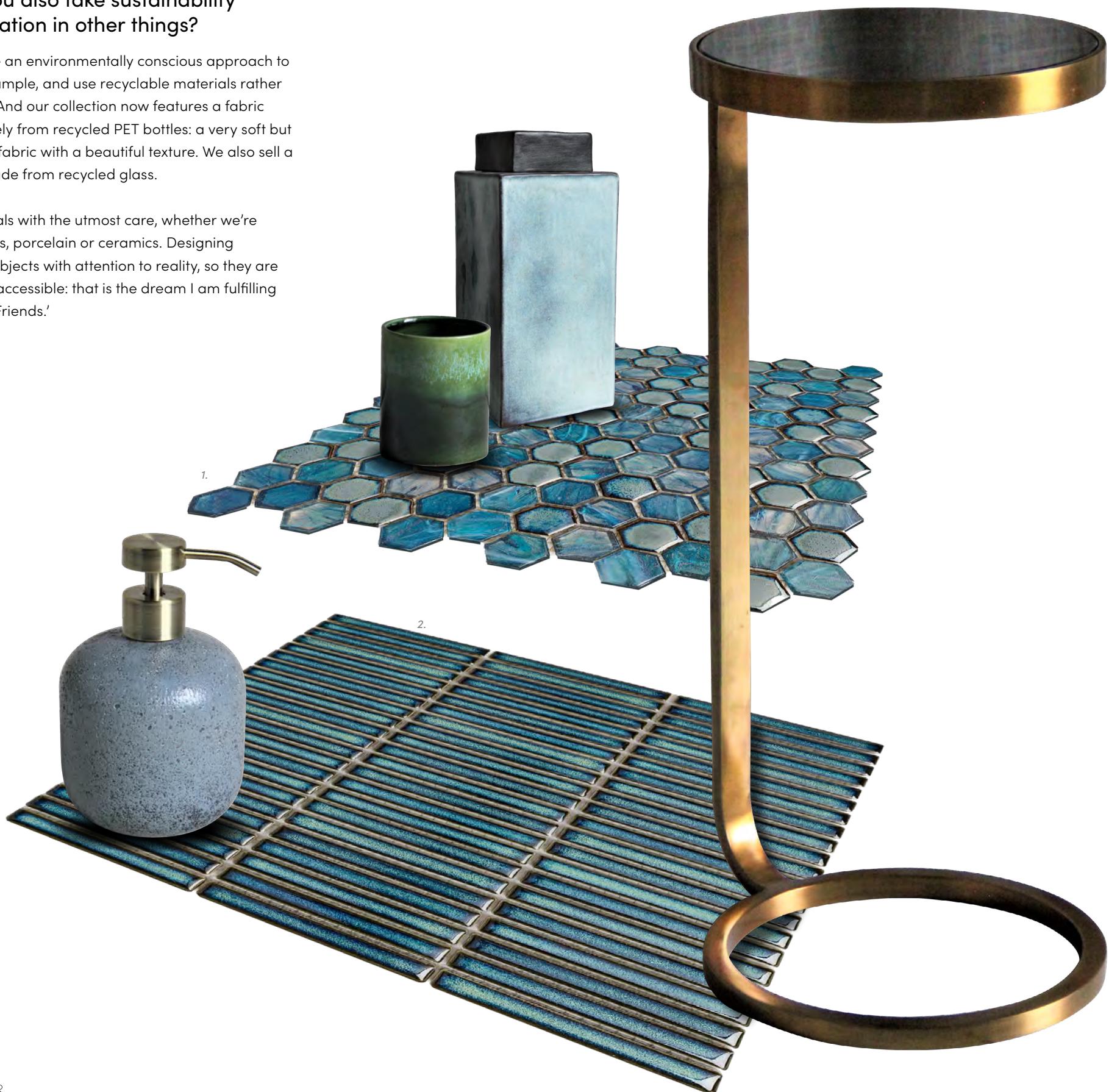
Er is één rode draad: alles wat we uitbrengen, is tijdloos. Zeker de grotere stukken zijn absoluut niet trendgevoelig. Twee keer per jaar voegen we een beperkt aantal stukken toe aan onze collectie, en die blijven er dan ook in. Op die manier is Vips and Friends ook een duurzaam merk."



**In other words, special pieces you buy for life. Do you also take sustainability into consideration in other things?**

'Certainly! We take an environmentally conscious approach to packaging, for example, and use recyclable materials rather than polystyrene. And our collection now features a fabric that is made entirely from recycled PET bottles: a very soft but strong upholstery fabric with a beautiful texture. We also sell a range of vases made from recycled glass.'

I select my materials with the utmost care, whether we're talking fabric, glass, porcelain or ceramics. Designing exclusive interior objects with attention to reality, so they are user-friendly and accessible: that is the dream I am fulfilling through Vips and Friends.'

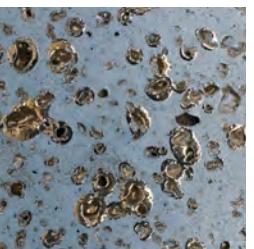


☰☰☰

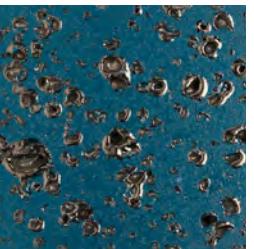
*Bref, des pièces exceptionnelles qui dureront toute une vie. Êtes-vous attentif à la durabilité dans d'autres domaines aussi ?*

*« Certainement, nous utilisons par exemple des emballages respectueux de l'environnement. Nous n'avons pas recours à de la mousse de polystyrène, mais à des matériaux recyclables. De plus, notre collection comporte désormais un tissu élaboré à 100 % à partir de bouteilles recyclées : Un tissu de meuble très doux mais très robuste doté d'une belle structure. Nous avons également une série de vases en verre recyclé.*

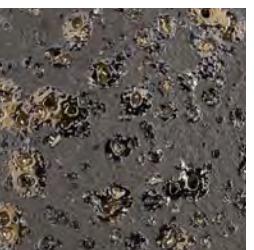
*Qu'il s'agisse de tissus, de verre, de porcelaine ou de céramique, je fais toujours un choix très réfléchi. Concevoir des objets d'intérieur exclusifs tout en prêtant attention à la réalité pour s'assurer qu'ils soient faciles d'utilisation et accessibles : tel est le rêve que je réalise grâce à Vips and Friends. »*



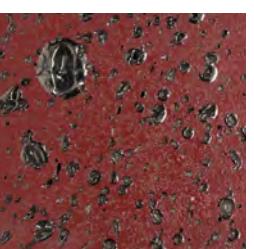
Natural - Lava  
AMPATO 98x98x12 A-59



Natural - Lava  
FUJI 98x98x12 A-59



Natural - Lava  
ADWA 98x98x12 A-59



Natural - Lava  
CASITA 98x98x12 A-59



Natural - Lava  
VULCANO 98x98x12 A-59

# In the style of...

Dans le style de... \ In de stijl van...

## BEDROOM

CHAMBRE À COUCHER \ SLAAPKAMER

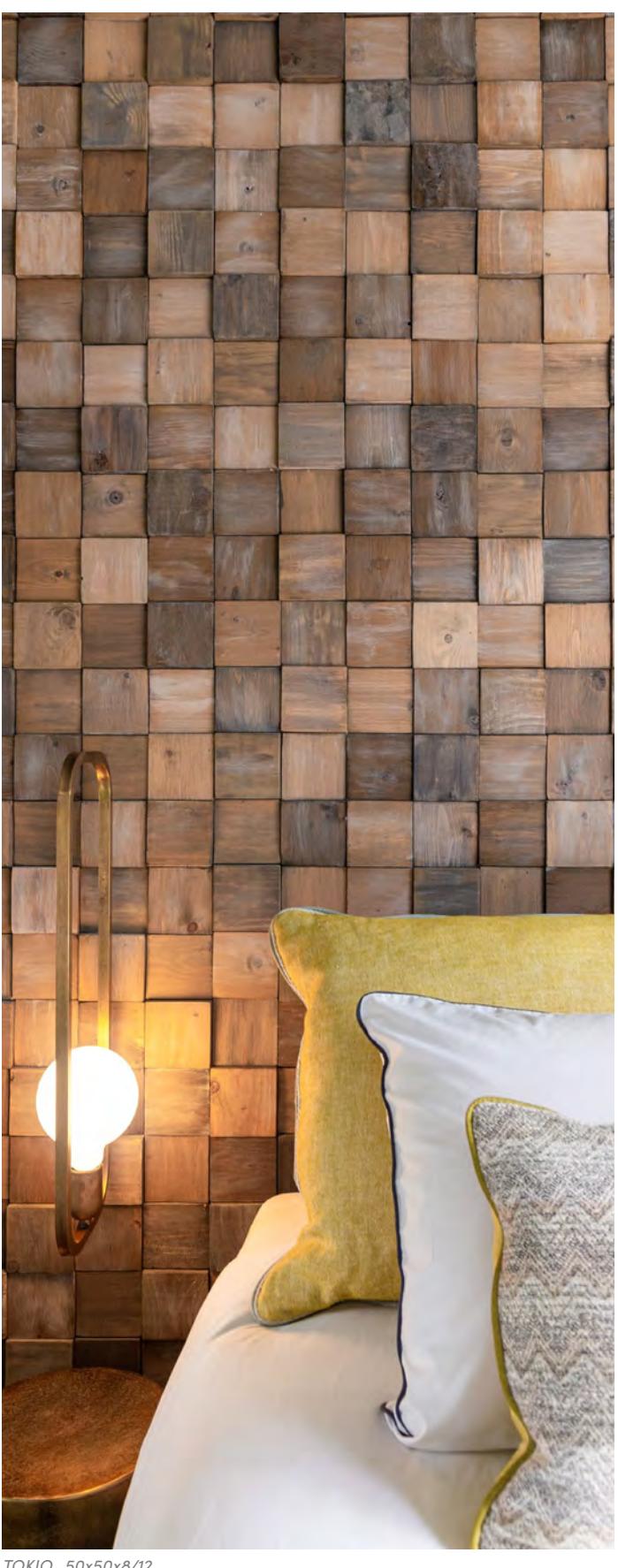
'I love the warm appeal of wood: my own bed also has a wooden headboard. And wood exudes an even warmer atmosphere when combined with gold, bronze or brass.'

\\\

«J'adore l'aspect chaleureux du bois : j'ai d'ailleurs une tête de lit en bois à la maison. Et si on y ajoute de l'or, du bronze ou du cuivre, le résultat est d'autant plus chaleureux. »

\\\

"De warme uitstraling van hout vind ik geweldig: ik heb thuis zelf een houten beddenhoofd. En het wordt nog warmer wanneer je het combineert met goud, brons of messing."



TOKIO 50x50x8/12



TOKIO 50x50x8/12



Wood - Forest  
TOKIO  
50x50x8/12



Wood - Forest  
KARACHI  
30x30x8/10



Wood - Forest  
DELHI  
30x100/30x200/30x300x8/15



Wood - Forest  
JAKARTA  
30x100/30x200/30x300x8/15

## BATHROOM

### SALLE DE BAINS \\\ BADKAMER

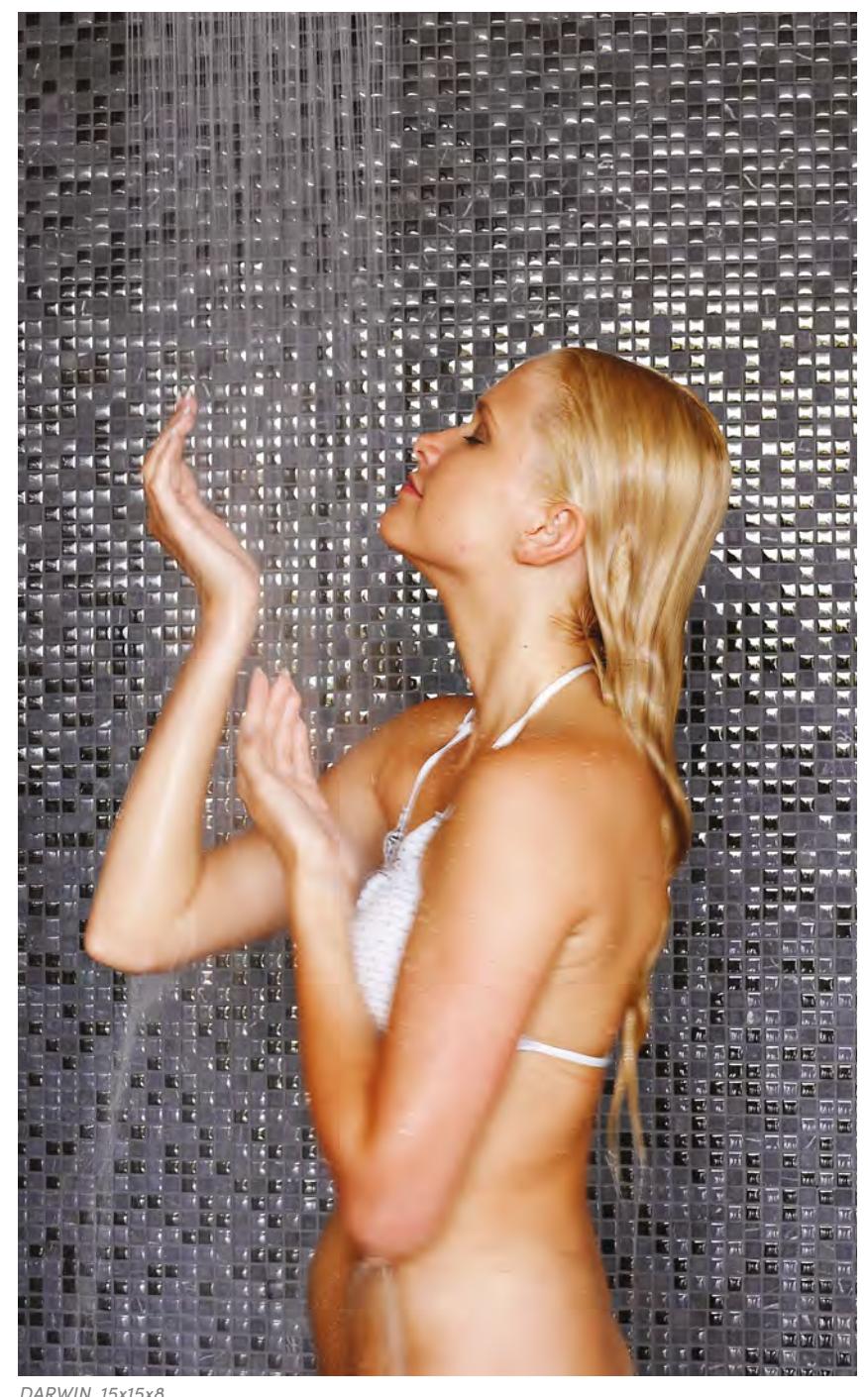
'Mosaics in a bathroom are always a winner. Perfect for your wall, in the shower, on the side of the bathtub and on the floor.'



« Des mosaïques dans une salle de bains font toujours mouche. Elles sont idéales pour le mur, la douche, le coté de la baignoire ou par terre. »



"Mozaïek in de badkamer is altijd een voltreffer. Perfect voor op de muur, in de douche, op de zijkant van het bad én op de vloer."



DARWIN 15x15x8



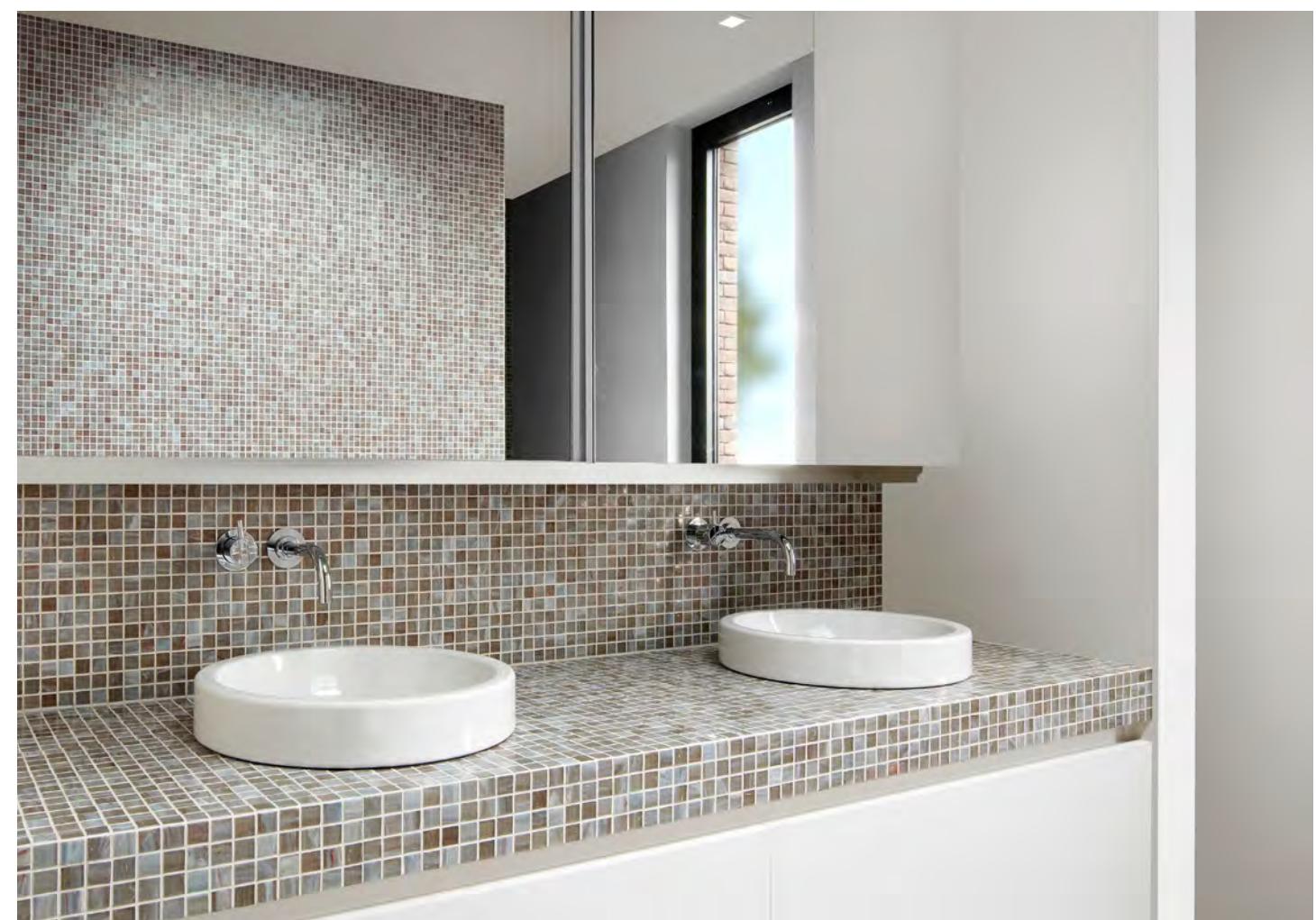
Glass - Gold  
VAAL 20x20x4 A-48



Crystal - Marmor  
DALLAS 15x15x8 A-91



Crystal - Marmor  
DARWIN 15x15x8 A-91



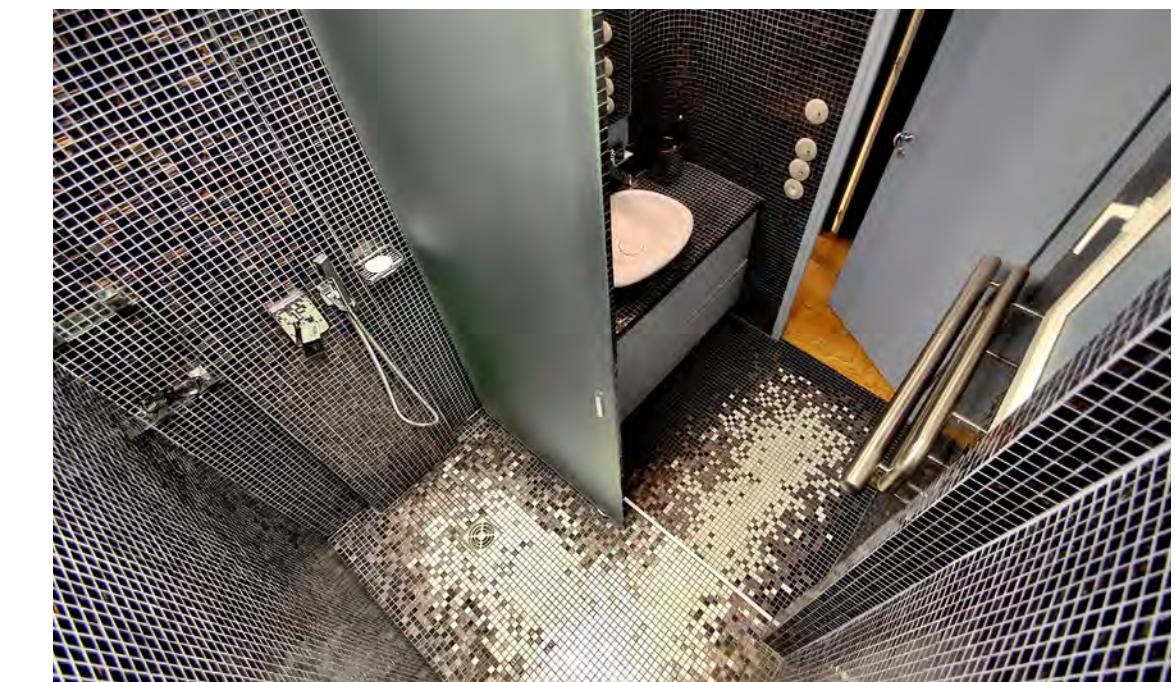
NASS 20x20x4



Glass - Gold  
KOLYMA 20x20x4 A-48



Glass - Oyster  
RAMU 20x20x4 A-42



OKAVANGO 20x20x4

## KITCHEN

### CUISINE \\\ KEUKEN

'I love hand-made things. We sell porcelain vases that are glazed by hand in Portugal. I simply love this "hand-glazed" technique, which you'll also find in the oblong Aquacolor mosaic tiles.'

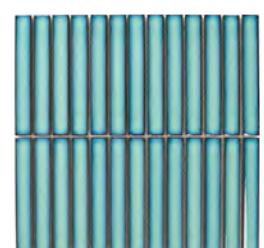
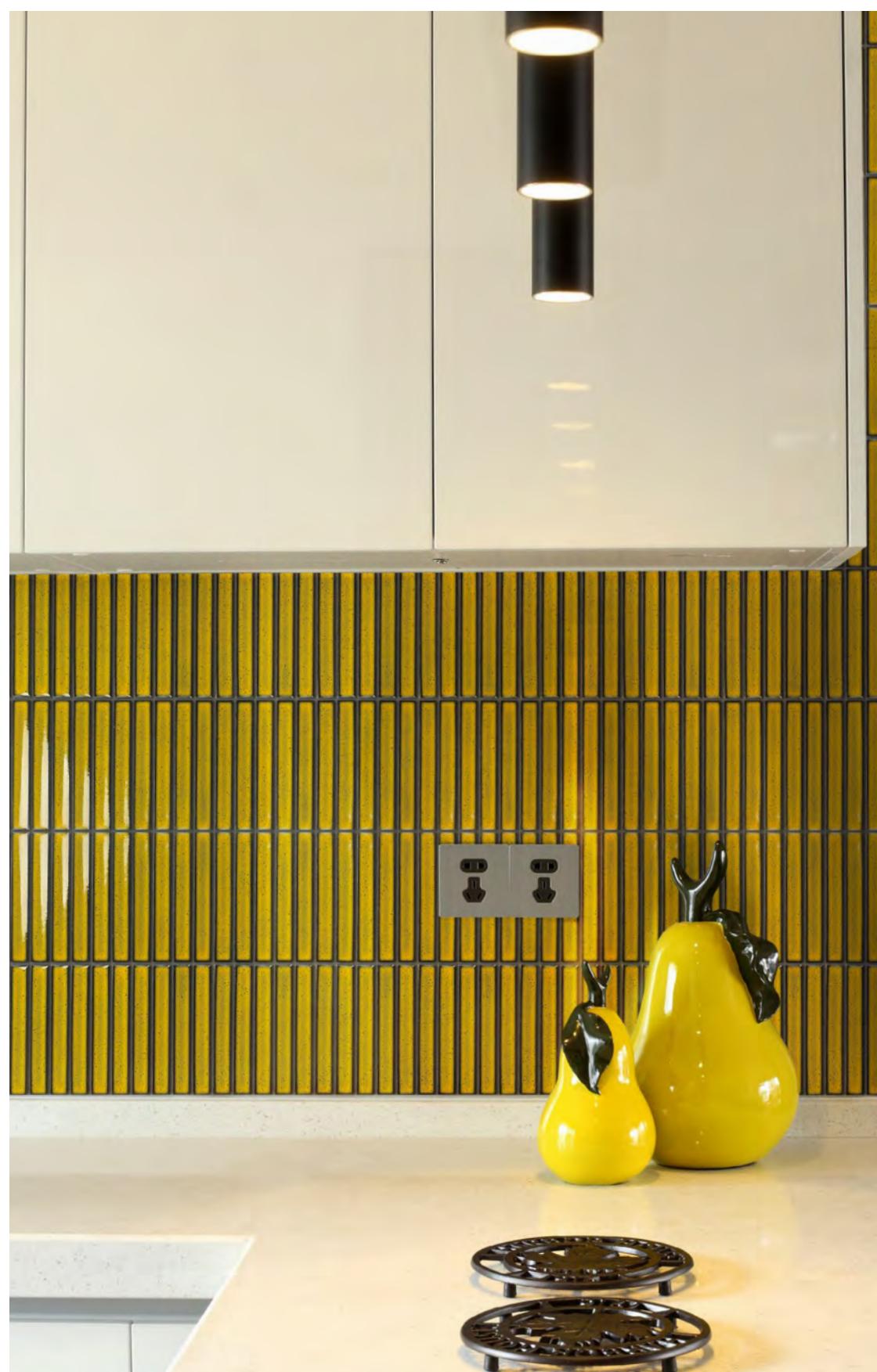


\\\

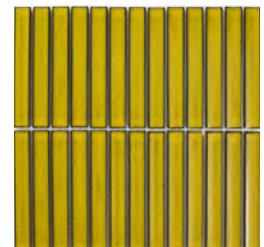
*« J'ai une grande préférence pour tout ce qui est fait à la main. Pour cette raison, nous vendons également des vases en porcelaine, vitrés à la main au Portugal. Je trouve cette technique de vitrage à la main très charmante, aussi en ce qui concerne les carreaux de mosaïque rectangulaires d'Aquacolor. »*

\\\

*"Ik heb een voorliefde voor handgemaakte dingen. Zo verkopen we porseleinen vazen, die met de hand worden geglaasd in Portugal. Die hand-glazed techniek vind ik enorm charmant, ook bij de langwerpige Aquacolor-mozaïeksteenjes."*



Porcelain - Mood  
ALBURY 20x145x8 A-49



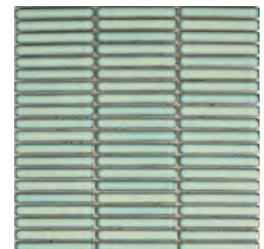
Porcelain - Mood  
KINSHASA 20x145x8 A-49



Porcelain - Mood  
OSASUNA 12x92x8 A-49



Porcelain - Mood  
CORK 20x145x8 A-49



Porcelain - Mood  
TILBURG 12x92x8 A-49



KINSHASA 20x145x8

## Interested in Vips and Friends?

Vips and Friends sells its collection to architects and retailers on a project basis. Want to find out where to buy the brand in your region? E-mail [info@vipsandfriends.com](mailto:info@vipsandfriends.com) or visit [www.vipsandfriends.com](http://www.vipsandfriends.com) for more information.



## Intéressé(e) par Vips and Friends

Vips and Friends fournit aux architectes et détaillants sur la base de projets. Vous aimeriez savoir où trouver cette marque dans votre région ? Envoyez un e-mail à l'adresse [info@vipsandfriends.com](mailto:info@vipsandfriends.com) ou apprenez-en plus sur [www.vipsandfriends.com](http://www.vipsandfriends.com).



## Geïnteresseerd in Vips and Friends?

Vips and Friends verkoopt projectmatig aan architecten en aan winkeliers. Wil je weten waar je het merk kan vinden in jouw regio? Mail naar [info@vipsandfriends.com](mailto:info@vipsandfriends.com) of kom meer te weten op [www.vipsandfriends.com](http://www.vipsandfriends.com).



BOGOTA 23x39x4

#### **Colors of the world**

Pimentez votre intérieur à l'aide de couleurs

#### **Colors of the world**

Kruid je interieur met kleur

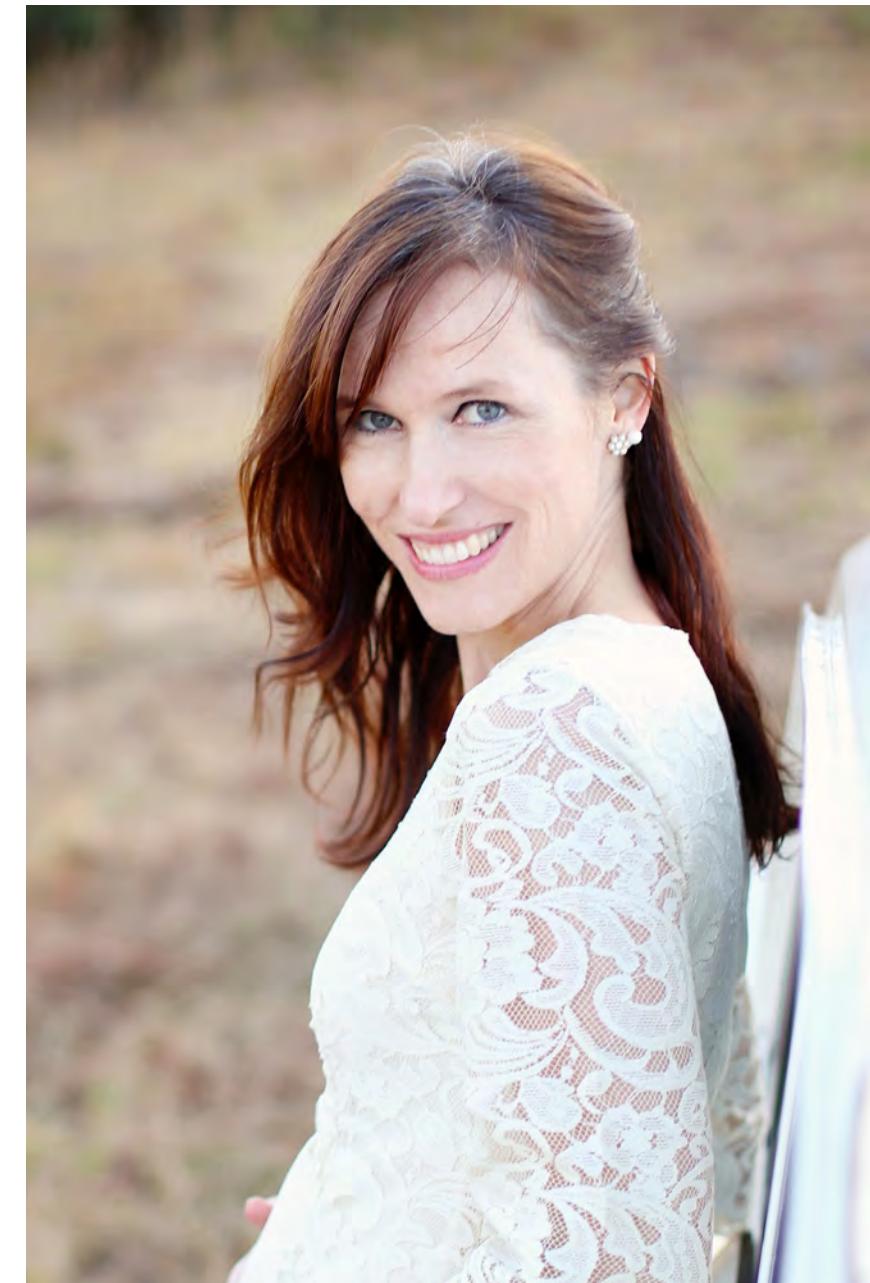
# Colours of the world

Spice up your interior with colour

The world around us is brimming with inspiration. The designers at Aquacolor can find inspiration in something as simple as a tomato, or a lushly growing plant. They translate the joy that an everyday object can bring them into colourful mosaic tiles. Bright, lively and enchanting.



*Le monde qui nous entoure regorge d'inspiration. Les designers d'Aquacolor raffolent parfois eux-aussi de choses simples telles qu'une tomate ou une végétation luxuriante. Ils traduisent la joie que peut apporter un objet du quotidien en carreaux de mosaïque colorés. Vifs, joyeux et envoûtants.*



*De wereld rondom ons zit boordevol inspiratie. Ook de Aquacolor-designers zijn soms helemaal weg van iets eenvoudigs als een tomaat of een weelderige plant. De vreugde die een alledaags voorwerp hen kan bezorgen, vertalen ze naar kleurrijke mozaïekstenen. Fel, levendig en betoverend.*



Yolande Wieners is an interior designer who lives in South Africa with her family. Her style, which is usually bold, ranges from savage to stylish. The combination of the three makes for an epic result.



Yolande Wieners est une architecte d'intérieur qui vit en Afrique du Sud avec sa famille. Son style est parfois brutal, parfois chic et souvent vif. La combinaison donne pour un résultat épique.

Yolande Wieners is een interieurarchitecte die met haar gezin in Zuid-Afrika woont. Haar stijl is soms brutaal, soms chic en vaak fel. Onderling gecombineerd goed voor een episch resultaat.



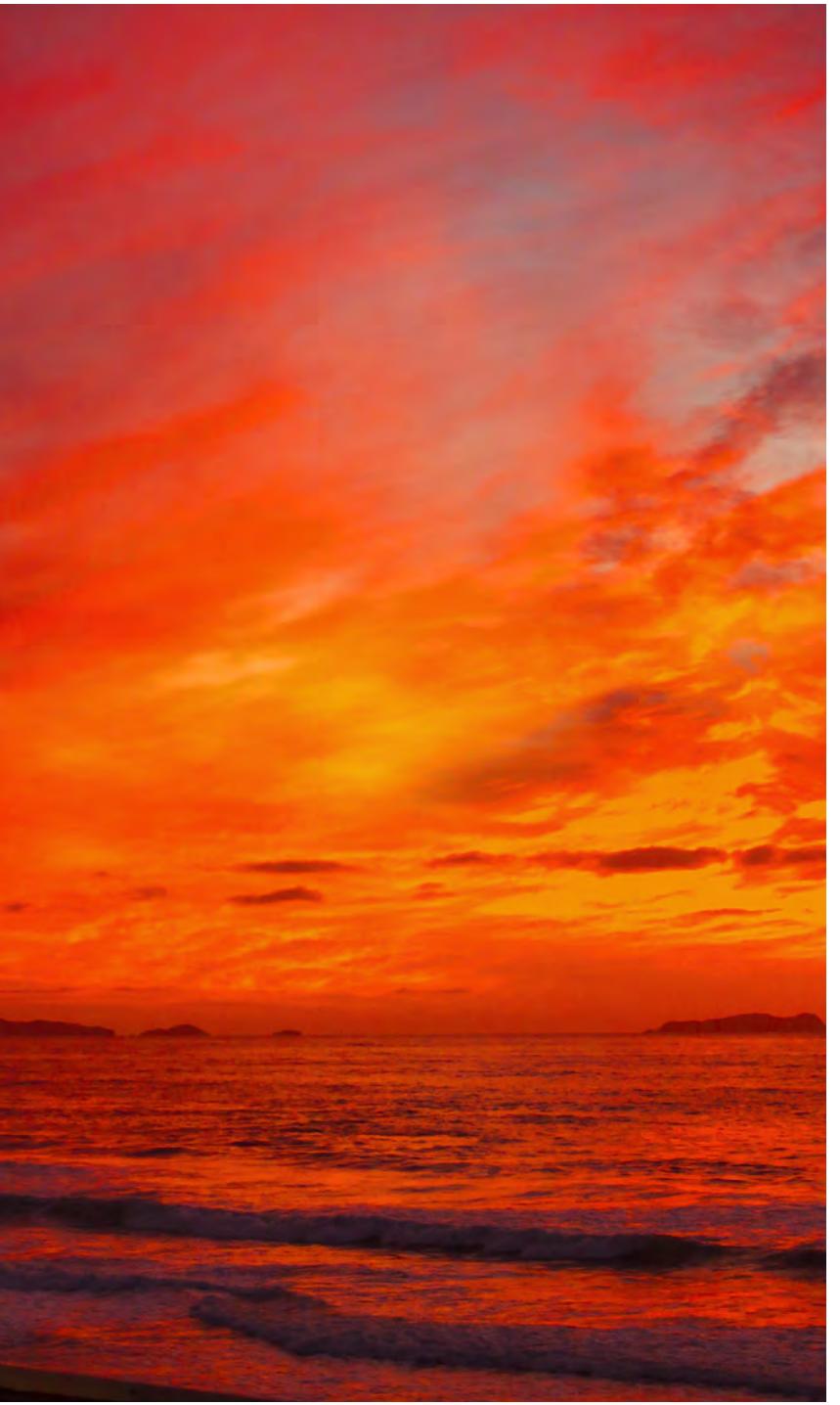
Glass - Eclat  
TAIPEI 23x39x4 A-77



Glass - Eclat  
TORONTO 23x39x4 A-77



Glass - Eclat  
BOGOTA 23x39x4 A-76



## A ticket to the sun

Raspberry red, ruby red or the orange-red of a magnificent sunset?  
A wall in different shades of red makes our heart beat a little faster. The effect is warm and inviting, and a real mood-lifter: red is a powerful, stimulating colour that inspires action.



### *Un billet pour le soleil*

Rouge framboise, rouge rubis ou le rouge orangé d'un magnifique coucher du soleil ?  
Un mur en différentes teintes de rouge fait battre notre cœur un peu plus vite. L'effet est chaud et invitant et vous reuiniquera : le rouge est une couleur puissante et stimulante qui vous incitera à passer à l'action.

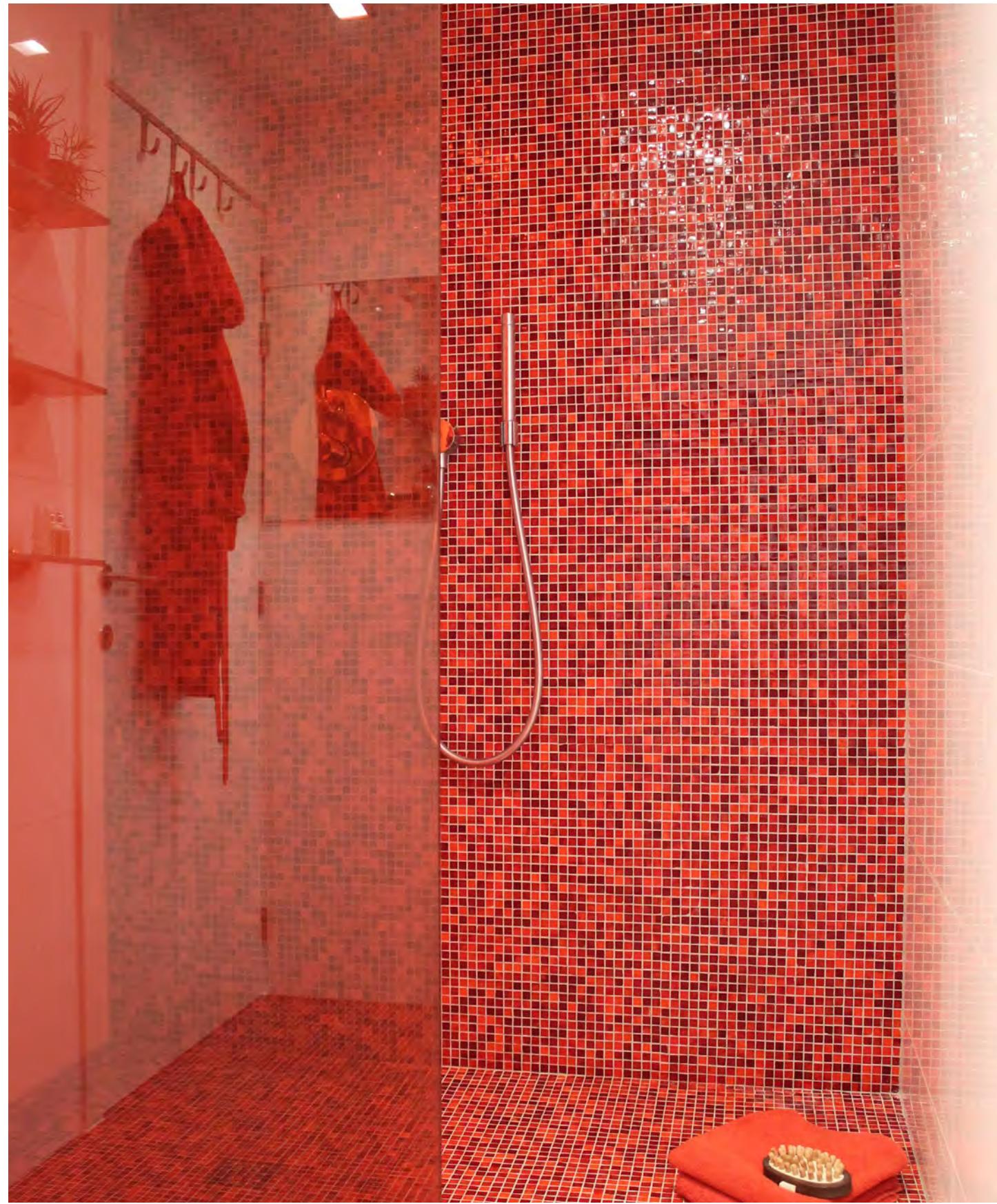


### *Ticket naar de zon*

Framboosrood, robijnrood of het oranjerood van een magnifieke zonsondergang?  
Een muur in verschillende roodschaakeringen doet ons hart een beetje sneller slaan. Het effect is warm en uitnodigend, en pept je bovendien op: rood is een krachtige, stimulerende kleur die aanzet tot actie.



TISZA 15x15x4



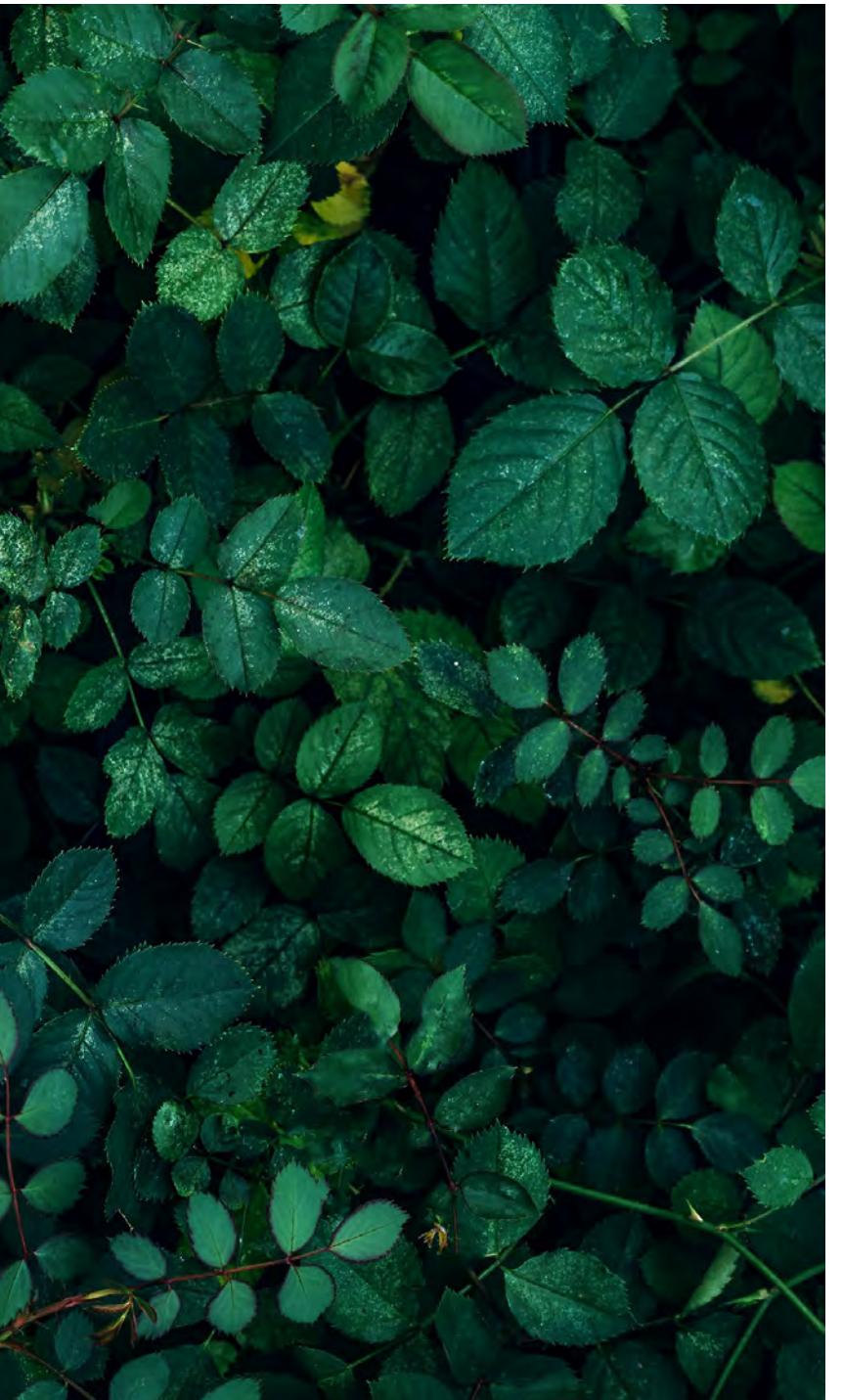
TISZA 15x15x4



Glass - Motion  
TISZA 15x15x4

A-76





## An oasis of peace

Foliage exudes tranquillity and calls to mind rustling forests and fresh air – a place where you can breathe and be reborn. You can induce this feeling of tranquillity by using shades of green in your interior. Turn your bathroom into a welcoming oasis with mosaics in leafy green, pine green, moss green or the colour of a crystal-clear mountain lake.



### *Une oasis de paix*

*Les feuilles vertes nous rappellent la tranquillité, le bruissement des arbres, l'air frais et les doux soupirs. Vous pouvez recréer ce sentiment de calme en utilisant des teintes de vert dans votre intérieur. Transformez votre salle de bain en havre de paix grâce à des mosaïques en vert feuille, vert pin, vert mousse ou de la couleur d'un lac de montagne limpide...*

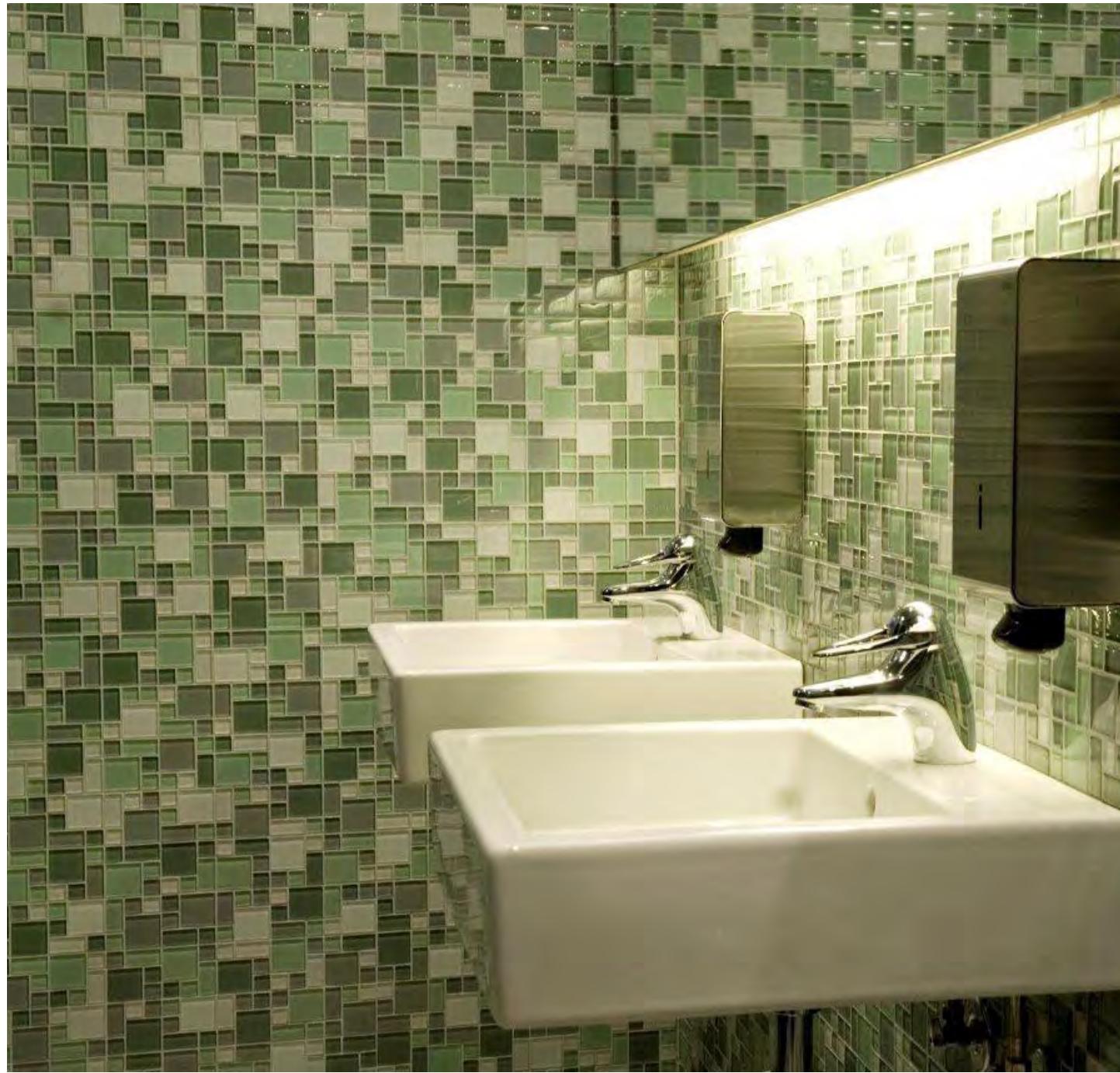


### *Oase van rust*

*Groene blaadjes doen ons denken aan rust, ritselende bossen, frisse lucht en heerlijk herademen. Dat rustgevende gevoel kan je ook opwekken door groentinten te gebruiken in je interieur. Maak van je badkamer een aantrekkelijke oase met mozaïek in bladgroen, dennengroen, mosgroen of de kleur van een kristalhelder bergmeer...*



OSASUNA 12x92x8



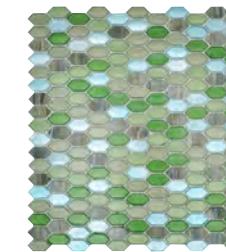
REF. TAILORMADE



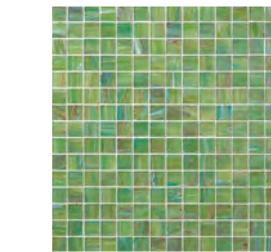
REF. TAILORMADE



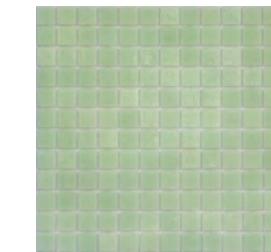
Glass - Swing  
LAGOS 23x29x6 A-76



Glass - Eclat  
BAMAKO 15x31x4 A-76



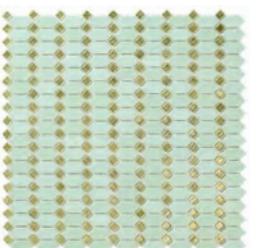
Glass - Smooth  
MURRAY 20x20x4 A-78



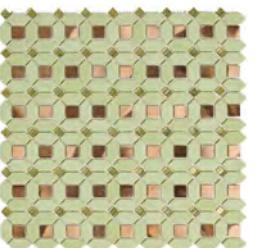
Glass - Spec 25  
MOY 25x25x4 A-43



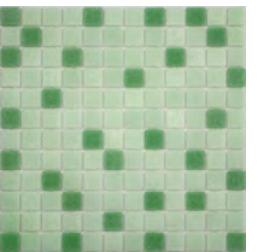
Glass - Motion  
DANUBE 15x15x4 A-76



Glass - Eclat  
CANBERRA 30x15/8x8x4 A-37



Glass - Eclat  
TOWNSVILLE 30x15/8x8/15x15x4 A-37



Glass - Spec 25  
FANE 25x25x4 A-43



LAGOS 23x29x6



## Daring security

Black is always an elegant, stylish option that gives every room a spacious, sophisticated appeal, while creating an atmosphere of intimacy and security at the same time. In combination with shades of gold or the lustre of mother-of-pearl, black exudes an unsurpassable sense of luxury.



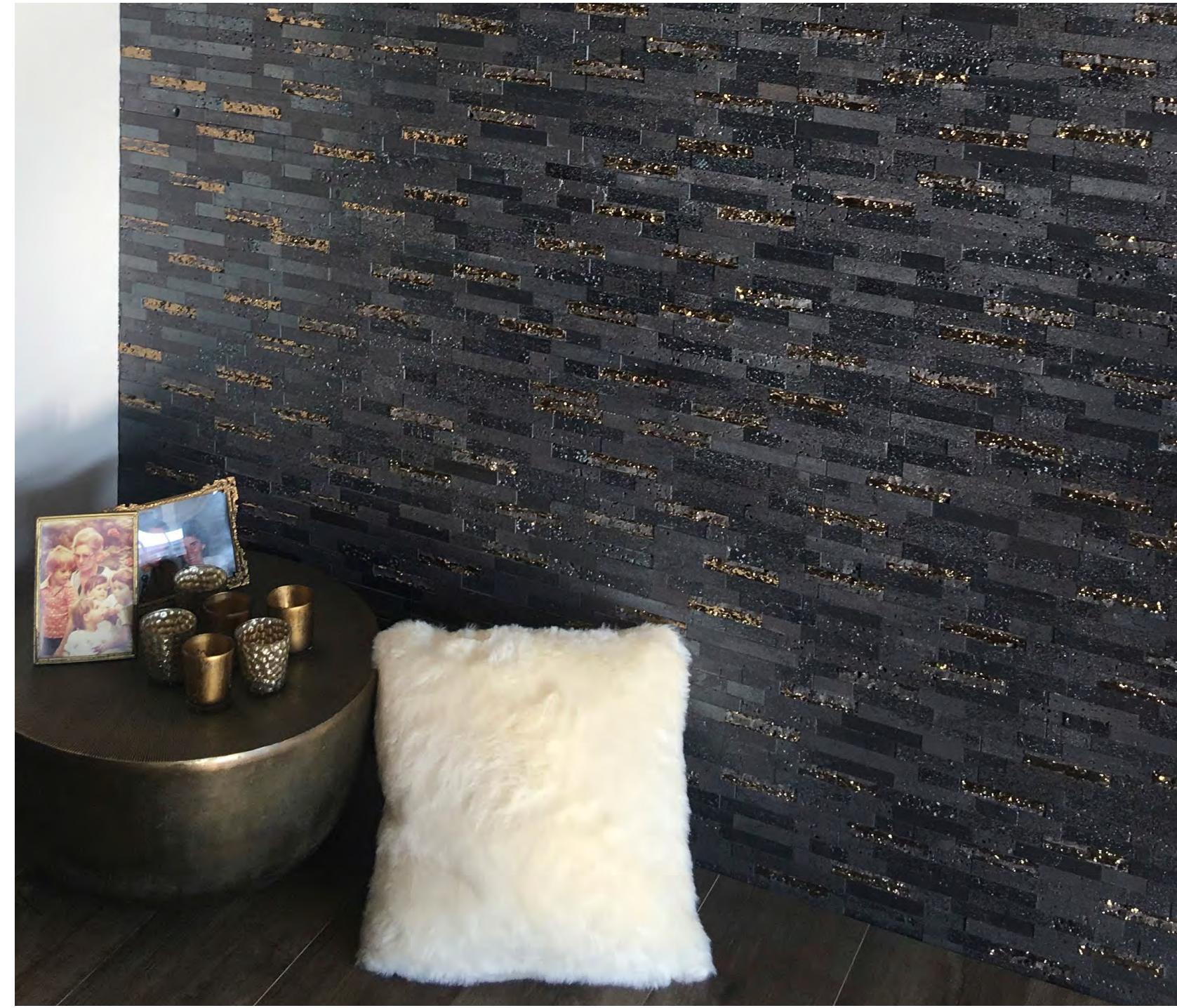
### Intimité osée

*Le noir restera toujours un choix chic et élégant qui confère une allure royale à chaque pièce. En outre, le noir procure de l'intimité et un sentiment de sécurité. En le combinant à des nuances dorées ou des teintes nacrées, vous obtiendrez un luxe inégalé.*



### Gewaagde geborgenheid

*Zwart is telkens weer een elegante, chique keuze die elke ruimte een royale uitstraling geeft. Bovendien zorgt zwart voor een intiem, geborgen gevoel. Gecombineerd met goudtinten of een parelmoerglans krijg je ongeëvenaarde luxe.*



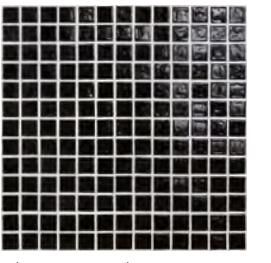
LAVA SMALL 20x50x12/20x100x12



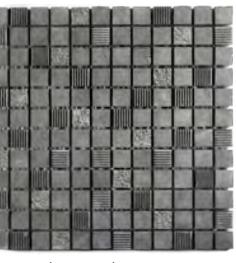
JABA G 25x25x4.8



Glass - Eclat  
DOUALA 23x39x4 A-71



Glass - Normal  
NEGRO 20x20x4 A-14



Glass - Normal  
NEGRO 20x20x4 A-14



Natural - Touch  
BLUESTONE 23x23x8 A-73  
Crystal - Grissini  
BEIJING  
5x20/5x100/5x150x4 A-93



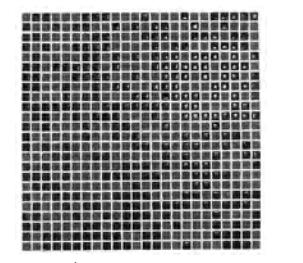
Glass - Motion  
ODER 15x15x4 A-71



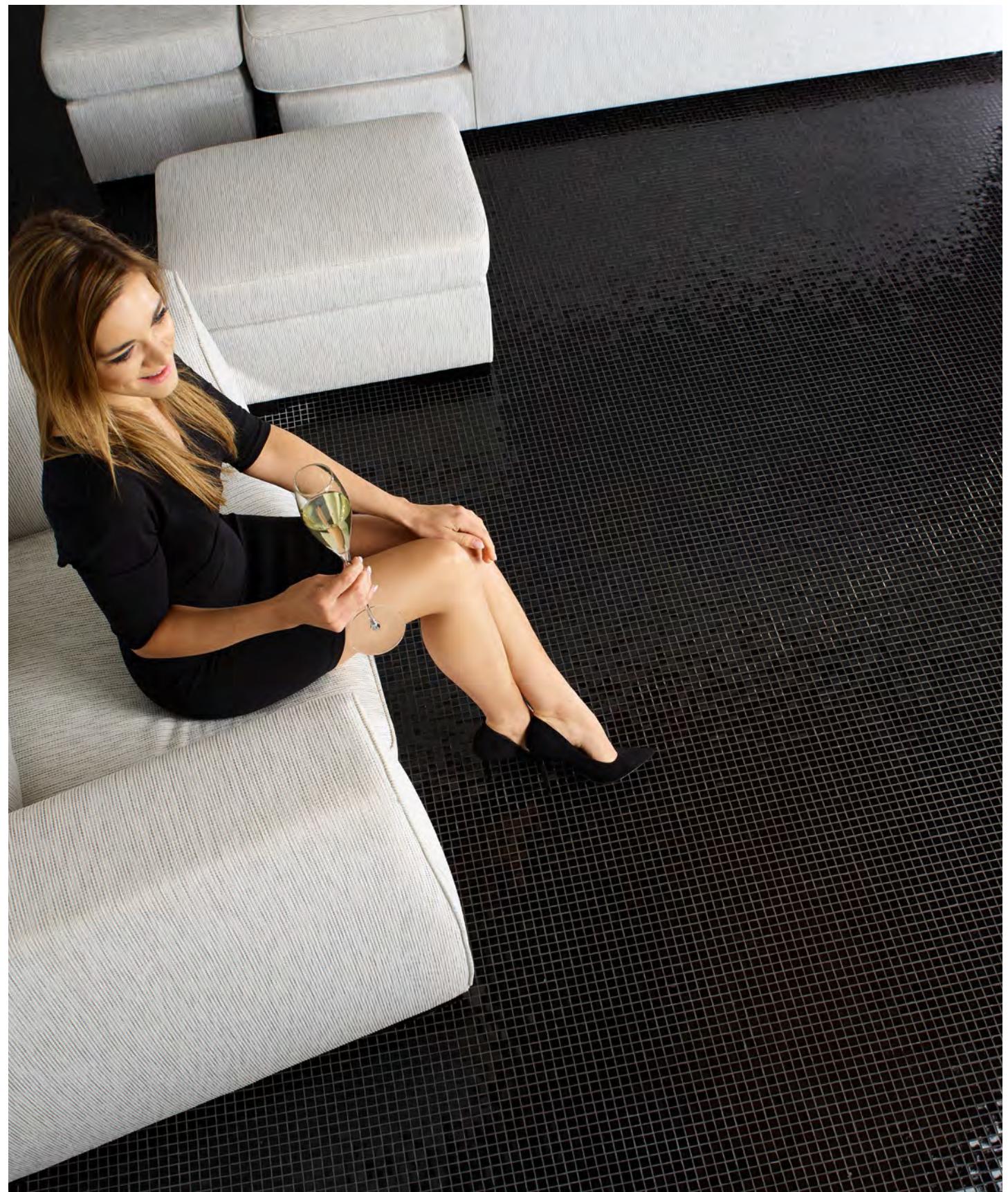
Glass - Gold  
MAPUTO 20x20x4 A-48



Natural - Touch  
BLUESTONE 15x30x8 A-73



Crystal - Mini  
OSLO/OSLO S 11x11x4 A-72



URAL 15x15x4



## Miraculous as the desert

Brown is a timeless, classic colour that offers infinite options. Whether you're seeking to create a country style or a more bohemian interior, you can count on browns and beiges for a stylish, cosy and calming result.



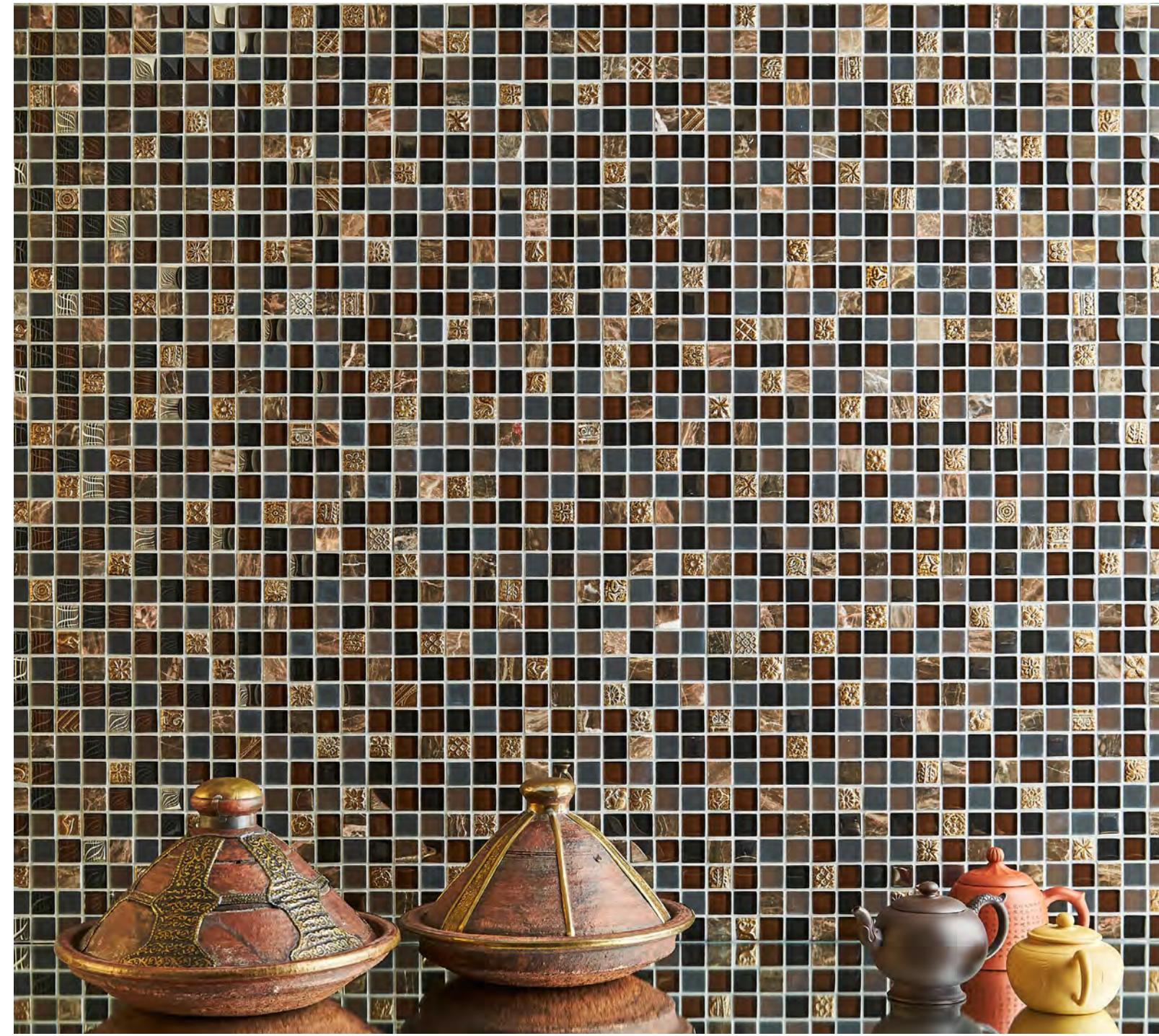
### *Miraculeux comme le désert*

*Le brun est un intemporel, un classique, que vous utilisez de nombreuses manières différentes. Que ce soit pour un style champêtre ou dans un intérieur plus bohémien, avec les teintes de brun et de beige vous obtiendrez toujours un résultat élégant, agréable et reposant.*



### *Wonderbaarlijk als de woestijn*

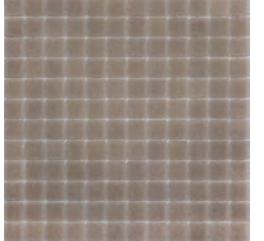
*Bruin is een tijdloze, klassieke kleur die je op oneindig veel manieren kan inzetten. Zowel in een landelijke stijl als in een meer bohemien interieur kan je rekenen op bruin- en beigetinten voor een stijlvol, gezellig en rustgevend resultaat.*



AUCKLAND 23x23x8



Crystal - Fashion  
SURAT 15x15x8



Glass - Spec 25  
PARDO 25x25x4



Glass - Swing  
KAMPALA 23x29x6



Crystal - Castle  
CROFT 10x23/15x23/20x23/25x23x8



Natural - Touch  
GREY WOOD 15x30x8



Crystal - Marmor  
IZMIR 15x15x8



BRAMPTON 10x23/15x23/20x23/25x23x8



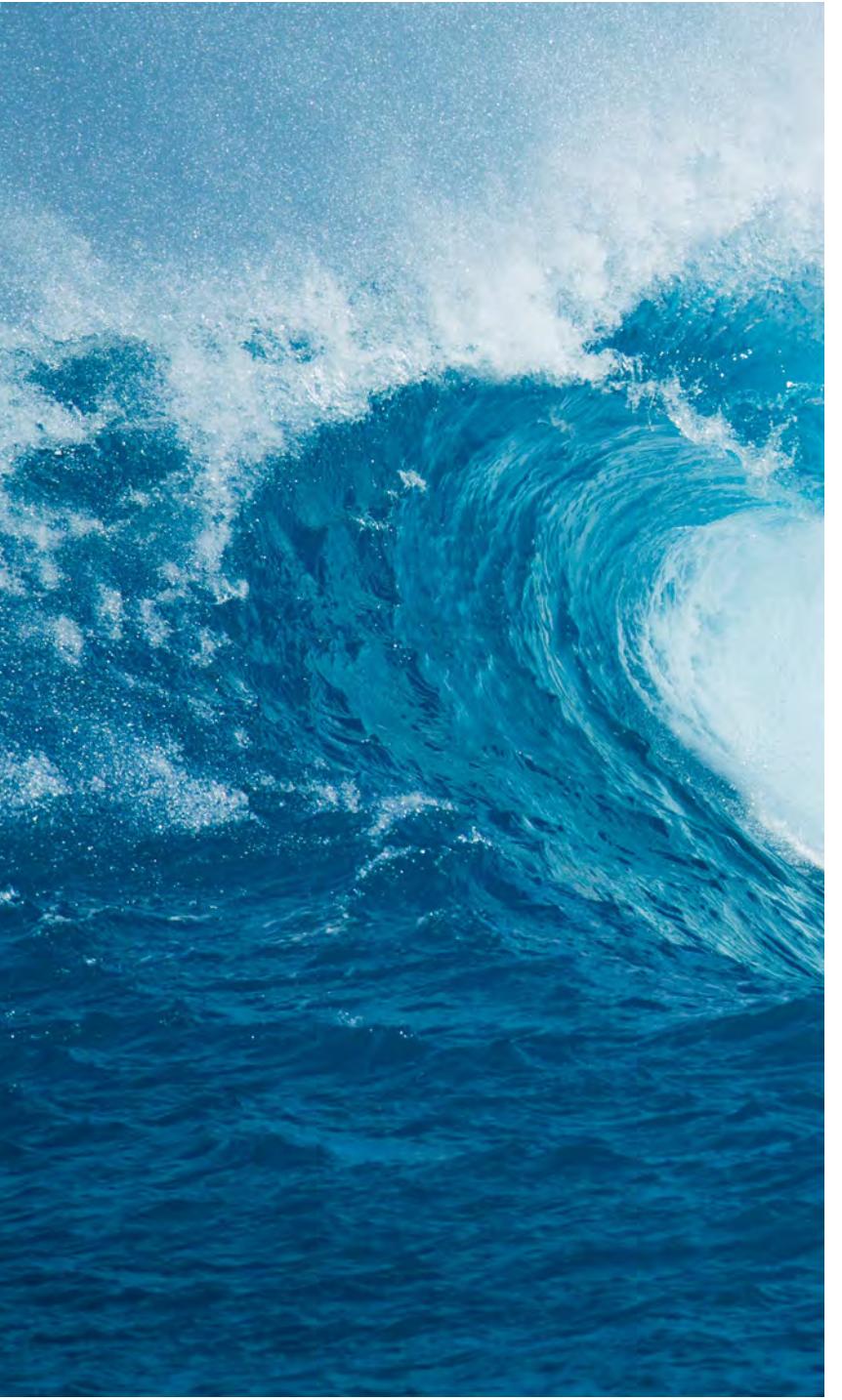
KUBAN 20x20x4



BRAMPTON 10x23/15x23/20x23/25x23x8



SURAT 15x15x8



## Holiday all year round

Have you ever felt stressed by the sea? We certainly haven't! Nothing conjures that instant holiday feeling quite like the sound of lapping waves. Even just the thought of a tropical destination is enough to make you unwind. Let Aquacolor's range of blue shades transform your bathroom into an exotic island paradise!



### Toujours un peu en vacances

*Vous vous êtes déjà senti(e) stressé(e) à la mer ? Nous non plus. Il n'y a rien de tel pour un sentiment instantané de vacances que le bruit de la mer. Rien que de penser à une destination exotique permet de se détendre. Les teintes de bleu d'Aquacolor vous permettront de faire de votre salle de bain une île exotique.*



### Altijd een beetje vakantie

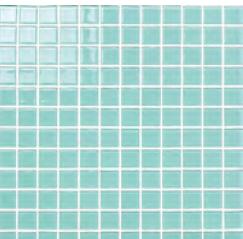
*Heb je je al ooit gestresseerd gevoeld aan zee? Wij ook niet. Niets zo goed voor een instant vakantiegevoel als het geluid van ruisende golven. Zelfs de gedachte aan een tropische bestemming volstaat om te ontspannen. Met de Aquacolor-blauwschakeringen haal je een exotisch eiland naar je badkamer.*



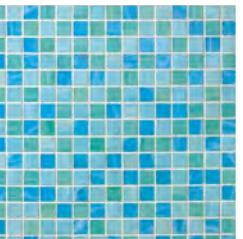
NILE 20x20x4



MEUSE 20x20x4



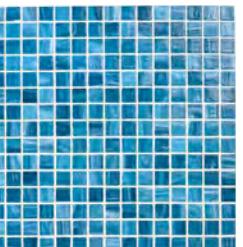
Crystal - Uni  
BARCELONA 23x23x4 A-67



Glass - Smooth  
TWEED 20x20x4 A-78



Crystal - Fashion  
HONG KONG 15x15x8 A-91



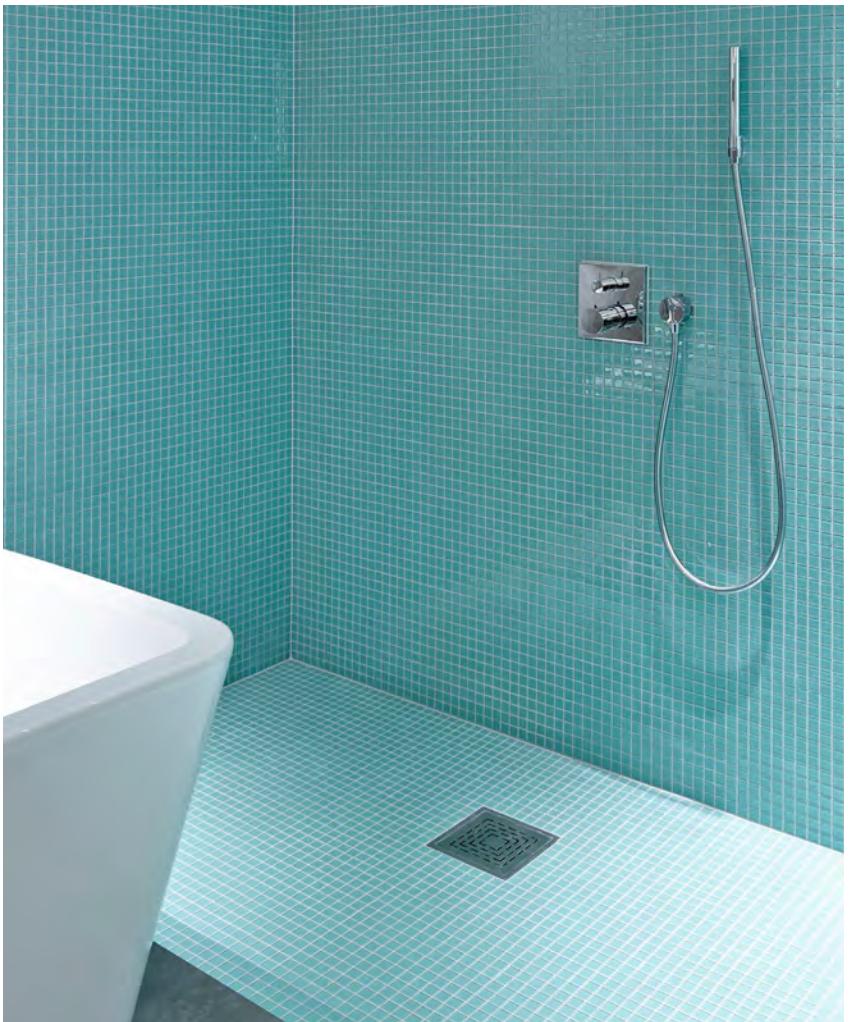
Glass - Smooth  
MEUSE 20x20x4 A-78



Glass - Eclat  
BANGALORE 15x31x4 A-76



Glass - Swing  
YOSEMITE 23x29x6 A-76



BARCELONA 23x23x4



KUBAN 20x20x4



# Queen of her castle

Luxury living with Camille Van Wambeke

**La Reine de son château**

Une vie de roi avec Camille Van Wambeke

**Koningin van haar kasteel**

Royaal wonen met Camille Van Wambeke

Camille Van Wambeke lives in the lap of luxury in the Flemish Ardennes. Here, she's queen of her castle – a true Marie-Antoinette. The same woman who once said: 'Let them eat cake!' Coincidentally, royal cupcakes just so happen to be Camille's greatest passion.

Under the name of 'A Touch of Camille', she gives her imagination and artistry free rein. Both in her pastry and in her interiors.



Camille Van Wambeke vit comme Dieu en France dans les Ardennes flamandes. Ou comme une reine en France et plus précisément : Marie-Antoinette. La même reine qui aurait dit : « Qu'ils mangent de la brioche ! » Drôle de hasard, les cupcakes royaux sont aussi une des passions de Camille. Sous le nom de A Touch of Camille, elle laisse libre cours à sa fantaisie et à sa fibre artistique. Tant pour ses pâtisseries que pour son intérieur.



Camille Van Wambeke woont als God in Frankrijk in de Vlaamse Ardennen. Of nee, als een koningin in Frankrijk, meer bepaald: Marie-Antoinette. Diezelfde koningin die naar verluidt zei: 'Let them eat cake!' Toevallig genoeg zijn royale cupcakes ook de passie van Camille. Onder de naam A Touch of Camille laat ze haar fantasie en kunstzinnigheid de vrije loop. Zowel in haar gebak als in haar interieur.



DETROIT 30x15/8x8/15x15x4

\\|\\

Camille est créative et toujours en mouvement : faire des tartes artistiques, de la sculpture avec du plâtre et jouer au piano. Elle se lance corps et âme dans tout ce qu'elle fait, y compris son intérieur. Et cela se sent : tout est parfait jusqu'au moindre détail et l'ensemble est harmonieux.

\\|\\

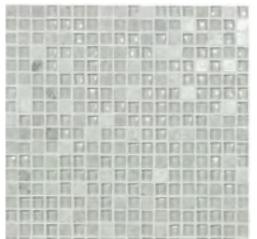
Camille is creatief en altijd bezig: kunstige taarten bakken, beeldhouwen met plaatste en pianospelen. In alles wat ze doet legt ze haar hart, ook in haar interieur. En dat voel je: alles is met zorg uitgezocht en vormt een harmonieus geheel.

MISSISSIPPI 20x20x4



As a creative spirit, Camille is always busy: baking artsy cakes, sculpting with plaster and playing the piano. She puts her heart into everything she does, including her interior. And you can feel it: everything has been carefully curated and forms a harmonious whole.





Crystal - Marmor  
BRISBANE 15x15x8 A-91



Glass - Gold  
NASS 20x20x4 A-48



Glass - Antique  
CANOË 16.2x16.2x6 A-71



Glass - Smooth  
THAMES 20x20x4 A-78



Glass - Gold  
MISSISSIPPI 20x20x4 A-48



MISSISSIPPI 20x20x4

## Respect for the past

A 160-year-old rectory in the Flemish Ardennes is Camille's pastel paradise. 'We were absolutely intent on preserving the soul of our house, so we didn't make any changes to the layout of the rooms when we renovated it.' The old floors were restored to their former glory wherever possible. Mosaic too is an ancient technique as well combining glass or porcelain tiles in muted colours with old parquet floors creates a fascinating interplay of different textures.



### *Respect pour le passé*

*Un vieux presbytère de 160 ans dans les Ardennes flamandes est la paradis couleur pastel de Camille. « Nous voulions absolument préserver la vieille âme de notre habitation. Lors des rénovations, nous n'avons en outre rien changé à l'aménagement d'origine des chambres. » Là où c'était possible, les anciens sols ont été remis à neuf. Les mosaïques sont aussi une technique ancienne. En combinant de la pâte de verre ou du céram porcelainé de couleur tamisée avec des anciens sols en parquet, vous obtiendrez une interaction fascinante de différentes textures*



### *Respect voor het verleden*

*Een 160 jaar oude pastorie in de Vlaamse Ardennen is Camilles pastelkleurige paradijs. "Die oude ziel van onze woning wilden we absoluut behouden. Aan de indeling van de kamers hebben we tijdens de verbouwing dan ook niets veranderd." Waar mogelijk werden de oude vloeren in ere hersteld. Ook mozaïek is een oeroude techniek. Door tegeltjes van glas of porselein in gedempte kleuren te combineren met bijvoorbeeld oude parketvloeren krijg je een fascinerend samenspel van verschillende texturen.*

*Like a painting  
you never get tired of:  
mosaics as a stylish  
decorative element.*



*Telle une peinture que vous ne  
vous lasserez jamais de regarder :  
Les mosaïques comme élément  
décoratif élégant.*



*Als een schilderij waarop je nooit  
uitgekeken raakt: mozaïek als stijlvol  
decoratie-element.*



NASS 20x20x4



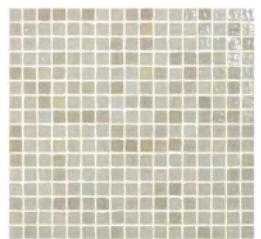
Natural - Touch  
CARRARA 23x23 A-73



Natural - Touch  
GREY WOOD 23x23 A-65



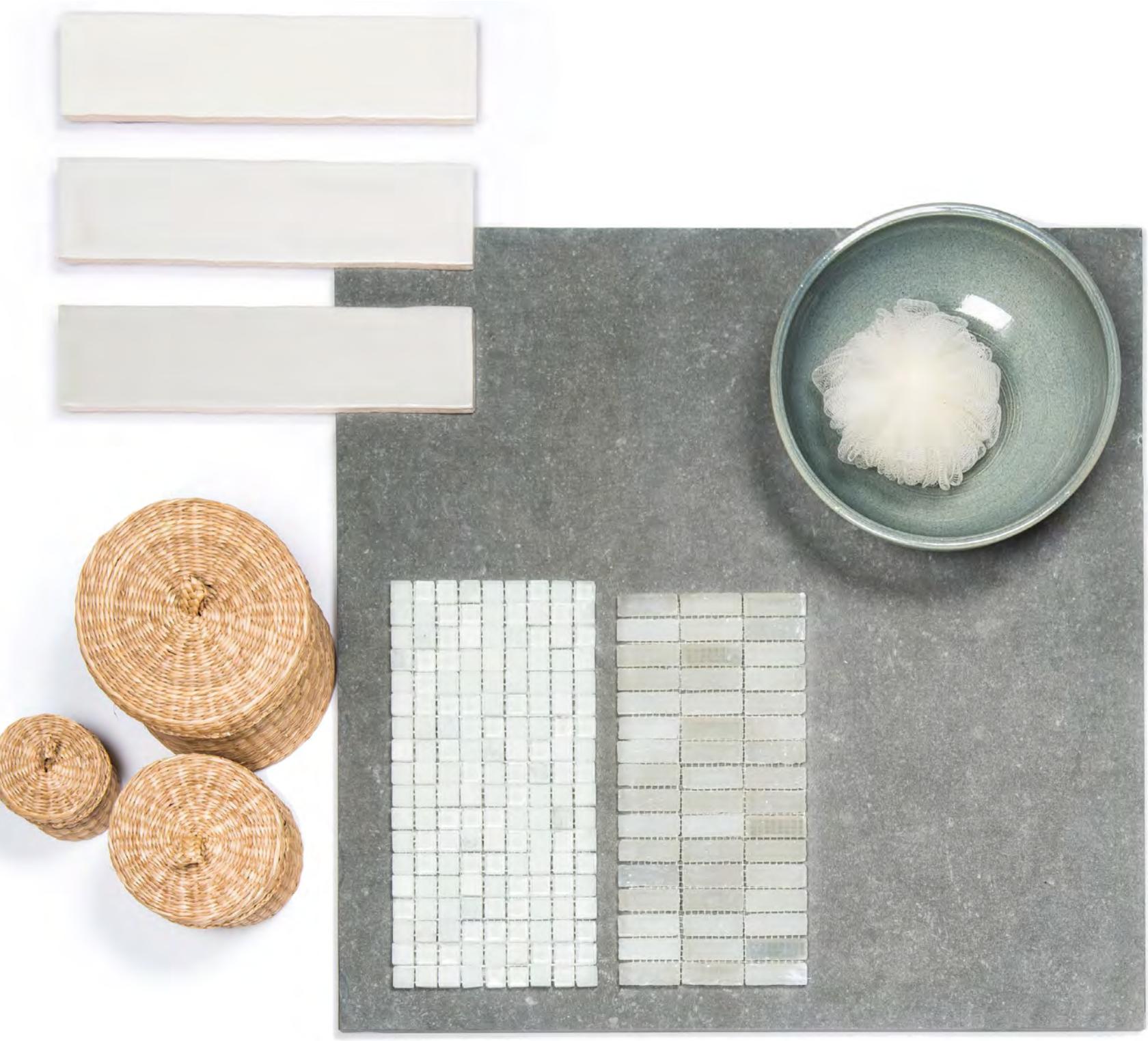
Crystal - Grissini A-93  
DOHA 5x20/5x100/5x150x4



Glass - Antique  
USK 16.2x16.2x6 A-71



Natural - Touch  
WHITE WOOD 15x30x8 A-65



1. CANOË K 16.2x16.2x6

2. USK L 16.2x45x6



Camille manages to create a dreamy, intimate atmosphere in every room. Nothing is left to chance: she selects each object with the greatest care, up to and including her house perfume. Mosaics in shades of greige – like pebbles – bring nature into your home, while mother-of-pearl adds a playful and romantic touch while reflecting the daylight. Muted grey complements the mosaics, which are the true pièce de résistance of the house.



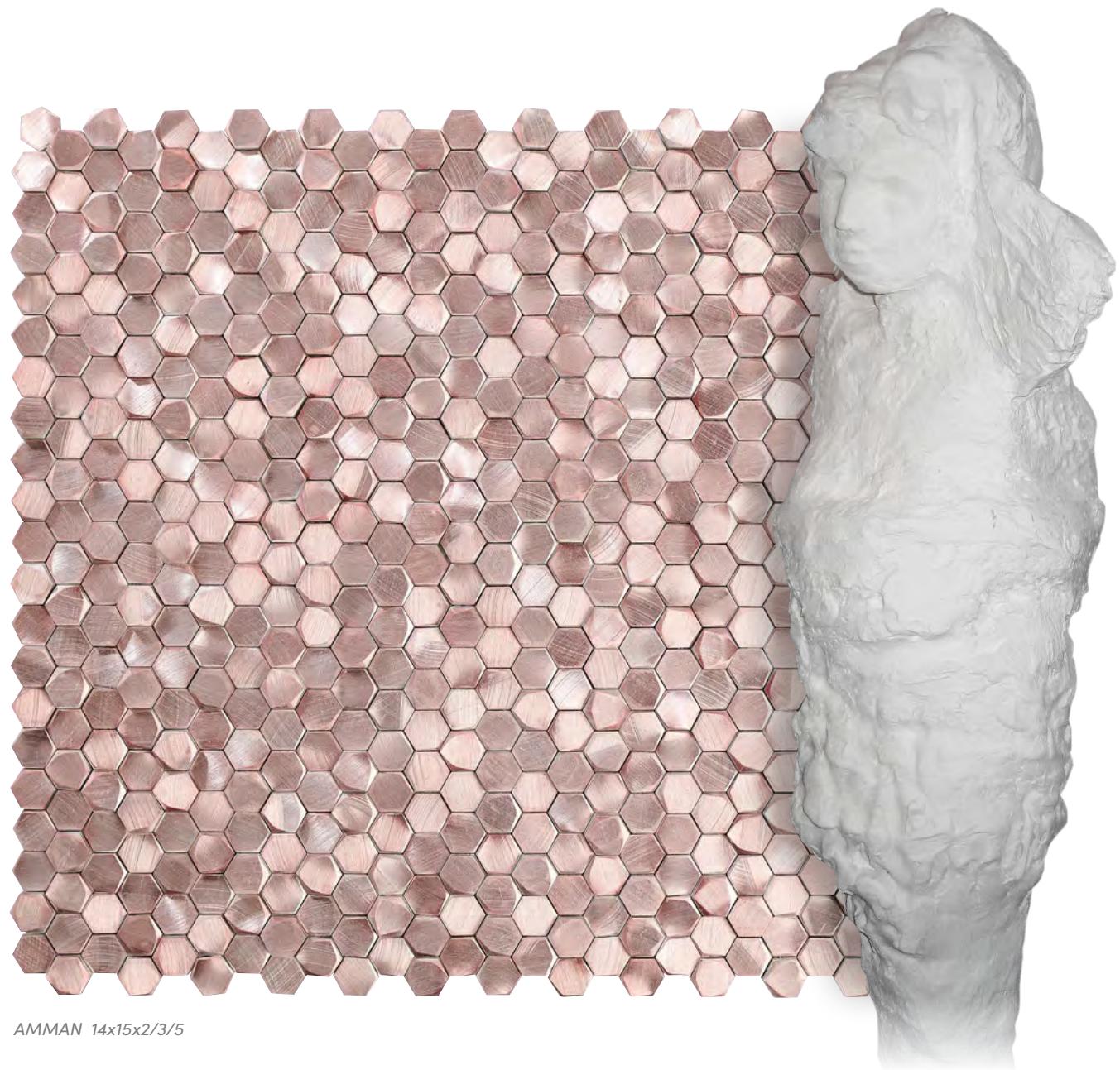
*Camille sait comment créer une ambiance rêveuse et intime dans chacune des pièces. Et ce n'est pas un hasard : elle sélectionne avec soin chaque objet, jusqu'au de parfum de maison inclu.*

*Les mosaïques couleur pierre procureront un effet naturel à votre maison, le nacré est plus espiègle et romantique et reflète par ailleurs la lumière du jour. Le gris tamisé offre un bel ajout pour des mosaïques qui attireront sans aucun doute tous les regards.*



*Camille weet in elke ruimte een dromerige, intieme sfeer te creëren. Dat is geen toeval: ze selecteert streng elk object, tot en met het huisparfum.*

*Met mozaïek in kiezelkleuren haal je de natuur in huis, parelmoer is dan weer speels en romantisch en reflecteert bovendien het daglicht. Gedempt grijs vormt een knappe aanvulling bij de mozaïekjes die ongetwijfeld de show stelen.*



AMMAN 14x15x2/3/5

## A perfect background

Camille is a perfectionist: you will only find objects of great beauty in her home. Even functional objects have to meet a certain aesthetic standard for Camille. Her plaster sculptures are displayed against a meticulously designed backdrop. The wall coverings have to match the atmosphere of the room. Dusky pink, mint green and mother-of-pearl mosaic tiles with actual shells incorporated into them all serve to create the perfect background. If she wants a wall itself to be the show-stopper in a room, Camille might opt for richly shining rose gold.



### L'arrière-plan parfait

Camille est une perfectionniste : dans sa maison, vous trouverez uniquement de beaux objets. Même les objets fonctionnels doivent répondre à des critères esthétiques particuliers, selon Camille. Ses sculptures de plâtre sont dressées dans un décor minutieusement façonné. Le revêtement mural doit correspondre à l'ambiance de la pièce. Vieux rose, vert menthe, mosaïques nacrées à base de vrais coquillages : voici l'arrière-plan idéal. Et si le mur doit attirer tous les regards, Camille optera pour du rose doré très scintillant.



### Perfecte achtergrond

Camille is een perfectionist: in haar woning vind je uitsluitend mooie objecten. Zelfs functionele voorwerpen moeten voor Camille aan een bepaalde esthetische norm voldoen. Haar plaatsten sculpturen staan opgesteld in een minutieus vormgegeven decor. De muurbekleding moet passen bij de sfeer van de kamer. Oudroze, muntgroen, parelmoer-mozaïek met echt schelpmateriaal erin verwerkt, ze vormen de perfecte achtergrond. En mag de muur zelf de blikvanger zijn, dan kiest Camille voor rijkelijk glanzend roségoud.



DHAKA 15x25x2



CHONGQING 48x55x7

*Create depth with different gradations of the same shade of colour.*



*Créez de la profondeur avec différentes teintes d'une même couleur.*



*Creëer diepte met verschillende schakeringen van dezelfde tint.*



Natural - Touch  
**CHONGQING** 48x55x7 A-58



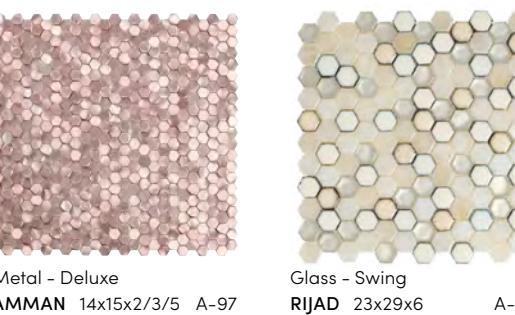
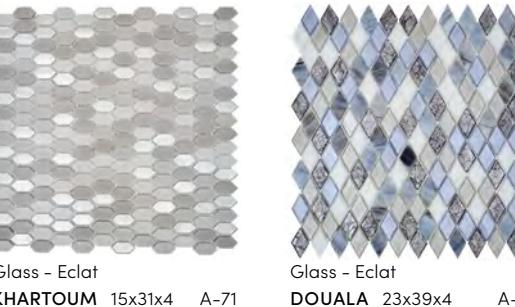
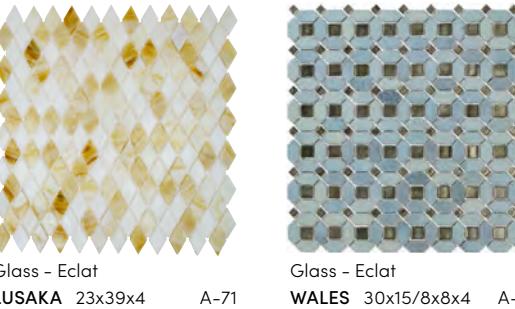
Porcelain - Massive  
**SUPERWHITE UG BIG HEXAGON** A-55  
51x59x6



Natural - Touch  
**LUANDA** 98x110x7 A-59



*DETROIT* 30x15/8x8/15x15x4



*Make a wall stand out by adding a playful touch to it with these luxurious harlequin mosaic tiles.*



*Faites ressortir un mur en y ajoutant une touche ludique avec ces carreaux luxueuses mosaïques arlequin*



*Geef een accentwand een speelse uitstraling met deze luxueuze harlekijnmozaïekjes.*



## **Des rêves néerlandais**

Charmants, sérieux et très agréables

## **Dutch dreams**

Charmant, degelijk en oergezellig



# Dutch dreams

**Charming, made to last and oh-so-cosy**

Ruben Essink dreams in tiles. This Dutch tile expert is more than happy to talk about the almost infinite possibilities of mosaics – especially of Delft Blue tiles, his personal favourite. Because mosaics has not only been his profession for the past 30 years: it's also his greatest passion.



*Ruben Essink rêve en mosaïque. Cet Expert de mosaïque néerlandais adore parler des possibilités infinies qui s'offrent à vous grâce aux mosaïques. C'est son travail, mais aussi sa passion depuis plus de 30 ans. Et les carreaux en bleu de Delft sont sa préférence personnelle.*



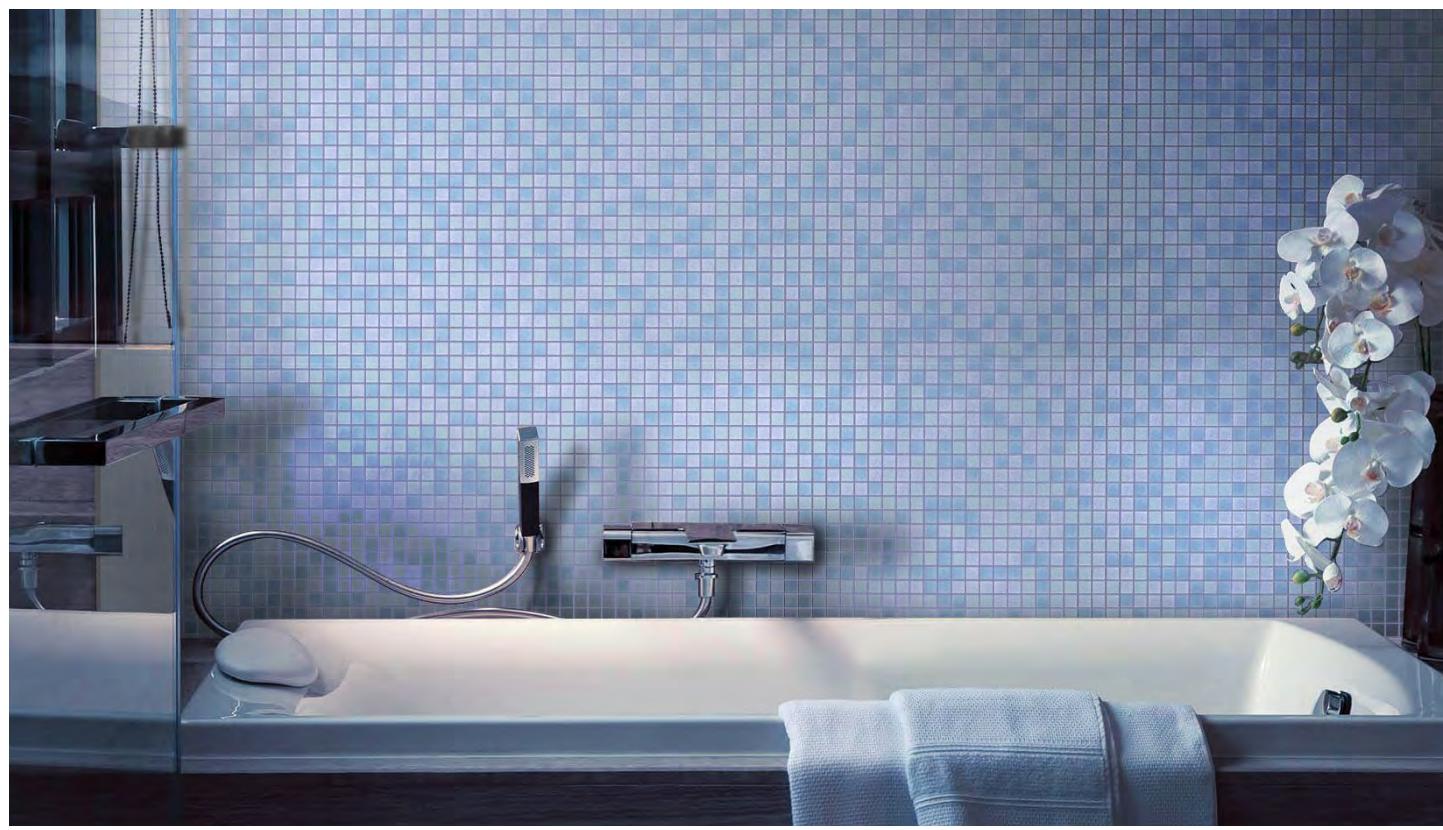
*Ruben Essink droomt in tegels. Deze Nederlandse tegelkenner vertelt maar wat graag over de haast eindeloze mogelijkheden die je hebt met mozaïek. Het is al 30 jaar zijn job, maar ook zijn passie. En voor de tegeltjes in Delfts blauw heeft hij nog een extra boon.*

TEHERAN 23x23x4





DRIVA K 16.2x16x.2x6



ERMA 20x20x4



TURVO 25x25x4

What is the best way to pick tiles for a room? 'There are a number of things you can take into consideration beforehand,' Ruben explains. 'Suppose you want tiles in your kitchen: do you want to use them only for the splashback? Or also for the worktop, or perhaps the floor?

In the bathroom, there's no need to take slip-resistance into account if you're tiling only your shower wall or the side of your bathtub. If you'll be using tiles on the floor, however, this does become an important criterion.'



*Comment choisir les meilleurs carreaux pour une pièce ? « Il y a certains aspects auxquels vous pouvez déjà réfléchir à l'avance, » nous fait savoir Ruben. « Imaginez que vous voulez des carreaux pour la cuisine : vous comptez uniquement les utiliser comme protection anti-éclaboussures ? Ou aussi pour le plan de travail ou peut-être le sol ?*

*Dans la salle de bains, vous pouvez utiliser les carreaux pour la paroi de la douche ou le côté du bain : dans ce cas, vous ne devez pas tenir compte du côté antidérapant. Si vous le mettez au sol, par contre, ce sera un critère important.*



*Hoe kies je nu het best tegels voor een ruimte? "Er zijn een aantal dingen waarover je vooraf al kan nadenken", weet Ruben. "Stel dat je tegels wil voor een keuken: wil je ze enkel gebruiken voor de spatwand? Of ook voor het werkblad of misschien de vloer?"*

*In de badkamer kan je tegels gebruiken om de douchewand of de zijkant van het bad te bekleden: in dat geval hoef je geen rekening te houden met de slipvastheid. Komen ze op de vloer, dan wordt dat natuurlijk wél een belangrijk criterium."*

# Playful perspectives

What kind of atmosphere do you want to create in your home? Cosy and charming? Or minimalist and clean? Aquacolor mosaics allow you to add personality to any room, whatever style you choose. But do bear in mind these suggestions: 'Light-coloured tiles in white, sandy shades and mother-of-pearl visually enlarge a small room, while dark tiles make a room smaller and cosier.'

Rectangular mosaic tiles allow you to play about with perspective even more: setting them vertically will make the room seem higher, while setting them horizontally will make the ceiling appear lower.'



## Jouer avec les perspectives

Quelle ambiance aimeriez-vous créer à la maison ? Agréable et charmante ? Ou plutôt épurée ? Avec les mosaïques d'Aquacolor, vous donnez une touche personnelle aux pièces, quel que soit le style que vous avez choisi. Tenez cependant compte de plusieurs facteurs : « Des carreaux de couleur claire comme le blanc, les teintes de sable et le nacré feront paraître les petites pièces plus grandes. Les carreaux plus foncés rendent une pièce plus petite et chaleureuse. »

Les mosaïques rectangulaires vous permettront de jouer davantage avec les perspectives : faites paraître l'espace plus haut en les plaçant à la verticale ou plus bas en les plaçant à l'horizontale. »



## Spelen met perspectief

Welke sfeer wil je graag in je huis? Mag het gezellig en charmant? Of ga je voor strak? Met Aquacolor-mozaïeken voeg je persoonlijkheid toe aan een ruimte, in welke stijl je ze ook inricht. Toch hou je het best met een paar feiten rekening: "In een kleine kamer vergroten lichtgekleurde tegels in wit, zandtinten en parelmoer bijvoorbeeld de ruimte optisch. Donkere tegels maken een ruimte kleiner en gezelliger.

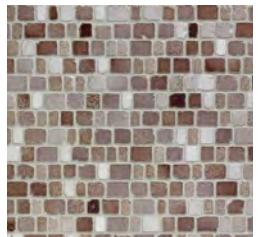
Met een langwerpig mozaïeksteen kan je nog meer spelen met perspectief: maak de ruimte hoger door ze verticaal te plaatsen of lager als je ze horizontaal aanbrengt."



SUCRE 15x15x8



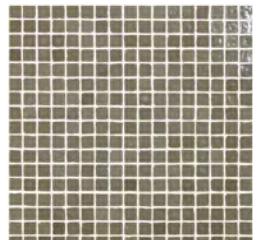
BRAMPTON 10x23/15x23/20x23/25x23x8



Crystal - Castle  
BRAMPTON A-93  
10x23/15x23/20x23/25x23x8



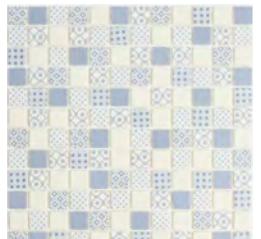
Crystal - Fashion  
PRAGUE 15x15x8 A-91



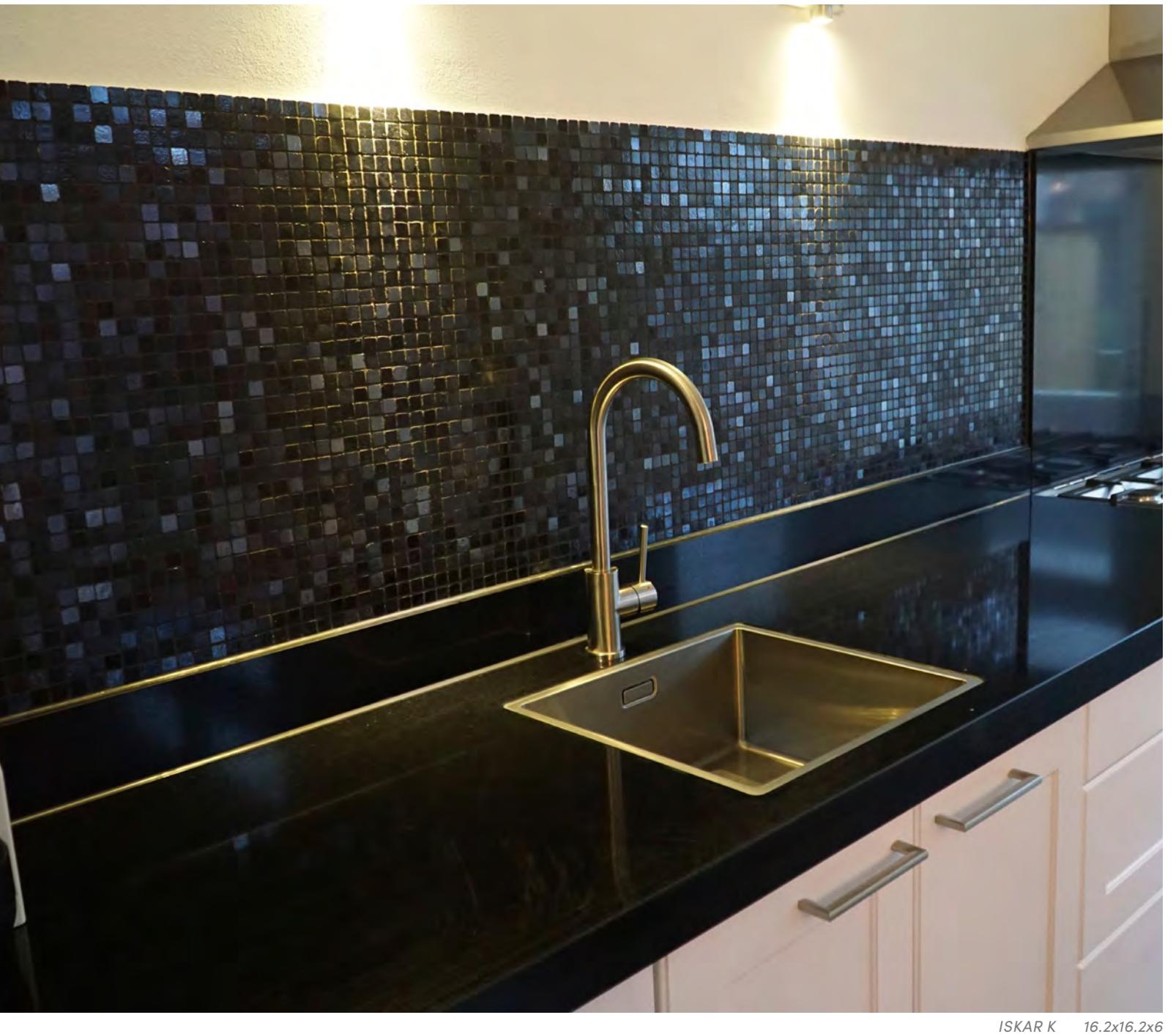
Glass - Antique  
SADO 16.2x16.2x6 A-71



Glass - Motion  
ELBE 15x15x4 A-75



Glass - Ocean  
TEHERAN 23x23x4 A-78



## A cooking zone with character

'The possibilities for splashbacks are infinite. Whether you opt for ceramics, glass or porcelain, there are just a few technical criteria to take into consideration. Choose easily washable mosaics with a smooth surface, and opt for more stain-resistant tiles. Only natural stone is susceptible to staining; all other materials are perfectly resistant to grease and water splashes.'

A mosaic splashback can give a basic kitchen precisely the look you want: shiny black for a glamorous effect, Delft Blue for a touch of nostalgia, or black & white hexagon mosaics for a playful atmosphere.



### Une zone de cuisson avec du caractère

« Avec un mur anti-éclaboussures, toutes les possibilités s'offrent à vous. Céramique, verre, porcelaine... Il n'y a que peu de règles techniques dont vous devrez tenir compte. Optez pour des mosaïques faciles à laver, avec une surface plane et pensez aussi à la résistance face aux taches. Seule la pierre naturelle est sensible aux taches, tous les autres matériaux résistent aux salissures et conviennent parfaitement face aux projections d'eau et de gras.

Un mur anti-éclaboussure en mosaïque donne à une cuisine basique l'aspect qui correspond à votre personnalité : noir brillant pour un effet glamour, bleu de Delft pour un brin de nostalgie, des hexagones et noir en blanc pour une touche espiègle.



### Kookzone met karakter

"Met een spatwand kan je eigenlijk alle kanten op. Keramiek, glas, porselein... Hier heb je weinig technische regels waarmee je rekening moet houden. Kies voor vlot afwasbare mozaïeken, met een glad oppervlak, en denk ook aan de vlekbestendigheid. Alleen natuursteen is vlekgevoelig, alle andere materialen zijn vlekbestendig en dus perfect bestand tegen vet- en waterspatten."

Een spatwand van mozaïektegels geeft een basiskeuken de uitstraling mee die bij je past: glanzend zwart voor een glamourous effect, Delfts blauw voor een vleugje nostalgie, wit-zwarte hexagon mozaïeken voor een speelse sfeer.

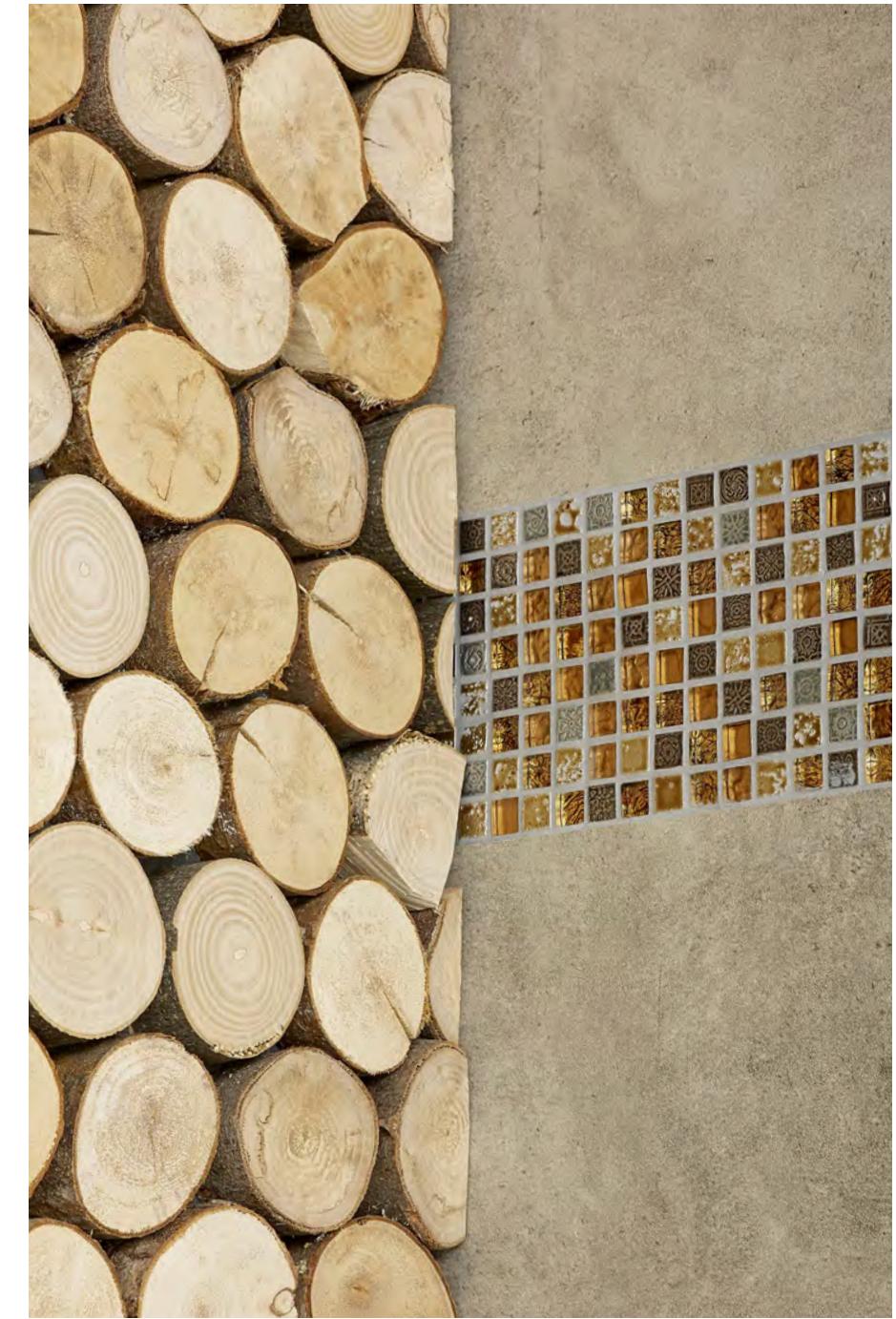
The key question is whether you want the mosaics themselves to be the eye-catcher, or whether you want to use them as a backdrop that draws attention to another object. Everything is possible: the choice is yours!



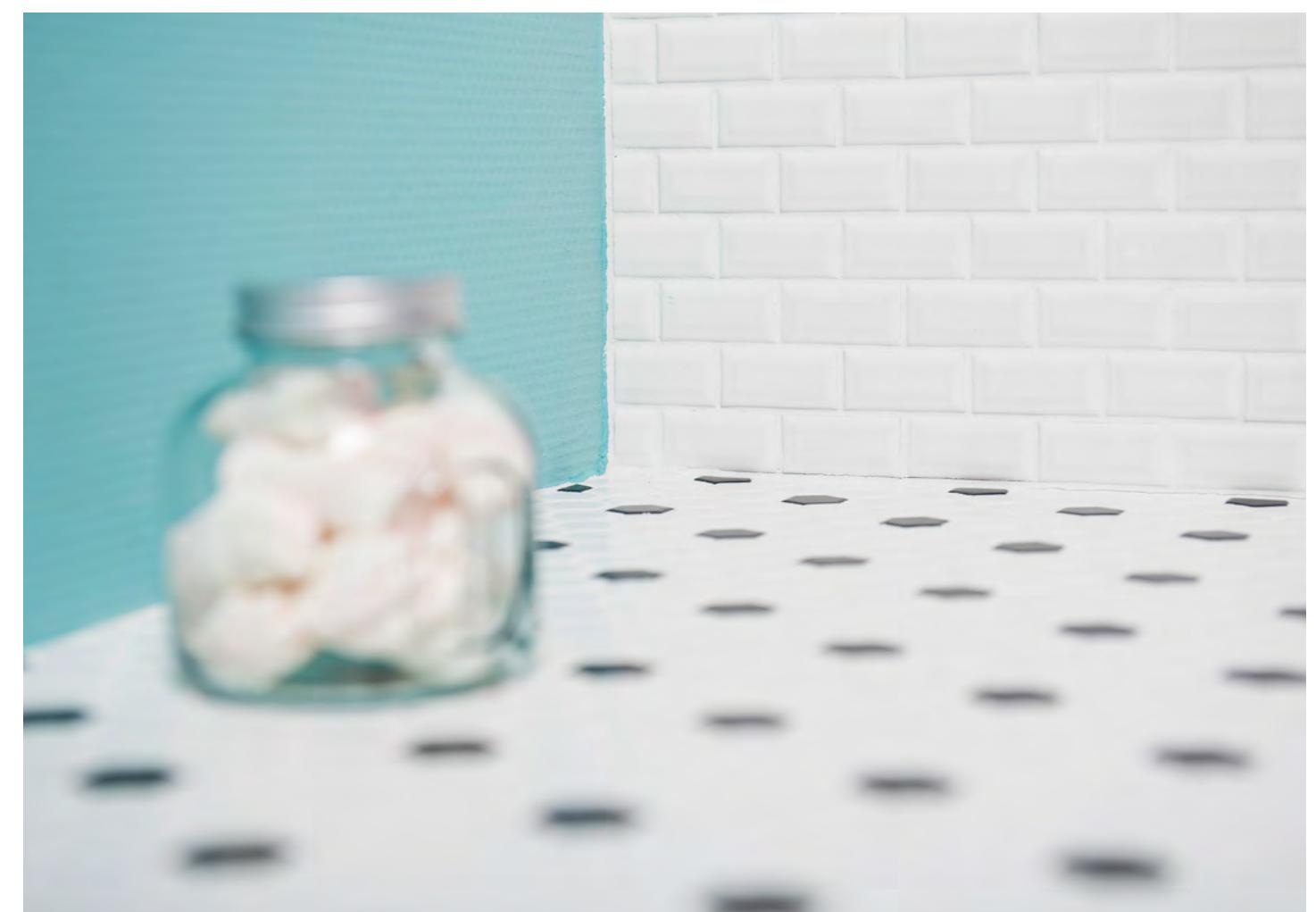
Ce qui jouera en fin de compte un très grand rôle est de savoir si les mosaïques doivent être la vedette ou si vous désirez les utiliser comme élément décoratif pour attirer l'attention sur un autre objet. Tout est possible : c'est à vous de choisir.



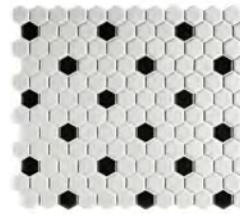
Wat uiteindelijk een grote rol speelt, is de vraag of de mozaïekjes zelf de blikvanger mogen zijn, of je ze vooral wil gebruiken als sfeervol decor om de aandacht op een ander object te vestigen. Alles is mogelijk: de keuze is aan jou.



SUCRE 15x15x8



WHITE GLOSSY METRO 23x48x6



Porcelain - Vintage  
WHITE MATT WITH BLACK  
MATT INSERT HEXAGON  
23x26x6 A-55



Porcelain - Massive  
SUPERWHITE UG HEXAGON  
23x26x6 A-57



Porcelain - Massive  
SAND UG HEXAGON  
23x26x6 A-55



Porcelain - Massive  
SAND UG BIG HEXAGON  
51x59x6 A-54



Porcelain - Mood  
LOS ANGELES 12x92x8 A-49



Pale coloured tiles make  
a small room appear larger.



Les carreaux clairs feront paraître  
une petite pièce plus grande.



In een kleine kamer maken bleke  
tegels de ruimte optisch groter.

## SHAPE

### FORME \ VORM

Mosaic tiles can be set in any shape imaginable. You can cover a washbasin in mosaics, or tile a niche in the shower to create a spot for your soap and shampoo. You can even create a curved, seamless mosaic transition from wall to floor: a great way to create an unusual effect.



Avec les mosaïques, vous pouvez opter pour toutes les formes possibles et imaginables. Un revêtement de lavabo en mosaïque ? Une niche dans la douche pour y laisser votre savon et shampoing ? Vos mosaïques pourront même suivre une courbe le long du mur pour un effet jamais-vu.



Met mozaiek kan je elke denkbare vorm volgen. Een wasmeubel bekleden met mozaïeken? Een nis in de douche betegelen waarin je zeep en shampoo kwijt kan? Je kan je mozaïekjes zelfs gebogen laten doorlopen van de muur op de vloer: goed voor een niet-alledaags effect.



RAMU - TANA 20x20x4



BARCELONA 23x23x4

## INTERIOR-EXTERIOR

### INTÉRIEUR - EXTÉRIEUR \ BINNEN-BUITEN

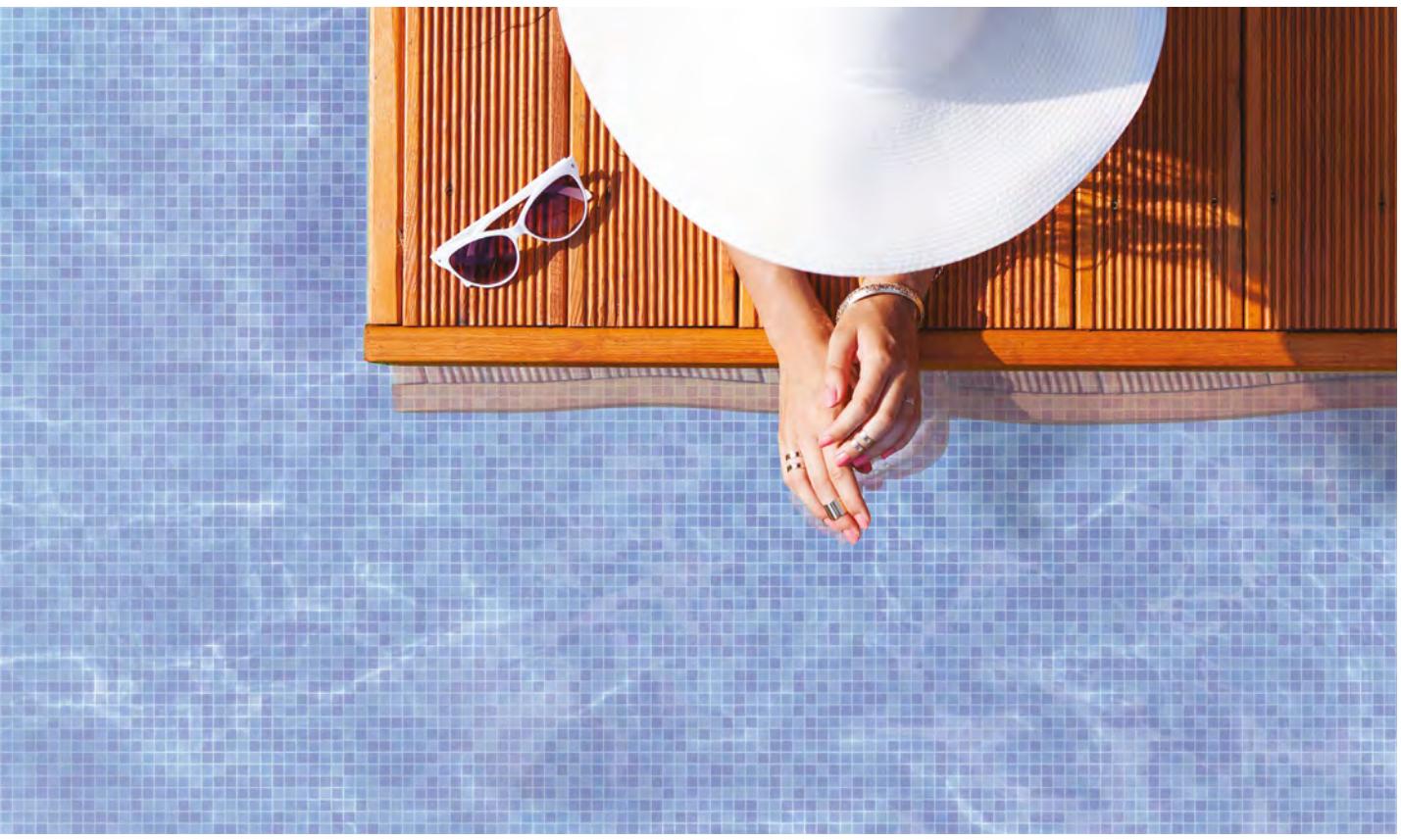
Aquacolor mosaics offer virtually endless possibilities. Floors, walls, showers, swimming pools, bar furniture, or even the façade of a building: we offer tailor-made solutions for any project.



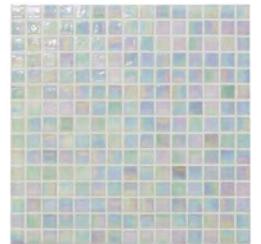
Avec Aquacolor, les possibilités sont infinies. Sols, murs, douches, piscines, meubles de bar ou même façade de bâtiment : il y a toujours une solution pour votre projet.



De mogelijkheden met Aquacolor-mozaïek zijn haast onbeperkt. Vloeren, muren, douches, zwembaden, barmeubels, of zelfs de buitengevel van een gebouw: er is altijd een oplossing op maat van jouw project.



SOG 25x25x4



WHITE MATT BIG HEXAGON 51x59x6

## GROUT

### JOINTS \\\ VOEGSEL

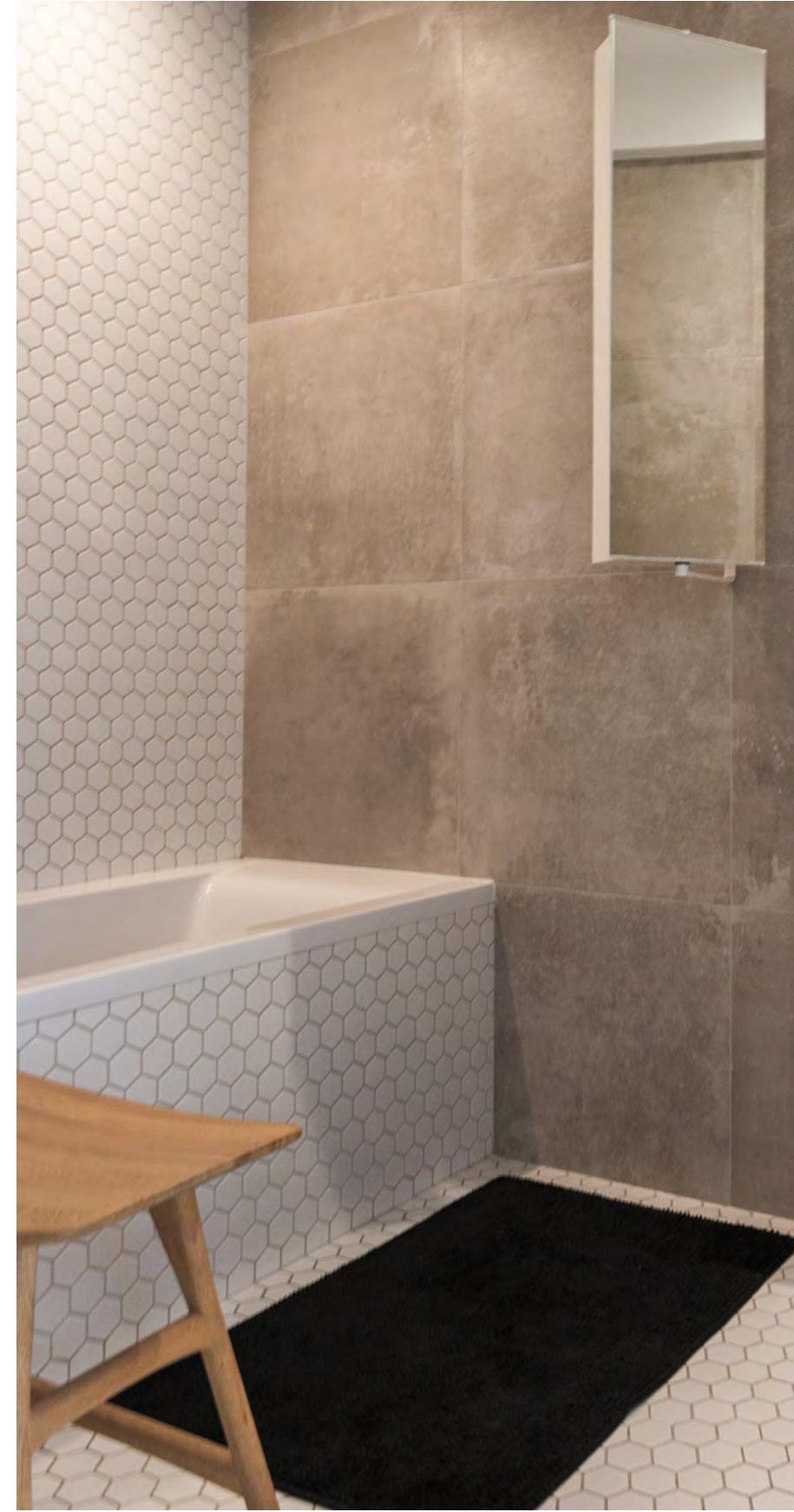
Carefully consider the colour of the grout. Grouting in a contrasting colour – white tiles with dark grouting, for example – emphasises the interplay of lines. This is a great way to make a hexagonal pattern stand out, for example. If you want a more subtle effect, choose grout in the same shade as your tiles.



Pensez bien à la couleur que vous voulez pour les joints. Des joints d'une couleur contrastante (carreaux blancs avec joints foncés par exemple) mettront l'accent sur le jeu des lignes. Un bon plan pour accentuer un motif hexagonal, par exemple. Vous préférez une touche plus subtile ? Dans ce cas, optez pour des joints de la même couleur que les carreaux.



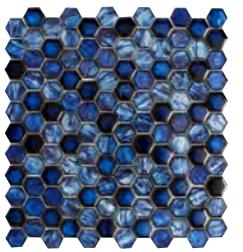
Denk goed na over de kleur van het voegsel. Voegsel in een contrasterende kleur – witte tegels met donkere voegen bijvoorbeeld – benadrukken het lijnenspel. Leuk om bijvoorbeeld een hexagon motief te laten opvallen. Mag het subtieeler, kies dan voor voegen in dezelfde tint als je tegels.



WHITE MATT BIG HEXAGON 51x59x6



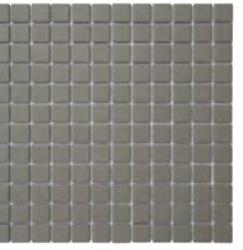
Porcelain - Mood  
SAO PAULO 12x92x8 A-49



Glass - Swing  
MARAKESH 23x29x6 A-76



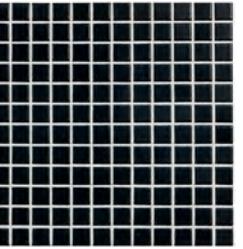
Porcelain - Massive  
GREY UG 48x48x6 A-38



Porcelain - Massive  
GREY UG 23x23x6 A-52



Porcelain - Massive  
ANTRACITE UG 48x48x6 A-46



Porcelain - Pure  
BLACK MATT 23x23x6 A-46



SAO PAULO 12x92x8

*Rectangular mosaic tiles  
allow you to play around  
with perspective.*



*Les mosaïques rectangulaires vous  
permettent de jouer avec les perspectives.*



*Met een langwerpig mozaïeksteentje  
kan je spelen met perspectief.*



LOS ANGELS 12x92x8

**Noir/doré**

*Le glamour dans sa forme la plus pure*

**Zwart/Goud**

*Glamour in zijn puurste vorm*



*Le Parisien Jean-Pierre est un expert dans le monde des carreaux. Nous lui avons demandé quelle est sa préférence parmi les nouveautés au sein de la gamme d'Aquacolor. Sa sélection est glamour, exclusive et d'un style très parisien.*

## Black/Gold

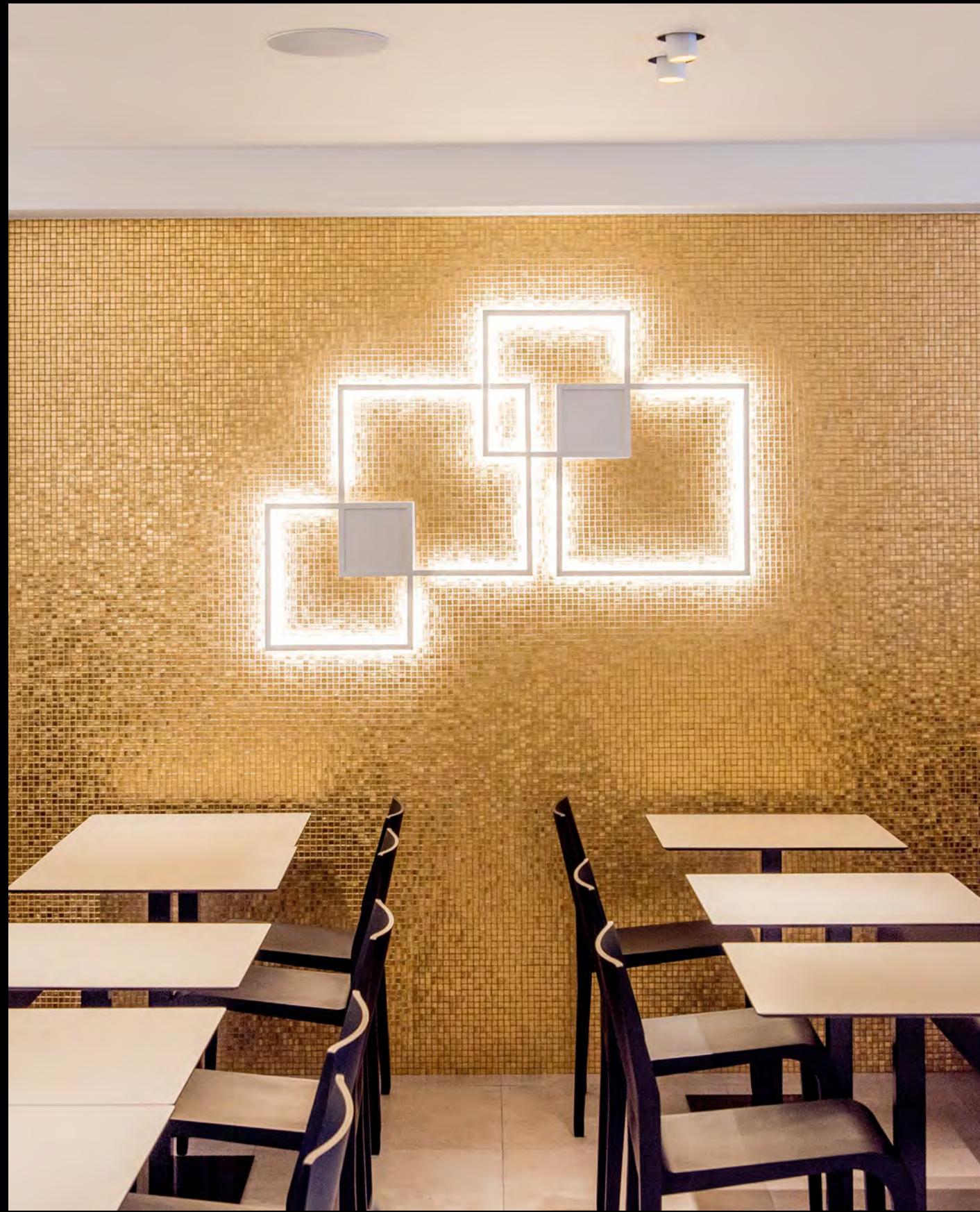
**Glamour at its purest**

Parisian Jean-Pierre is an old hand in the tiling business. We asked him to pick his favourites from the recent golden additions to the Aquacolor range. His selection is glamorous, exclusive and *very parisien*.



*Parijzenaar Jean-Pierre is een oude rot in het tegelvak. We vroegen hem naar zijn favorieten uit de recente gouden toevoegingen aan het Aquacolor-gamma. Zijn selectie is glamoureus, exclusief en très parisien.*

**BLACK GLOSSY METRO 23x48x6**



LIMPOPO 15x15x4



LIMPOPO 15x15x4

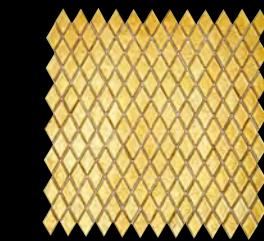
*The glittered grout enhances  
the effect produced by  
the gold mosaics on this  
warm wall.*



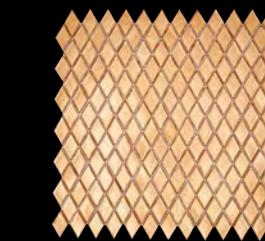
*Les joints avec les brillants renforcent l'effet  
des mosaïques dorées sur ce mur chaud.*



*Het voegsel met glitters erin versterkt het  
effect van de goudkleurige mozaïekjes op  
deze warme accentmuur.*



Glass - Eclat  
FREMANTLE 23x39x4 A-77



Glass - Eclat  
DELAWARE 23x39x4 A-77



OSAKA 30x15/8x8x4

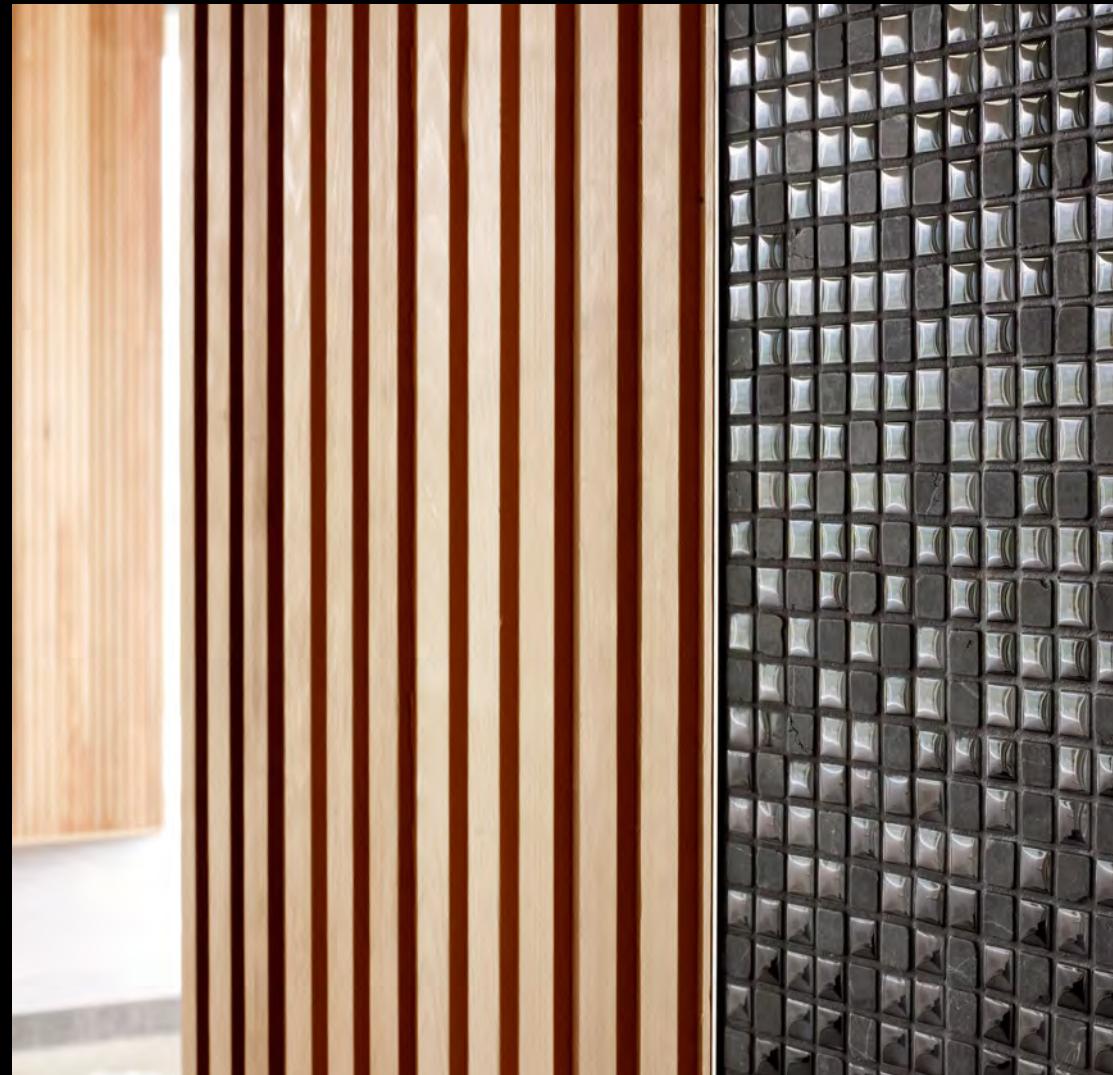
## Cosy and stylish

Black and gold is an elegant and timeless combination. Jean-Pierre: 'Black subway tiles are typical to Paris. Aquacolor created an innovative miniature version of the traditional subway tiles. Still timeless, but with a twist. Also the diamond-shaped black tiles with gold accents radiate pure luxury while retaining a playful element.'



### *Douillet et chic*

Noir et doré est une combinaison élégante et intemporelle. Jean-Pierre : « Le carreau de métro noir est typiquement parisien. Aquacolor a su remettre ce classique au goût du jour en créant une version mini. Toujours intemporel mais avec un petit extra. Les carreaux noirs en forme de losange avec accents dorés émanent eux aussi le luxe tout en étant espiègles. »

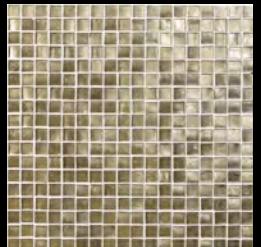


DARWIN 15x15x8

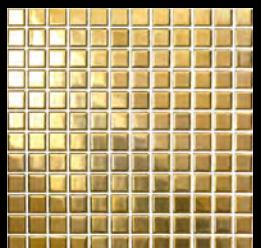


### *Knus en chic*

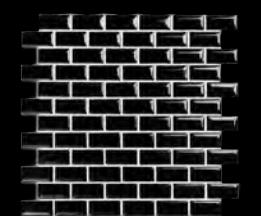
Zwart en goud is een elegante en tijdloze combinatie. Jean-Pierre: "De zwarte metrotegel is typisch Parijs. Aquacolor weet deze klassieker te vernieuwen met een miniversie van de metrotegel. Nog steeds tijloos maar net dat tikje anders. Ook de ruitvormige zwarte tegeltjes met gouden accentjes stralen pure luxe uit en blijven toch speels."



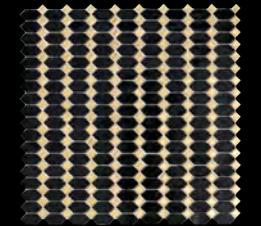
Glass - Eclat  
LIMPOPO 15x15x4 A-81



Porcelain - Pure  
GOLD GLOSSY 23x23x6 A-72



Porcelain - Vintage  
BLACK GLOSSY METRO 23x48x6 A-54



Glass - Eclat  
OSAKA 30x15/8x8x4 A-37

# And the gold medal goes to...

'While embedding real gold in mosaic tiles may be technically possible, it's virtually unaffordable for large surfaces,' Jean-Pierre explains. 'Aquacolor mosaic tiles perfectly approach the colour of yellow gold and are a lot more budget-friendly. Not to mention the fact that they are available in a variety of shapes, such as a diamond or an elongated or normal hexagon.'

Gold is guaranteed to exude class and luxury, whatever shape you choose. Perfect for an instant upgrade for any interior!



*Et la médaille d'or est pour...*

« Les mosaïques avec de l'or véritable sont une possibilité, mais pour les grandes surfaces, c'est hors de prix, » dit Jean-Pierre.

« Les mosaïques d'Aquacolor se rapprochent très bien de l'or jaune et sont plus abordables. De plus, un bon nombre de formes sont possibles : un losange, un hexagone allongé, un hexagone simple... »

*L'or reflète la classe et le luxe, quelle que soit la forme. Bon pour un upgrade instantané de n'importe quel intérieur.*

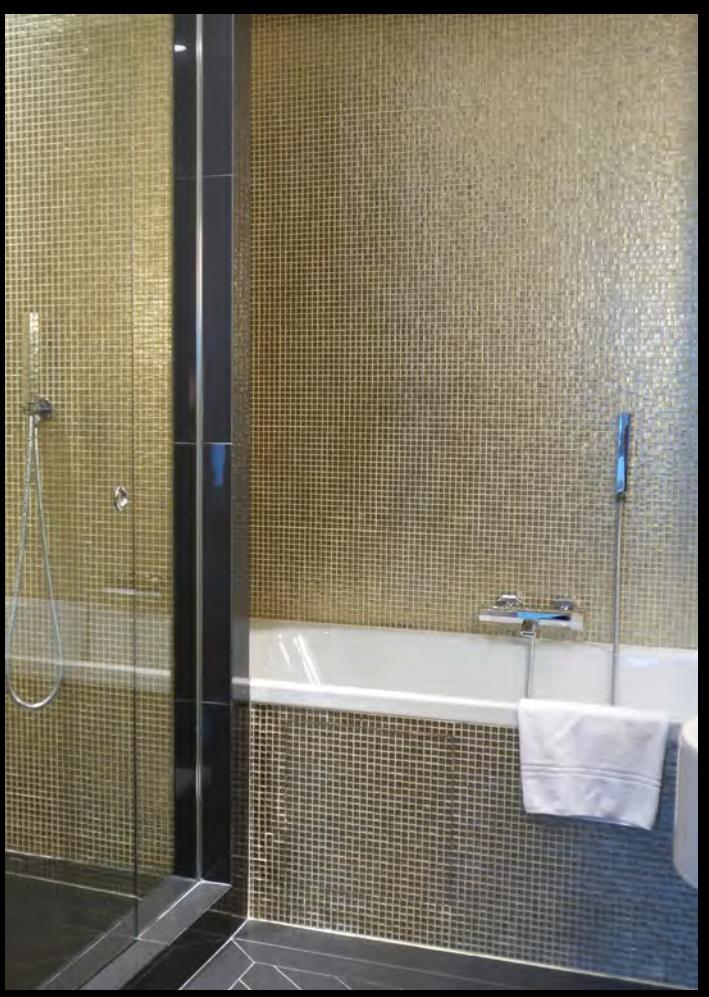


*En het goud gaat naar...*

"Mozaïekstenen met echt goud mogen dan wel mogelijk zijn, maar voor grote oppervlaktes is dat haast niet te betalen", weet Jean-Pierre. "De Aquacolor-mozaïeksteenjes benaderen geel goud perfect en zijn een pak budgetvriendelijker.

Bovendien zijn heel wat verschillende tegelvormen mogelijk: een ruit, een langwerpige zeshoek, een gewone hexagon..."

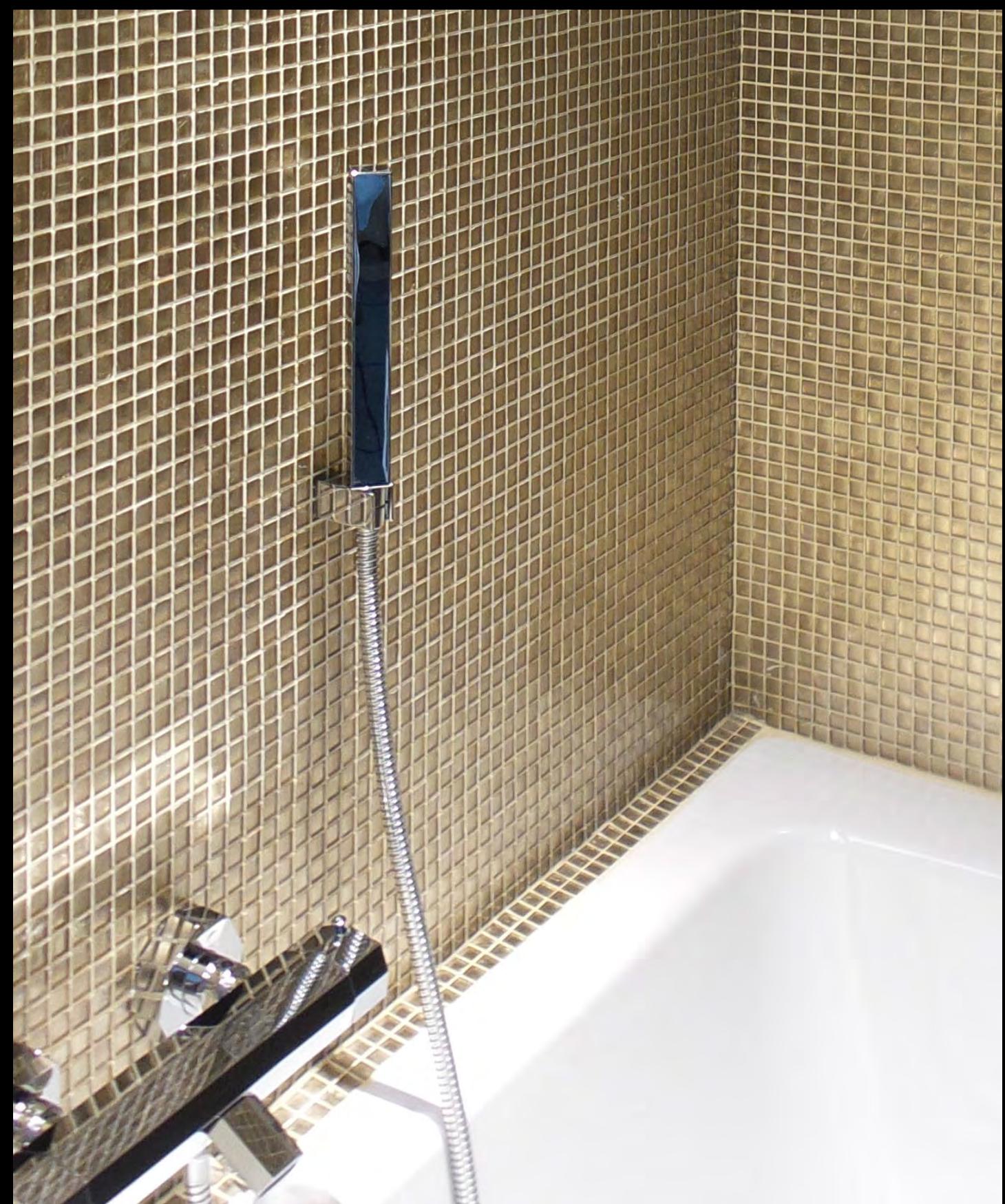
Goud straalt gegarandeerd klasse en luxe uit, welke vorm je ook kiest. Goed voor een instant upgrade voor elk interieur.



LIMPOPO 15x15x4



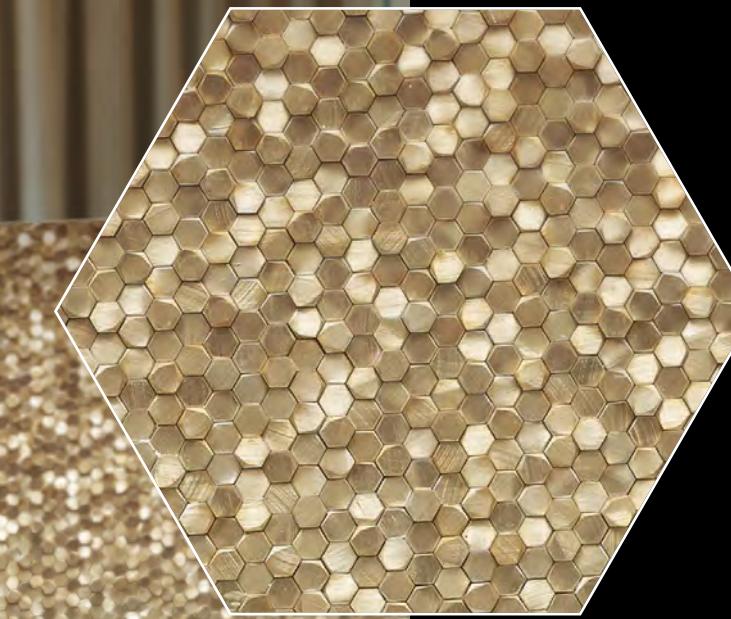
ORO STRUCTURED 20x20x4



LIMPOPO 15x15x4



CHICAGO 14x15x2/3/5



The gold-coloured mosaic tiles used to cover this hotel desk are made of aluminium. The tiles with their varying degrees of thickness are laid in a unique pattern on the mesh backing. This automatically creates a playful relief.



Les mosaïques dorées utilisées pour le revêtement de la réception de cet hôtel sont en aluminium. Les carreaux d'épaisseurs différentes sont placés sur le support de manière aléatoire. Cela crée automatiquement un relief ludique.



De goudkleurige mozaïeksteenjes waarmee deze hoteldesk werd bekled, zijn gemaakt van aluminium. De steentjes met verschillende diktes worden door elkaar op het net geplaatst. Zo krijg je automatisch een speels reliëf.

# Luxurious lookalike

All bathrooms in this Parisian hotel were tiled with Aquacolor mosaic tiles in the colour Limpopo: a high-gloss, gold-coloured, glass mosaic that is hard to distinguish from the genuine precious metal.

Even the washbasin and tap were gilded to reflect the golden tiles.

The result is breathtaking.



## Sosie luxueux

Toutes les salles de bain de cet hôtel parisien ont été revêtues de carreaux d'Aquacolor de couleur Limpopo : une pâte de verre en doré très brillant, quasi impossible à distinguer du vrai métal précieux.

Même la cuvette et le robinet ont été plaqués et reflètent ainsi à leur tour les carreaux dorés.

Les résultats sont époustouflants.



LIMPOPO 15x15x4



## Luxueuze lookalike

Alle badkamers in dit Parijse hotel werden bekleed met Aquacolor-mozaiësteenjes in de kleur Limpopo: een glasmozaïek in hoogglans goud, nauwelijks te onderscheiden van het echte edelmetaal.

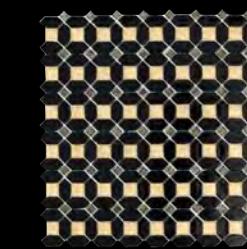
Zelfs de waskom en kraan werden verguld en weerspiegelen zo op hun beurt de gouden tegeltjes.  
Het resultaat is adembenemend.



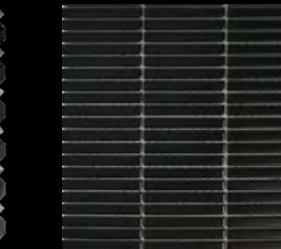
GOLD GLOSSY 23x23x6



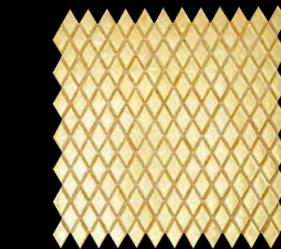
Metal - Deluxe  
CHICAGO  
14x15x2 3/5  
A-97



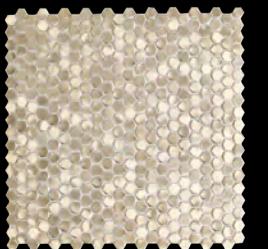
Glass - Eclat  
CALI  
30x15/8x8/15x15x4  
A-71



Porcelain - Mood  
DAKAR 12x92x8  
A-49



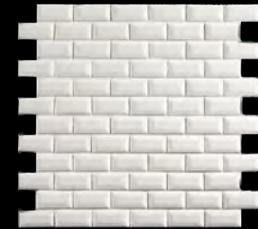
Glass - Eclat  
HOUSTON 23x39x4  
A-77



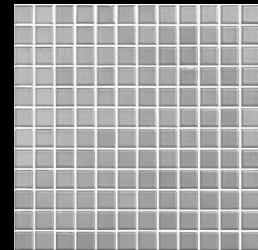
Metal - Deluxe  
MANILLA 14x15x2  
A-95



Porcelain - Pure  
**GOLD S** 23x23x6 A-72



Porcelain - Vintage  
**WHITE GLOSSY METRO**  
23x48x6 A-52



Porcelain - Pure  
**SILVER S** 23x23x6 A-72



TAILORMADE

You can also create a pattern using gold-coloured mosaic tiles.

The two mosaic colours are then carefully affixed to a mesh backing before they are installed.

Let your imagination run wild: you can create almost any design with mosaics.



TAILORMADE



*Faire un dessin avec des mosaïques dorées est parfaitement possible. Les deux couleurs sont dans ce cas placées soigneusement à l'avance sur la trame. Laissez libre cours à votre imagination : avec les mosaïques, vous pouvez pratiquement « dessiner » ce que vous voulez.*



*Een tekening maken met goudkleurige mozaïek kan perfect. De beide mozaïekkleuren worden dan vooraf zorgvuldig op het net geplaatst. Laat je verbeelding de vrije loop: met mozaïek kan vrijwel elk design worden 'getekend'.*

# Serenity in a royal setting

Bring nature into your home with mosaics in pebble-beach shades of greige. This pale, hexagonal ceramic mosaic is the perfect alternative for those who find gold a little too prominent. At the same time, the hexagons don't entirely fade into the background: they offer a perfect compromise. The different colour gradations give the wall added depth and make the room seem bigger.

Would you still like a touch of gold in your interior? No problem: the hexagons can be combined with other colours on the mesh backing.



## *La détendre dans un décor royal*

Apportez la nature à la maison est possible à l'aide de carreaux couleur cailloux. Cette mosaïque claire, de forme hexagonale, est l'alternative parfaite pour ceux qui trouvent l'or trop présent. Cependant, ces carreaux ne se laissent pas entièrement relayer à l'arrière-plan, ils sont le compromis idéal. Les différentes nuances donnent de la profondeur au mur et font paraître l'espace plus grand.

Vous aimerez tout de même une touche dorée dans votre intérieur ? Une solution serait de combiner les hexagones sur le support avec d'autres couleurs.



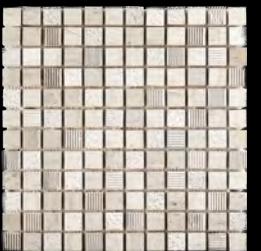
## *Rust in een royale setting*

De natuur in huis halen kan met mozaïek in kiezelkleuren. Deze bleke hexagonale keramische mozaïek is het perfecte alternatief voor wie goud iets te aanwezig vindt. Toch laten de zeshoekjes zich niet helemaal naar de achtergrond verdringen, ze bieden het perfecte compromis. De verschillende schakeringen geven de muur diepte – de ruimte lijkt er groter door.

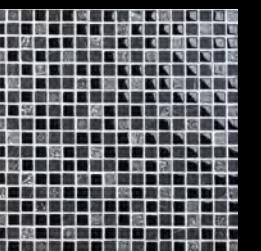
Wil je toch graag een vleugje goud in je interieur? Dat is een optie: de zeshoekjes kunnen op het net met andere kleuren worden gecombineerd.



Glass - Gold  
OKAVANGO 20x20x4 A-48



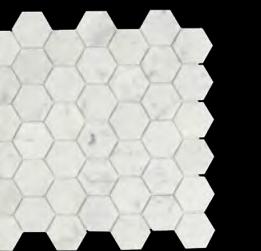
Natural - Touch  
WHITE WOOD  
23x23x8 A-65



Crystal - Fashion  
UNDERBERG 15x15x8 A-91



Crystal - Mix  
SALAMANCA 23x23x8 A-86



Natural - Touch  
CHONGQING  
48x55x7 A-58



RIJAD 23x29x6



LAVA SMALL 20x50+20x100x12



The raw material used to create this oblong tile is natural lava. Its black shades look stunning in combination with gold. The gold-coloured tiles too are made of lava, coated with a layer of glaze.



*La matière première de ce carreau rectangulaire est la lave naturelle. Les nuances de noir sont magnifiques à combiner avec du doré. Les carreaux dorés sont aussi en lave, revêtus d'une couche d'email.*



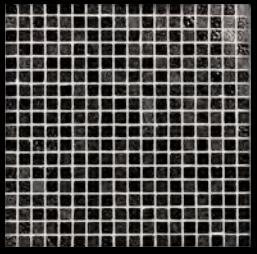
*De grondstof van deze langwerpige tegel is natuurlijke lava. De zwartnuances laten zich prachtig combineren met goud. Ook de goudkleurige tegeltjes zijn van lava, bekleed met een laagje email.*



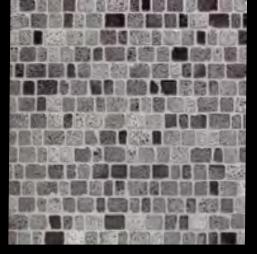
Glass - Swing  
SALVADOR 23x29x6 A-35



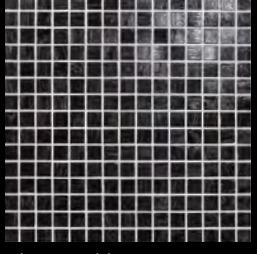
Crystal - Mix  
WARSAW 23x23x4 A-67



Natural - Lava  
LAVA 15x15x8 A-89



Crystal - Castle  
CANTERBURY 10x23/15x23/20x23/25x23x8 A-93



Glass - Gold  
DAWA 20x20x4 A-48



Aquacolor invites you to think outside the box. A floor covered entirely in mosaic tiles is a floor that will last a lifetime. Hard-wearing, maintenance-friendly and an eye-catcher in every room. Choose black as a timeless basis that exudes class and security. No matter the style of the furniture and decoration: a black floor is guaranteed to give your interior a fantastic appeal.



Aquacolor vous invite à sortir des sentiers battus. Un sol entièrement revêtu de mosaïques ? C'est un sol que vous garderez à vie. Indestructible, facile d'entretien et un accroche-regard pour toutes les pièces. Optez pour le noir comme base intemporelle et profitez d'une sensation chic et intime. Le style des meubles et de la décoration n'est pas importante : avec un sol noir, votre intérieur semblera à coup sûr somptueux.



Aquacolor nodigt je uit om out of the box te denken. Een vloer volledig bekleed met mozaïek? Dat is een vloer die je hebt voor het leven. Slijtvast, onderhoudsvriendelijk en een blikvanger in elke ruimte. Kies voor zwart als tijdloze basis en geniet van het chique en geborgen gevoel. De stijl van de meubels en decoratie maakt niet uit: met een zwarte vloer oogt het interieur gegarandeerd weelderig.

URAL 15x15x4



OLT 48x48x6

## Like a rare pearl

Aquacolor's Elysee collection offers mother-of-pearl nuances in many different shades. These large mosaic tiles in black mother-of-pearl reflect the light and help create a unique atmosphere in the room. A cosy cocoon when combined with warm artificial light, or bright as a rainbow when lit up by the sun.

Not quite gold, not quite black – but definitely stylish.  
The ideal tile for understated luxury.



### Telle une perle rare

La collection Elysee d'Aquacolor offre des nuances nacrées dans de nombreuses couleurs. Ces grandes mosaïques en noir nacré reflètent la lumière et influencent l'ambiance. Tel un cocon douillet combiné à une lumière chaude ou claire comme un arc-en-ciel éclairé par le soleil.

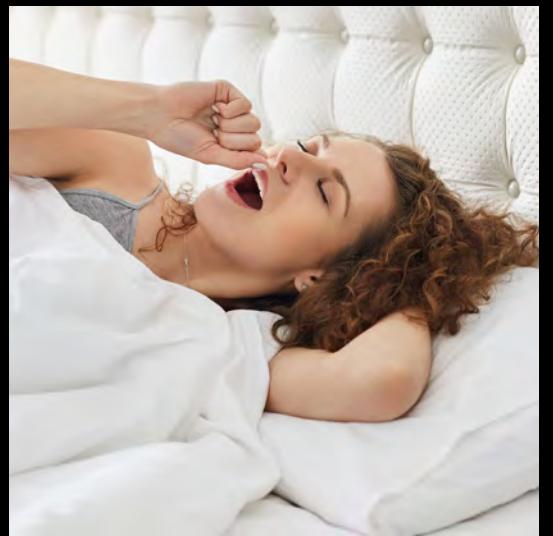
Pas tout à fait doré ni tout à fait noir, mais 100 % élégant.  
L'option idéale pour du luxe discret.



### Als een zeldzame parel

De Elysee-collectie van Aquacolor biedt parelmoernuances in heel wat verschillende kleuren. Deze grote mozaïekstenen in zwart parelmoer reflecteren het licht en bepalen zo mee de sfeer. Als een behaaglijke cocon in combinatie met warm kunstlicht of helder als een regenboog verlicht door de zon.

Niet helemaal goud, niet helemaal zwart, wel 100% stijlvol.  
De ideale optie voor ingetogen luxe.



GREY WOOD 15x30x8



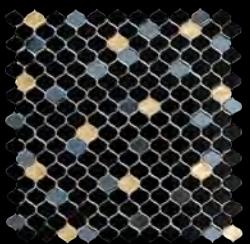
Natural - Lava  
LAVA SMALL  
20x50+20x100x12 A-89



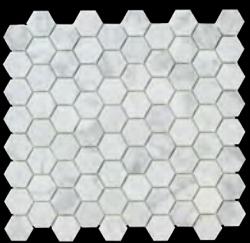
GLASS ELYSEE  
OLT 48x48x6 A-94



Natural - Touch  
GREY WOOD 23x23x8 A-65



Glass - Eclat  
SEOUL 25x25x4 A-78



Natural - Touch  
NATAL 32x35x7 A-58



BOMBAY 20x20x2

*Another newcomer at Aquacolor:  
mosaic tiles with  
natural shells  
embedded into them.*



*Une autre nouveauté chez  
Aquacolor : Des mosaïques avec  
de vrais coquillages.*



*Nog een nieuwkomer bij  
Aquacolor: mozaïeksteenjes van  
natuurlijk schelpmateriaal.*



Natural - Shell  
BOMBAY 20x20x2 A-58



Natural - Shell  
DHAKA 15x25x2 A-73



Metal - Deluxe  
PHILADELPHIA  
14x15x2/3/5 A-97



WHITE MATT PENNY ROUND 19diax5.5

**3x Monochrome Mania**  
*La vie en noir et blanc*

**3x Monochrome Mania**  
*Zie het zwart-wit*

# 3x Monochrome Mania

**Black & white is the new colour**

Stark, understated, functional. A minimalist interior exudes maximum class.

And make no mistake: understated never means boring. Even without eye-catching mosaic patterns, you can make a sweeping statement.



*Épuré, sobre, fonctionnel. Un intérieur minimaliste reflète une classe maximale.*

*Et ne vous méprenez pas : sobre ne veut pas dire ennuyeux. Vous pouvez vous faire remarquer, même sans motifs de mosaïque frappants*



*Strak, sober, functioneel. Een minimalistisch interieur straalt maximale klasse uit.*

*En vergis je niet: sober betekent allerminst saai. Ook zonder opvallende mozaïekmotieven kan je een statement maken.*

# Go with white

In the North, people often consciously choose white, because it reflects the scarce daylight in winter. White looks sleek and modern, and is a calming canvas for any style of interior decoration – whether you prefer earth tones or bold splashes of colour.

Paired with natural wooden furniture, white immediately acquires a warm look and feel.

Are you a fan of a monochromatic interior, but want to give your interior a unique appeal? Go for geometric patterns. You can create a special effect with rugs and pillows – or even a wall covering – in geometric prints. Hexagonal mosaic tiles have a surprising effect, even if you're using just one colour. Large hexagonal tiles with a marble pattern are extra luxurious and look fantastic in combination with wood.



## Prenez le blanc

Dans le Nord, on opte souvent pour un intérieur blanc : en hiver, il reflète le peu de lumière du jour. Le blanc est épuré et moderne et offre une base apaisante pour chaque style de décoration, qu'il s'agisse de nuances sablées ou d'accents très colorés. Décoré de meubles en bois, par exemple, le blanc reçoit immédiatement un aspect chaleureux.

Vous voulez une décoration monochrome et pourtant particulière ? Optez pour des formes géométriques. C'est possible à l'aide de la décoration, de tapis, de coussins avec imprimé géographique par exemple, mais aussi à l'aide du revêtement mural en question. Les mosaïques hexagonales ont un effet surprenant, même en une seule couleur. Un grand format hexagonal avec motif marbré donne une sensation de luxe et se marie très bien avec le bois.



## Go with white

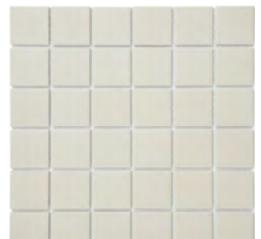
In het Noorden wordt vaak heel bewust voor een wit interieur gekozen: daarmee reflecteer je immers het in de winter zeer schaarse daglicht. Wit oogt strak en modern, en vormt een rustgevend canvas voor elke decoratiestijl – of je nu houdt van zandtinten of accenten in een knalkleur.

Aangekleed met bijvoorbeeld houten meubilair krijgt wit meteen een warme uitstraling.

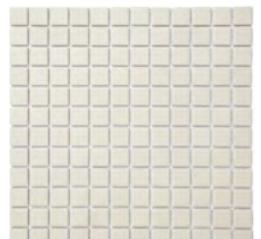
Wil je een monochrome maar toch bijzondere aankleding van je interieur? Kies voor geometrische patronen. Dat kan in de decoratie, met tapijten en kussens met een geometrische print bijvoorbeeld, maar ook in de muurbekleding zelf. Hexagonale mozaïektegels hebben een verrassend effect, ook in één kleur. Een groot hexagon formaat met marmermotief straalt nog meer luxe uit en werkt fantastisch in combinatie met hout.



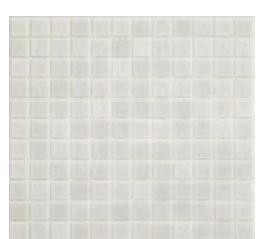
CHONGQING 48x55x7



Porcelain - Massive  
SAND UG 48x48x6 A-36



Porcelain - Massive  
SAND UG 23x23x6 A-44



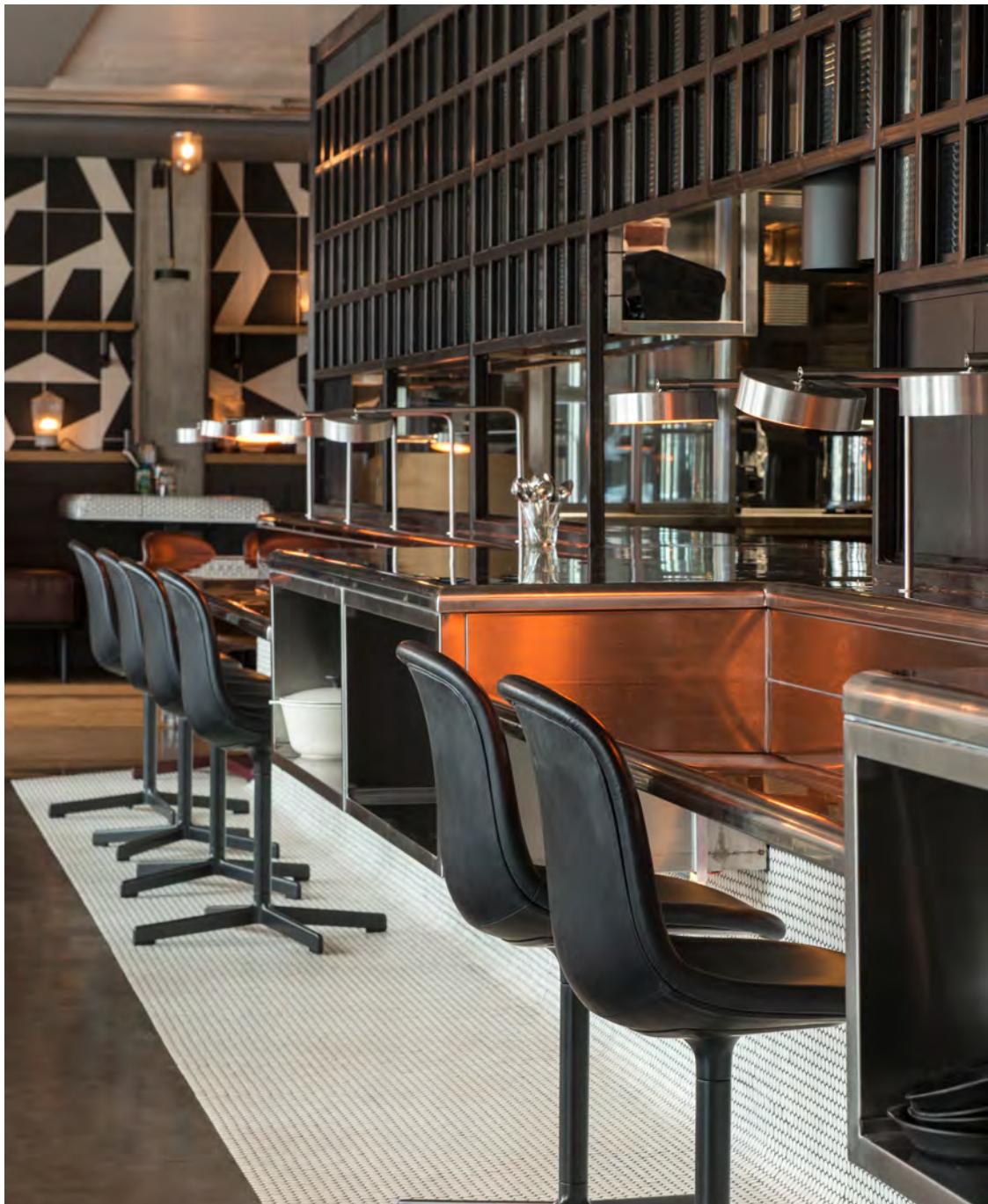
Glass - Spec 25  
ACARI 25x25x4 A-43



Porcelain - Massive  
SAND UG HEXAGON  
23x26x6 A-55



White mosaic tiles also look great in an industrial interior. These white penny round mosaic tiles are extremely durable and therefore suitable for intensive use, even on floors. Because the tiles are so small, they can be laid seamlessly in all sorts of round, curvy patterns. The curved transition between the bar and floor (photo right) creates an unusual yet stunning visual effect.



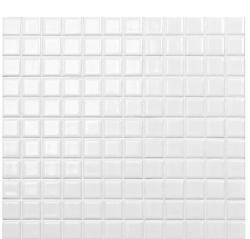
Dans un intérieur industriel aussi, les mosaïques blanches sont très jolies. Ces mosaïques blanches pennyrond sont très durables et conviennent donc à une utilisation intensive, même pour le sol. Vu leur petite taille, elles épousent parfaitement les formes arrondies. Le passage courbé entre bar et sol (photo à droite) offre un effet optique original.



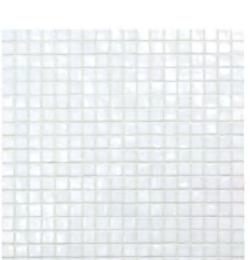
Porcelain - Vintage  
WHITE MATT PENNY  
ROUND 19diamx5.5 A-56



Porcelain - Vintage  
WHITE MATT HEXAGON  
23x26x6 A-53



Porcelain - Pure  
WHITE GLOSSY  
23x23x6 A-34



Glass - Motion  
AWASH 15x15x4 A-68



Ook in een industrieel interieur staat witte mozaïek knap. Deze witte pennyrond-mozaïekjes zijn uiterst duurzaam en dus geschikt voor intens gebruik, zelfs als vloerbekleding. Omdat de mozaïekjes zo klein zijn, volgen ze naadloos afgeronde vormen. De gebogen overgang tussen bar en vloer (foto rechts) levert een origineel visueel effect op.

# Zen in black

Using darker shades in specific corners of your home creates a clearly defined cosy cocoon to retreat to in the evening. Do use sophisticated lighting if you decide to go dark. With light sources at different heights – a combination of floor lamps, table lamps and a reading lamp – you can easily adapt the atmosphere and lighting to your activities. Glass mosaics on the wall reflect the light and make monochrome black or grey areas visually interesting.

Still a little afraid of dark walls? Apply a touch of light blue or soft pink to create a splash of colour. Stick to a single subdued accentuating colour and leave the rest monochrome.



## Zen en noir

*Si vous utilisez des teintes foncées pour différents coins de la maison, ils formeront un cocon bien délimité où vous pourrez vous isoler en paix le soir venu. Soyez cependant attentif à l'éclairage. Avec des sources de lumière à différentes hauteurs – une combinaison de lampes sur pied, lampes de table, une lampe de chevet – vous pourrez facilement adapter l'éclairage à votre activité. La pâte de verre sur le mur reflète la lumière et rend le noir ou le gris monochrome visuellement intéressant.*

*Les murs foncés vous effraient un peu ? Le bleu ou le rose clair vous permet de créer un chouette accent de couleur. Tenez-vous en à un seul accent de couleur et laissez le rest monochrome*



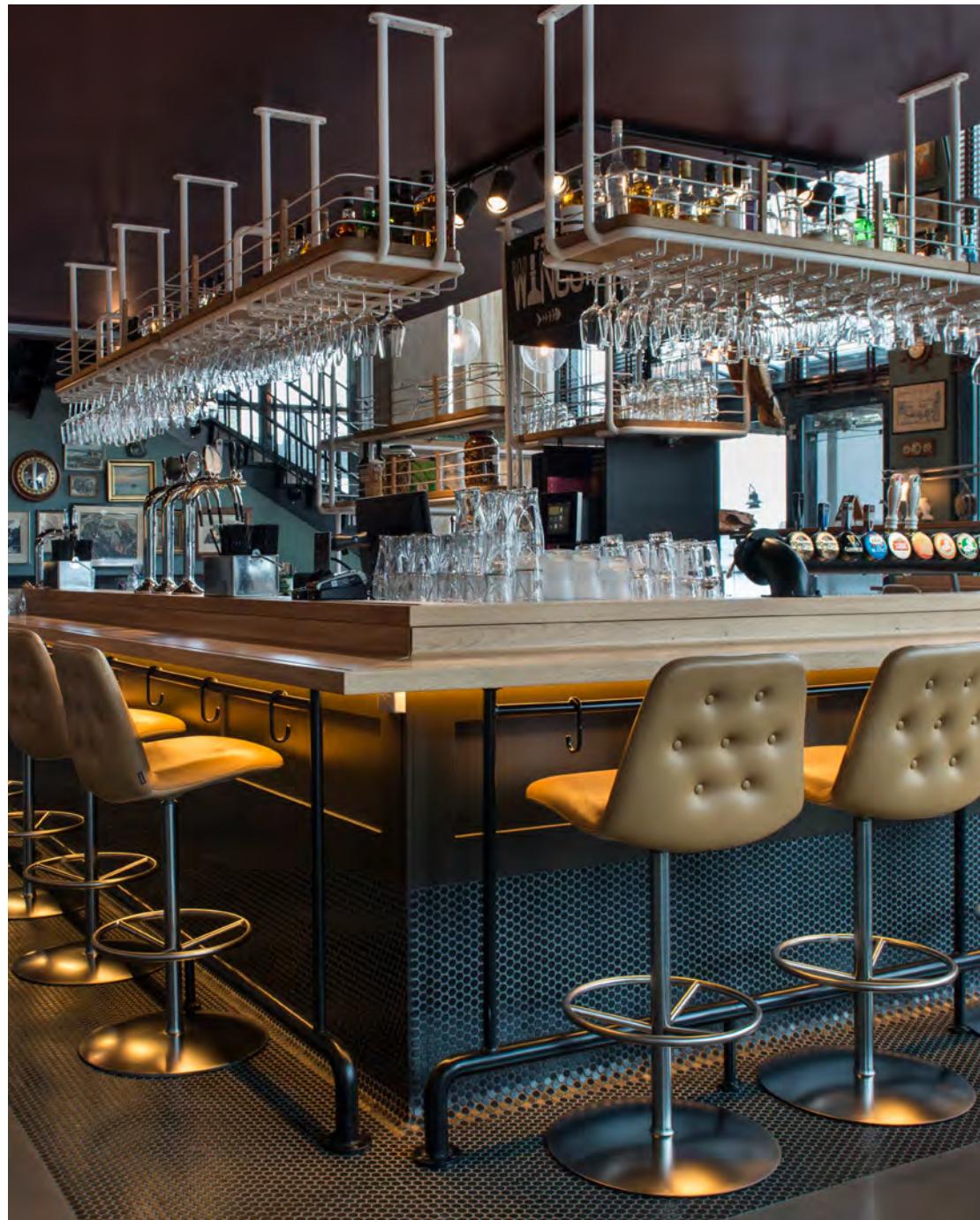
## Zen in zwart

*Gebruik je donkerdere tinten voor bepaalde hoeken in je huis, dan vormen die een duidelijk afgebakende gezellige cocon waar je je 's avonds in alle rust terugtrekt. Zorg dan wel voor uitgekiende verlichting. Met lichtbronnen op verschillende hoogtes – een combinatie van vloerlampen, tafellampen, een leeslampje – pas je sfeer en verlichting makkelijk aan aan je activiteit. Glasmozaïekjes op de muur weerkaatsen het licht en maken monochroom zwart of grijs visueel interessant.*

*Toch een beetje bang van donkere muren? Ook met lichtblauw of zachtroze creëer je een knap kleuraccent. Hou het bij één ingetogen accentkleur en laat de rest monochroom.*

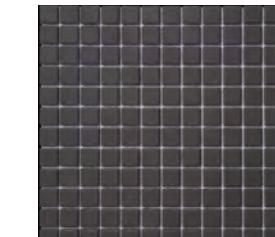


ANTRACITE UG 23x23x6



**BLACK MATT PENNY ROUND** 19diax5.5

The penny round mosaic tiles on the side of this bar are hard-wearing and create a cosy, secure feeling. On the floor, they can withstand the daily shuffling around of bar stools.



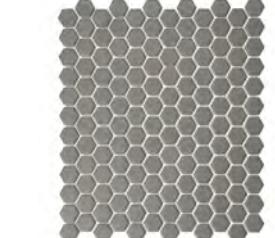
Porcelain - Massive  
**ANTRACITE UG**  
23x23x6 A-54



Porcelain - Massive  
**ANTRACITE UG HEXAGON**  
23x26x6 A-70



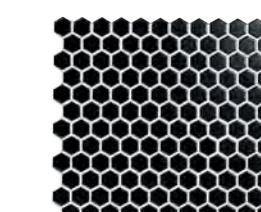
Porcelain - Massive  
**ANTRACITE UG BIG HEXAGON**  
51x59x6 A-63



Porcelain - Massive  
**GREY UG HEXAGON**  
23x26x6 A-57



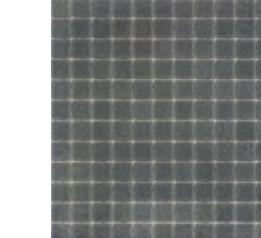
Porcelain - Massive  
**GREY UG BIG HEXAGON**  
51x59x6 A-55



Porcelain - Vintage  
**BLACK MATT HEXAGON**  
23x26x6 A-55



Porcelain - Vintage  
**BLACK MATT BIG HEXAGON**  
51x59x6 A-54



Glass - Spec 25  
**CAPIVARA** 25x25x4 A-43



**BLACK MATT HEXAGON** 23x26x6



Les mosaïques pennyround sur le côté de ce bar sont solides et offrent une sensation douillette. Sur le sol, elles résistent au frottement quotidien des tabourets de bar.



De pennyround-mozaïekjes op de zijkant van deze bar kunnen tegen een stootje, en zorgen voor een knus, geborgen gevoel. Op de vloer zijn ze bestand tegen het dagelijks over en weer schuiven van de barkrukken.

# Fifty shades of Grey

Those who prefer not to think in black & white can count on grey as a cool all-rounder. Not for grey mice, because grey actually allows for plenty of daring combinations. Dark, light, marbled or grainy, there are more shades of grey than you can count. Mix different patterns and materials and be surprised by the wide spectrum – from green-grey to greige to graphite-grey.

Precisely because it is a neutral colour, grey can be used as a substitute for white. Light grey will give your interior a slightly warmer feel and can make a different-coloured accent wall in the room pop. Combined with pastel shades, grey gives any space a cosy, homely feel.

This chameleon is the perfect base for someone who likes to regularly change the style of their interior.



## Une gamme de nuances de gris

*Qui n'aime pas voir les choses en noir et blanc peut compter sur le gris polyvalent. Pas pour les souris grises, car le gris aussi permet bon nombre de combinaisons. Foncé, clair, marbré ou granulé, il y a une infinité de teintes de gris. Mélangez différents motifs et matériaux et laissez-vous surprendre par le large spectre - de gris-vert à beige en passant par le gris graphite.*

*Et comme le gris est une couleur naturelle, il est parfait pour remplacer le blanc. Le gris clair rendra votre intérieur plus chaleureux et accentuera merveilleusement un mur de couleur vive. En combinaison avec des couleurs pastel, le gris est très accueillant.*

*Ce caméléon est la base parfaite pour quelqu'un qui aime modifier régulièrement le look de son intérieur.*



## Niet voor grijze muizen

*Wie liever niet zwart-wit denkt, kan rekenen op stoere allrounder grijs. Niet voor grijze muizen, want ook met grijs zijn heel wat gedurfde combinaties mogelijk. Donker, licht, gemarmerd of korrelig, er zijn oneindig veel tinten grijs. Mix verschillende motieven en materialen en laat je verrassen door het brede spectrum – van groengrijs over greige tot grafietsgrijs.*

*Net omdat grijs een neutrale kleur is, kan het perfect als vervanger van wit. Lichtgrijs zal je interieur een net iets warmere uitstraling geven en laat een felle accentmuur prachtig knallen. In combinatie met pasteltinten wordt grijs heel huiselijk.*

*Deze kameleon vormt de perfecte basis voor iemand die graag regelmatig de stijl van zijn interieur aanpast.*



1: KHARTOUM 15x31x4

2: PARDO 25x25x4

The full-body mosaic tiles mosaic tiles – the Porcelain massive collection – are of an indestructible standard of quality. Their sheer density guarantees unprecedented resistance to wear and tear. These timeless ultra-dense tiles are available in white, grey, sand and anthracite.



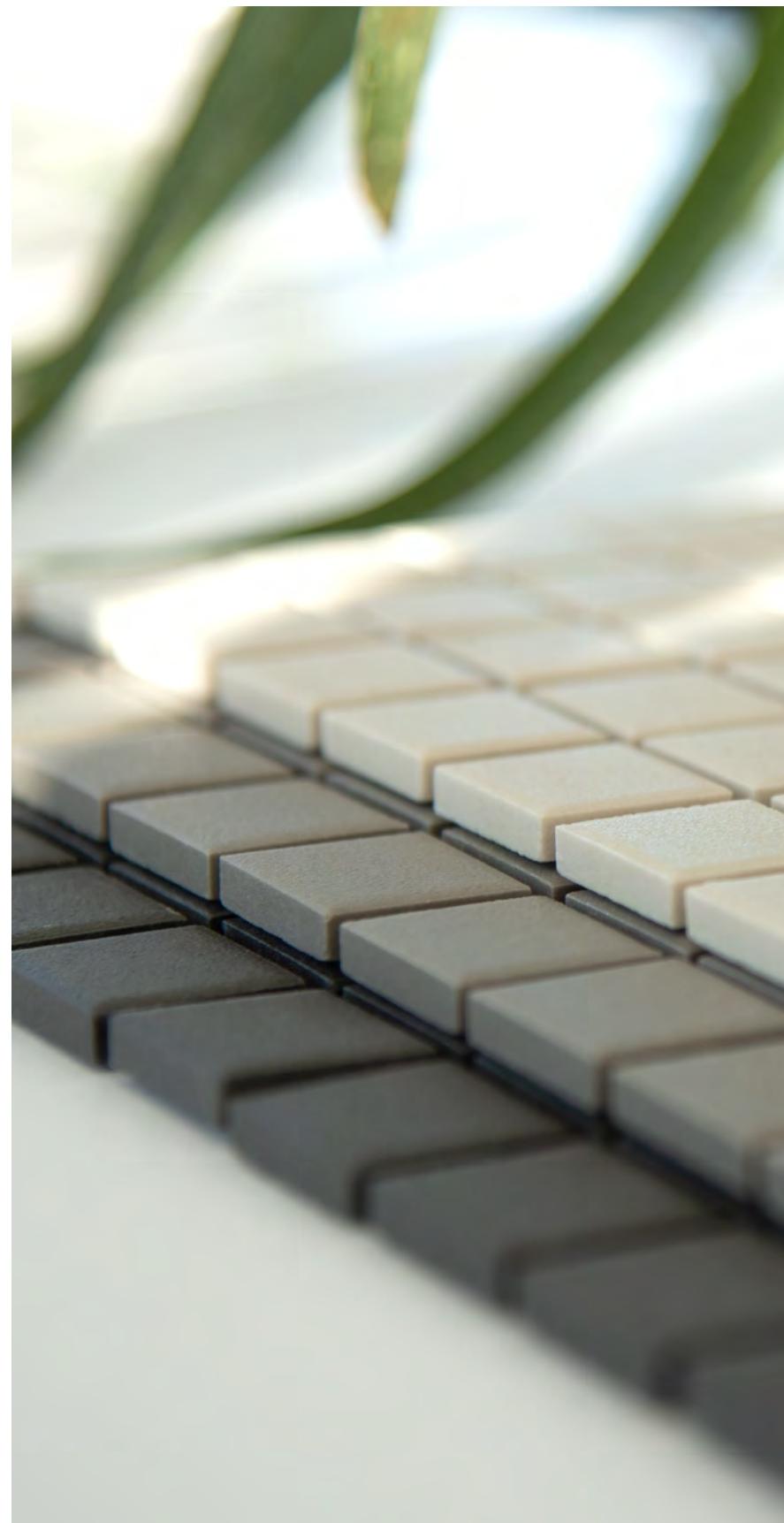
Les mosaïques pleine céramique de la collection porcelain Massive sont d'une qualité indestructible.

La pleine masse garantit une résistance à l'abrasion top. Ces carreaux pleine masse intemporels sont disponibles en blanc, gris, sable et anthracite.



De volkeramische mozaïeksteenjes – van de Porcelain massive collection zijn van onverwoestbare kwaliteit.

De volle massa garandeert een ongeëvenaarde slijtvastheid. Deze tijdloze vollemassategeltjes zijn beschikbaar in wit, grijs, zand- en antracietkleur.



ANTRACITE UG - GREY UG - SUPERWHITE UG 23x23x6



Porcelain - Massive  
DARK GREY MIX UG  
48x48x6



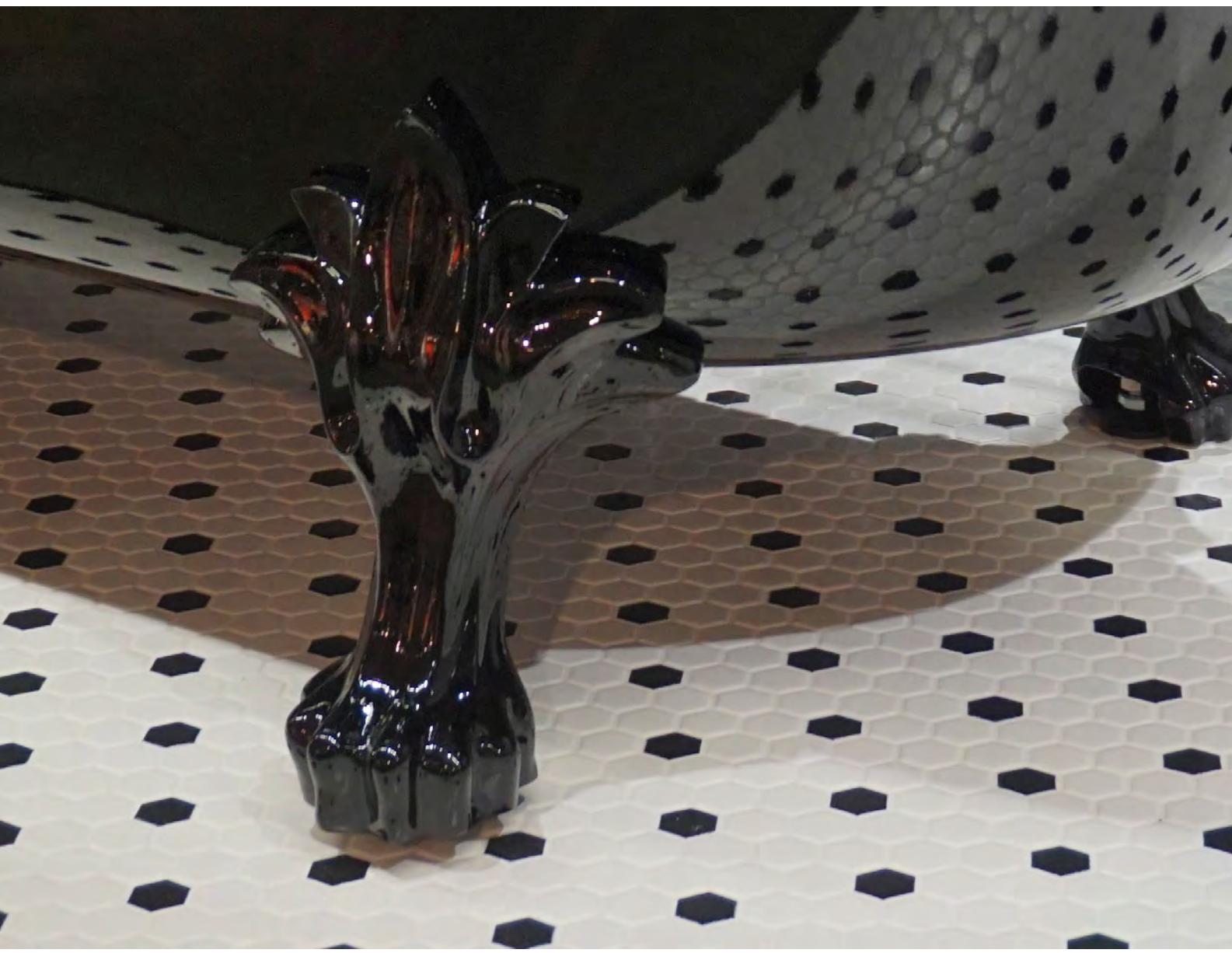
Porcelain - Mood  
KANO 20x145x8 A-49



Porcelain Mood  
MANCHESTER  
12x92x8 A-49



Porcelain - Massive  
DARK GREY MIX UG BIG HEXAGON  
51x59x6 A-63



WHITE MATT WITH BLACK MATT INSERT HEXAGON 23x26x6

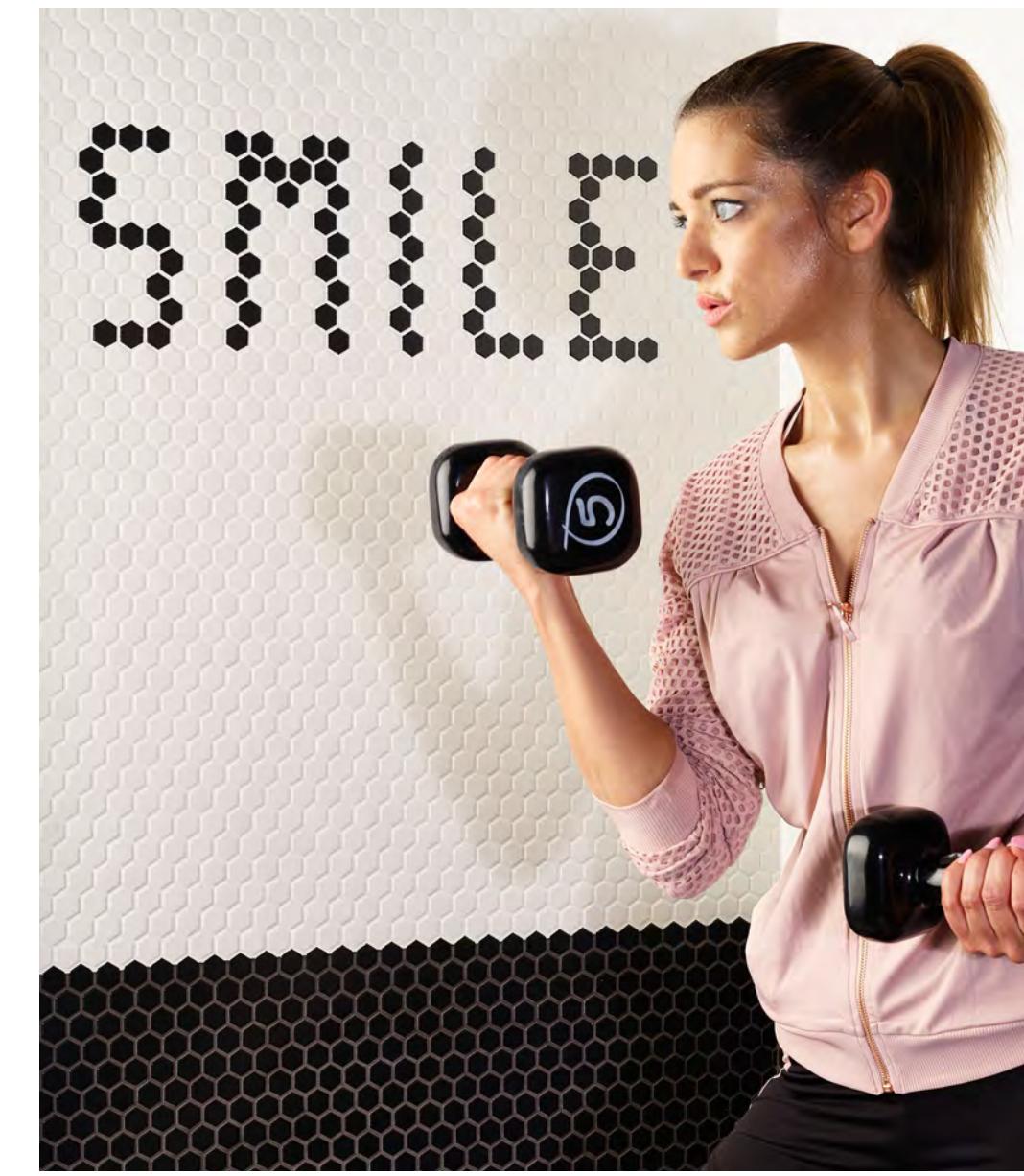
There are no limits to your creativity. With hexagonal mosaic tiles you could, for example, incorporate your logo or a message into the wall to add a bespoke touch to your corporate interior.



*Avec les carreaux hexagonaux, votre créativité n'aura plus de limites. Intégrer par exemple un logo ou un paysage au mur pour une touche particulière dans l'intérieur de votre entreprise.*



*Met hexagonale mozaïektegels hoeven er geen grenzen te zijn aan je creativiteit. Verwerk bijvoorbeeld een logo of een boodschap in de muur voor een bijzondere touch in het interieur van je zaak.*



WHITE MATT - BLACK MATT 23x26x6



DARK GREY MIX UG BIG HEXAGON 51x59x6

**Un lieu de détente**

Le bien-être à la maison

**Ontspannende oase**

Wellness bij je thuis

# A serene oasis

**Wellness at home**

When you step into a hotel bathroom, serenely tidied up and with just a few decorative touches, you get a feeling of pure indulgence. Similarly, a spa takes the stress off your shoulders with its subdued colours and ever-fresh fragrances. But moments of blissful relaxation don't have to be limited to a few trips a year. With a few simple steps, you can create the same beneficial feeling of wellness at home. Every day.



LAMBEDOR 25x25x4



TAILORMADE



NORE 25x25x4



Lorsque vous entrez dans une salle de bain d'hôtel, bien rangée avec seulement quelques touches décoratives, vous vous sentez déjà dorloté. Dans un spa, vous vous sentez libre de tout stress grâce aux couleurs sobres et aux odeurs toujours fraîches. Ces moments de pure détente ne doivent pas en rester à seulement quelques sorties par an. Avec quelques petites interventions, vous aurez déjà une incroyable sensation de bien-être chez vous à la maison. Et ce chaque jour.



Wanneer je een hotelbadkamer binnenstapt, netjes opgeruimd met alleen een paar decoratieve toetsen, krijg je een gevoel van pure verwennnerij. In een spa voel je de stress van je schouders glijden door de ingetogen kleuren en altijd frisse geuren. Die momenten van zalige ontspanning hoeven niet beperkt te blijven tot die paar uitjes per jaar. Met enkele eenvoudige ingrepen krijg je een weldadig wellnessgevoel thuis. Elke dag.



# Stylish inside and out

A bathroom tiled in mosaics exudes luxury.

How about an accent wall in mother-of-pearl or white marble as a backdrop for a free-standing clawfoot bathtub? Or why not tile the entire bathroom in soothing aqua shades? A mosaic floor exudes pure elegance as well.

Are you thinking of using mosaic tiles in and around the pool? Remember that traditional blue isn't the only option! You can also embellish your pool floor with a unique design that our designers can meticulously translate into a stunning mosaic.



## L'élégance à l'intérieur comme à l'extérieur

Une salle de bain revêtue de mosaïques transmet un sensation de luxe. Optez par exemple pour en mur nacré ou de marbre blanc derrière un bain sur pieds ou recouvrez toute la salle de bain d'apaisantes couleurs aqua. Un sol en mosaïque reflète également l'élégance à l'état pur.

Vous optez pour des mosaïques dans et autour de la piscine ?

Dans ce cas, sachez que le choix ne s'arrête pas au bleu classique. Vous pouvez également embellir votre sol de piscine à l'aide d'un dessin que nos designers transformeront soigneusement en mosaïque.



## Stijlvol binnen en buiten

Een badkamer bekleed met mozaïektegels ademt luxe.

Ga bijvoorbeeld voor een accentmuur in parelmoer of wit marmer achter een vrijstaand bad op pootjes, of bekleed de hele badkamer met rustgevende aquatinten. Ook een mozaïekvloer straalt pure elegantie uit.

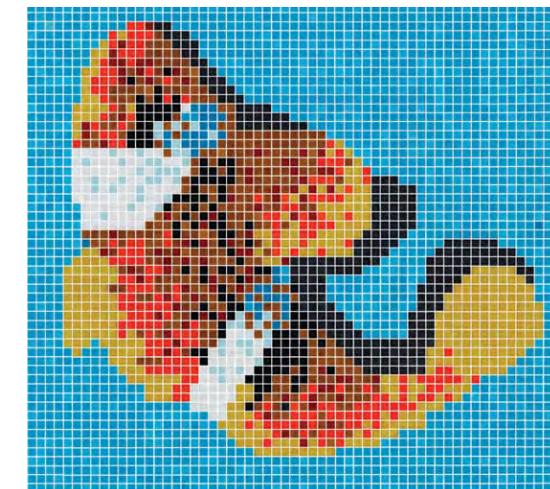
Kies je mozaïek in en rond een zwembad? Dan is niet alleen klassiek blauw een optie. Je kan je zwembadvloer ook verfraaien met een tekening die onze designers zorgvuldig vertalen naar mozaïek.

- \* Only use paper on the front or dot-mounted for swimming pool
- \* Papier belle face ou une trame silicone (dot -mounted) sont obligées pour les piscines
- \* Papier op de voorzijde of een siliconennet (dot mounted) is noodzakelijk voor zwembaden

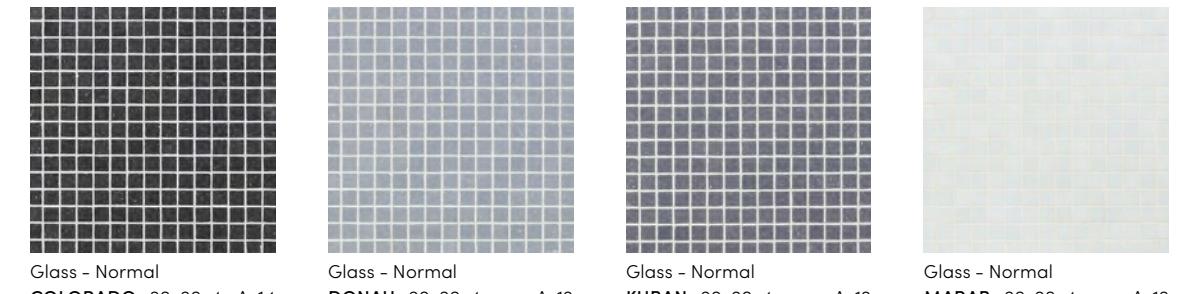
MEUSE 20x20x4



KUBAN 20x20x4



KUBAN 20x20x4

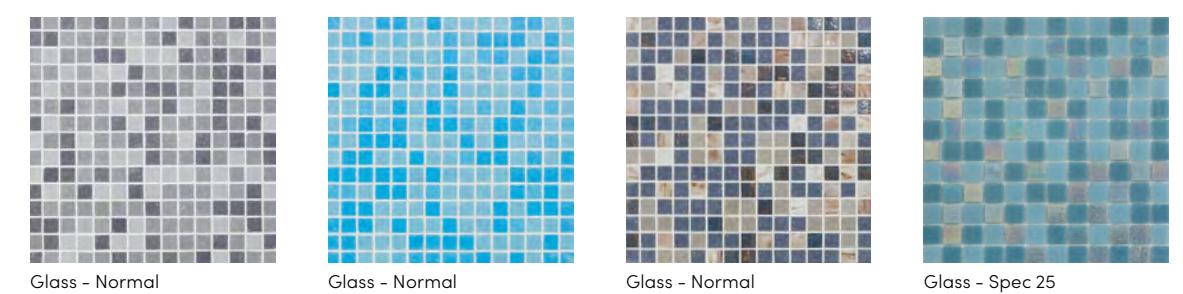


Glass - Normal  
COLORADO 20x20x4 A-14

Glass - Normal  
DONAU 20x20x4 A-12

Glass - Normal  
KUBAN 20x20x4 A-12

Glass - Normal  
MARAB 20x20x4 A-12



Glass - Normal  
PURUZ 20x20x4 A-12

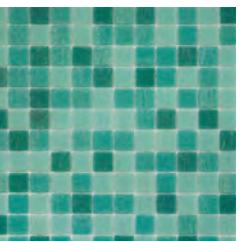
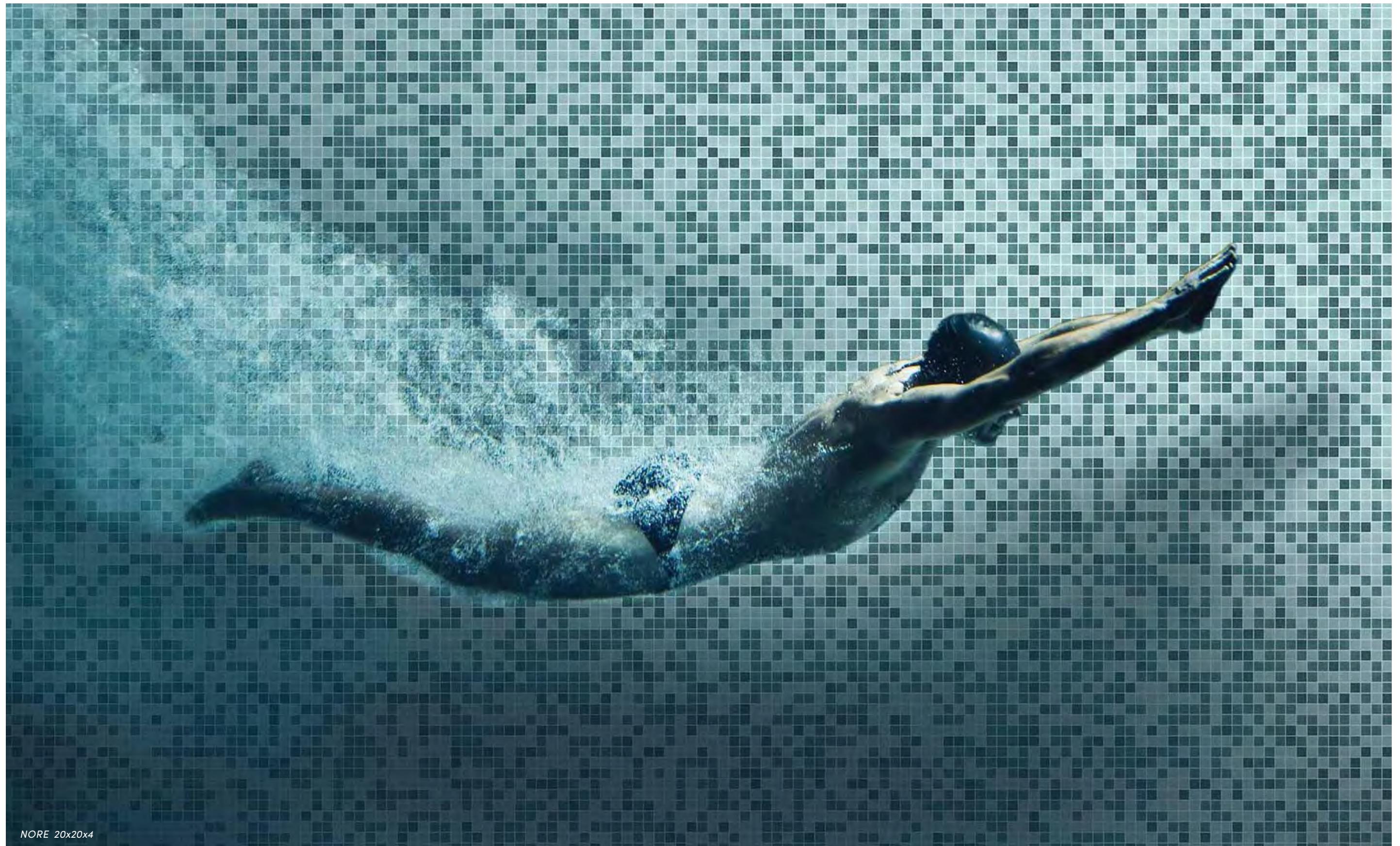
Glass - Normal  
QUINTO 20x20x4 A-12

Glass - Normal  
LISSE 20x20x4 A-33

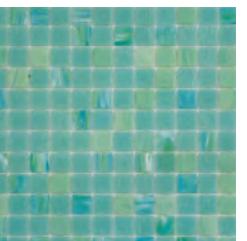
Glass - Spec 25  
ABAVA 25x25x4 A-47



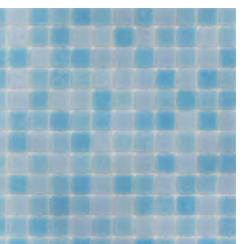
ERMA 25x25x4



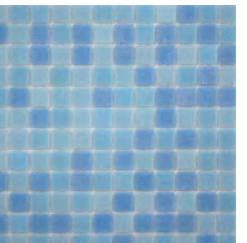
Glass - Spec 25  
**BLANDA** 25x25x4 A-43



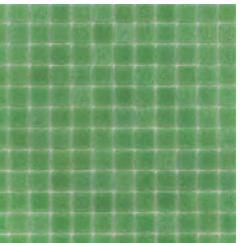
Glass - Spec 25  
**KANDER** 25x25x4 A-64



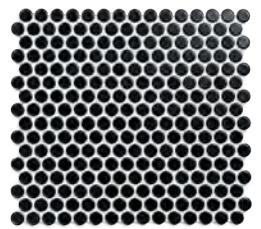
Glass - Spec 25  
**ERMA** 25x25x4 A-43



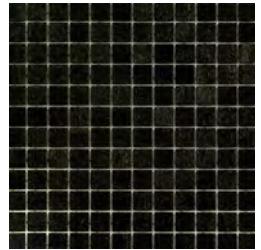
Glass - Spec 25  
**SOG** 25x25x4 A-43



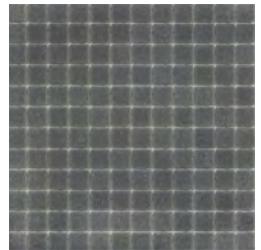
Glass - Spec 25  
**TURVO** 25x25x4 A-43



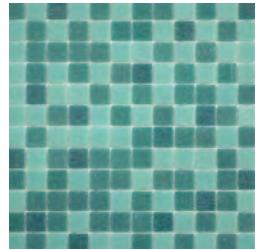
Porcelain - Vintage  
BLACK MATT PENNY ROUND  
19diamx5,5 A-70



Glass Spec 25  
LAMBEDOR 25x25x4 A-43



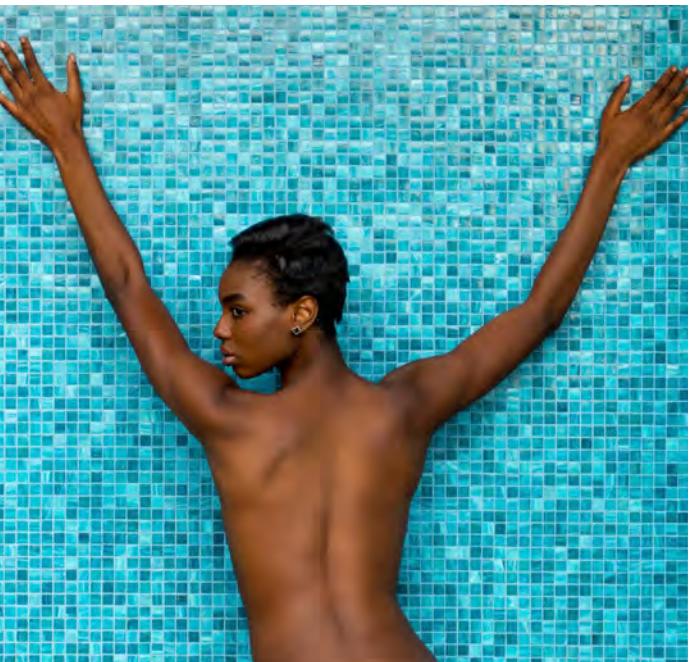
Glass Spec 25  
CAPIVARA 25x25x4 A-43



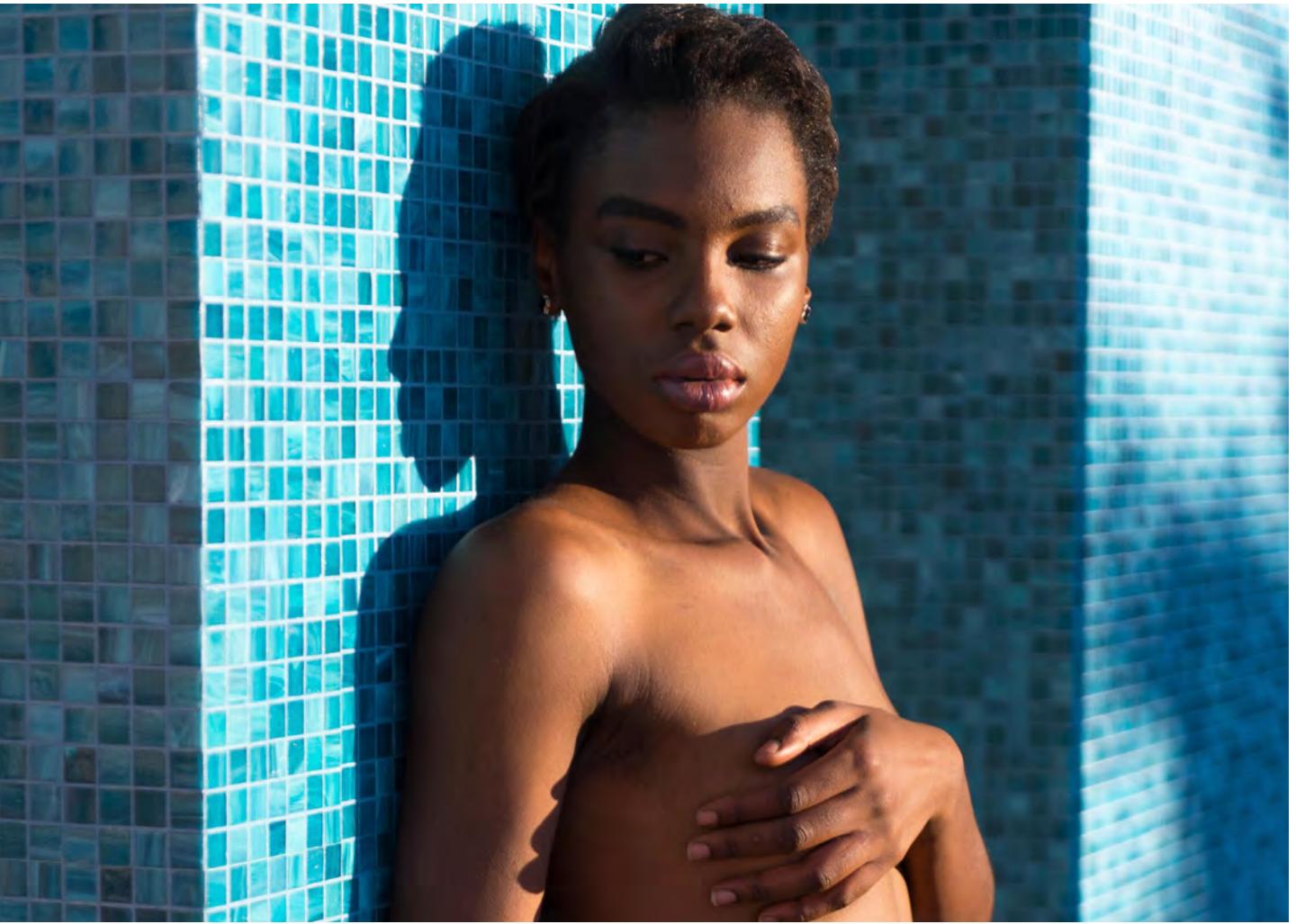
Glass Spec 25  
NORE 25x25x4 A-43



Glass - Antique  
VIT K 16.2x16.2x6 A-76



MEUSE 20x20x4



MEUSE 20x20x4

*Aqua shades or  
a mother-of-pearl sheen:  
the height of luxury*



*Des teintes aqua ou un effet nacré :  
le luxe à l'état pur*



*Aquatinten of een parelmoerglans:  
onversneden luxe*

**A unique eye-catcher:  
a curved washbasin with  
storage space, fully tiled in  
mosaics. Beautiful and very  
easy to keep clean.**



BRISBANE 15x15x8

\\\\

*Accroche-regard original : un lavabo courbé avec rangement, entièrement revêtu de mosaïques. Magnifique et très facile d'entretien.*

\\\\

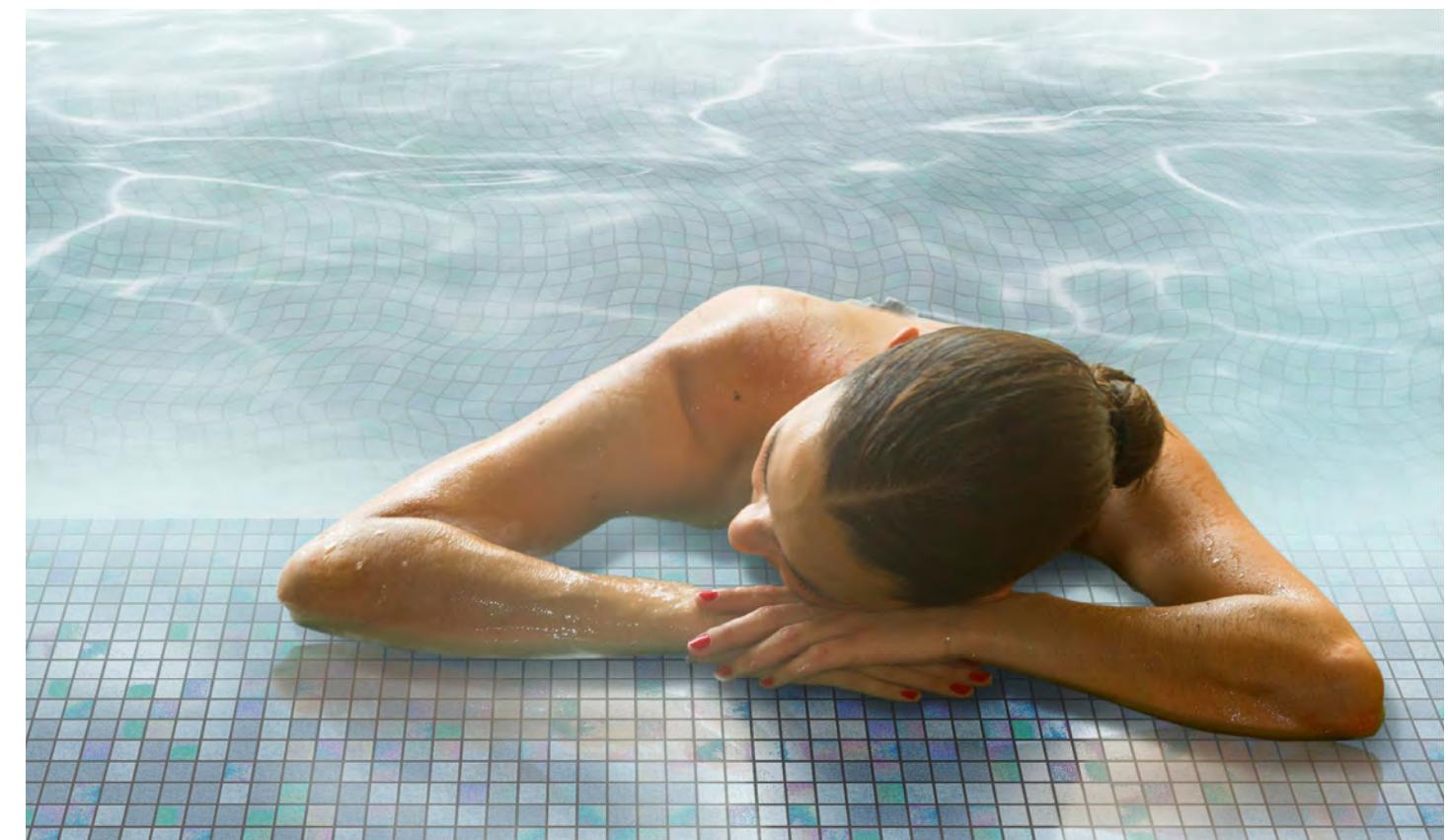
*Originele eyecatcher: een gebogen wastafel met opbergruimte, volledig bekleed met mozaïek. Prachtig en zeer eenvoudig schoon te houden.*



DURBAN 23x23x4



MACABU 25x25x4



ABAVA 20x20x4



MEUSE 20x20x4



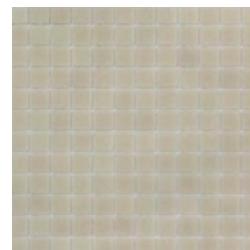
ABAVA 25x25x4



Porcelain - Massive  
SUPERWHITE UG  
48x48x6 A-38



Glass - Antique  
USK L 16.2x16.2x6 A-71



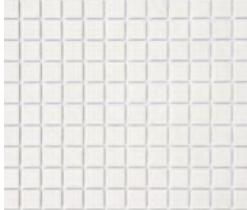
Glass Spec 25  
MACABU 25x25x4 A-43



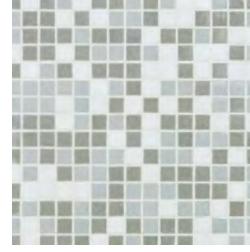
Porcelain - Pure  
WHITE MATT  
23x23x6 A-34



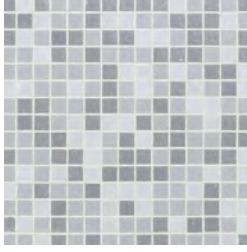
Porcelain - Vintage  
WHITE MATT BIG HEXAGON  
51x59x6 A-52



Porcelain - Massive  
SUPERWHITE UG  
23x23x6 A-52



Glas - Normal  
MOZEL 20x20x4 A-12



Glass - Normal  
PEARL 20x20x4 A-12

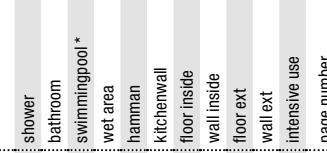


ACARI 25x25x4

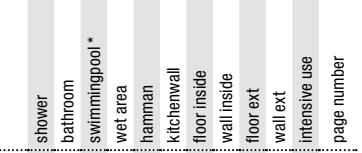
# Inventory

## Inventaire \\\ Inventaris

shower \\\ douche \\\ douche  
 bathroom \\\ salle de bains \\\ badkamer  
 swimming pool \* \\\ piscine \\\ zwembad  
 wet area \\\ zone humide \\\ vochtige ruimte  
 hamman \\\ hamman \\\ hamman  
 kitchenwall \\\ mur de la cuisine \\\ keukenmuur



floor inside \\\ sol intérieur \\\ vloer binnen  
 wall inside \\\ mur intérieur \\\ muur binnen  
 floor ext \\\ sol extérieur \\\ vloer buiten  
 wall ext \\\ mur extérieur \\\ muur buiten  
 intensive use \\\ usage intensif \\\ intensief gebruik  
 page number \\\ numéro de page \\\ paginanummer



**ABAVA**  
Glass - SPEC\_25 25x25x4  
A-47  
8720572550377

**ACARI**  
Glass - SPEC\_25 25x25x4  
A-43  
8720572550384

**ADWA**  
Natural - Lava 98x98x12  
A-59  
8720572553668

**ALBURY**  
Porcelain - Mood 20x145x8  
A-49  
8720572553460

**AMMAN**  
Metal - Deluxe 14x15x2/3/5  
A-97  
8720572553859

**AMPATO**  
Natural - Lava 98x98x12  
A-59  
8720572553699

**ANTRACITE UG**  
Porcelain - Massive 23x23x6  
A-54  
8720572550865

**ANTRACITE UG BIG HEXAGON**  
Porcelain - Massive 51x59x6  
A-63  
8720572550896

**ANTRACITE UG HEXAGON**  
Porcelain - Massive 23x26x6  
A-70  
8720572550872

**ANTRACITE UG S**  
Porcelain - Massive 48x48x6  
A-46  
8720572550889

**ATHENS GREY**  
Natural - Touch 10x50/10x75/x10x100x8  
A-65  
8720572550780

**AWASH**  
Glass - Motion 15x15x4  
A-68  
8720572550674

**BAMAKO**  
Glass - Eclat 15x31x4  
A-76  
8720572553385

**BANGALORE**  
Glass - Eclat 15x31x4  
A-76  
8720572553392

**BARCELONA**  
Crystal - Uni 23x23x4  
A-67  
8720572550001

**BEIJING**  
Crystal - Grissini 5x20/5x100/5x150x4  
A-93  
8720572550049

**BLACK GLOSSY METRO**  
Porcelain - Vintage 23x48x6  
A-54  
8720572550902

**BLACK MATT BIG HEXAGON**  
Porcelain - Vintage 51x59x6  
A-54  
8720572550940

**BLACK MATT HEXAGON**  
Porcelain - Vintage 23x26x6  
A-55  
8720572550933

**BLACK MATT PENNY ROUND**  
Porcelain - Vintage 19diamx5.5  
A-70  
08720572553187

**BLACK MATT**  
Porcelain - Pure 23x23x6  
A-46  
8720572550926

**BLANDA**  
Glass - SPEC\_25 25x25x4  
A-43  
8720572550391

**BLUESTONE**  
Natural - Touch 15x30x8  
A-73  
8720572550797

**BLUESTONE**  
Natural - Touch 23x23x8  
A-73  
8720572550803

**BOGOTA**  
Glass - Eclat 23x39x4  
A-76  
8720572553439

**BOMBAY**  
Natural - Shell 20x20x2  
A-58  
8720572553583

**BRAMPTON**  
Crystal - Castle 10x23/15x23/20x23/25x23x8  
A-93  
8720572550056

**BRISBANE**  
Crystal - Marmor 15x15x8  
A-91  
8720572550032

**CALI**  
Glass - Eclat 30x15/8x8/15x15x4  
A-71  
8720572553316

**CANBERRA**  
Glass - Eclat 30x15/8x8x4  
A-37  
8720572553347

**CANOË K**  
Glass - Antique 16.2x16.2x6  
A-71  
8720572550704

**CANTERBURY**  
Crystal - Castle 10x23/15x23/20x23/25x23x8  
A-93  
8720572550070

**CAPIVARA**  
Glass - SPEC\_25 25x25x4  
A-43  
8720572550407

**CARRARA**  
Natural - Touch 15x30x8  
A-73  
8720572550810

**CARRARA**  
Natural - Touch 23x23x8  
A-73  
8720572550827

**CASABLANCA**  
Crystal - Fashion 15x15x8  
A-91  
8720572550063

**CASITA**  
Natural - Lava 98x98x12  
A-59  
8720572553682

**CHICAGO**  
Metal - Deluxe 14x15x2/3/5  
A-97  
8720572553866

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL

\* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES

\* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL

\* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES

\* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

		shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>CHONGQING</b> Natural - Touch 48x55x7 A-58 8720572553613		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	63 98
<b>COLORADO</b> Glass - Normal 20x20x4 A-14 8720572550261		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	131
<b>CORK</b> Porcelain - Mood 20x145x8 A-49 8720572553484		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	21
<b>CROFT</b> Crystal - Castle 10x23/15x23/20x23/25x23x8 8720572550087	A-93	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	44
<b>DAKAR</b> Porcelain - Mood 12x92x8 A-49 8720572553507		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	95
<b>DALLAS</b> Crystal - Marmor 15x15x8 A-91 8720572550094		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	18
<b>DANUBE</b> Glass - Motion 15x15x4 A-76 8720572550650		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	35
<b>DARK GREY MIX UG</b> Porcelain - Massive 48x48x6 A-46 8720572550957		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	123
<b>DARK GREY MIX UG BIG HEXAGON</b> Porcelain - Massive 51x59x6 A-63 8720572550964		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	123
<b>DARWIN</b> Crystal - Marmor 15x15x8 A-91 8720572550117		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	18
<b>DAWA</b> Glass - Gold 20x20x4 A-48 8720572550568		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	102
<b>DELAWARE</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-77 8720572553804		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	87

		shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>DELHI</b> Wood - Forest 30x100/30x200/30x300x8/15 8720572553644	A-27				•								17
<b>DETROIT</b> Glass - Eclat 30x15/8x8/15x15x4 A-37 8720572553330		•	•	•	•	•							65
<b>DHAKA</b> Natural - Shell 15x25x2 A-73 8720572553590		•	•	•	•	•							109
<b>DOHA</b> Crystal - Grissini 5x20/5x100/5x150x4 8720572550100	A-93	•	•	•	•	•							58
<b>DONAU</b> Glass - Normal 20x20x4 A-12 8720572550278		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	131
<b>DRIVA K</b> Glass - Antique 16.2x16.2x6 A-71 8720572550209		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	75
<b>DOUALA</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-71 8720572553415		•	•	•	•	•							65
<b>ELBE</b> Glass - Motion 15x15x4 A-75 8720572550667		•	•	•	•	•							71
<b>ERMA</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550414		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	133
<b>FANE</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550421		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	35
<b>FREMANTLE</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-77 8720572553811		•	•	•	•	•							87
<b>FUJI</b> Natural - Lava 98x98x12 A-59 8720572553651		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	15

		shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>GOLD GLOSSY</b> Porcelain - Pure 23x23x6 A-72 8720572550971		•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	89
<b>GOLD MATT</b> Porcelain - Pure 23x23x6 A-72 8720572550988		•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	96
<b>GREY UG</b> Porcelain - Massive 48x48x6 A-38 8705725537873		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	82
<b>GREY UG</b> Porcelain - Massive 23x23x6 A-52 8720572550995		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	82
<b>GREY UG BIG HEXAGON</b> Porcelain - Massive 51x59x6 A-55 8720572551022		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	119
<b>GREY UG HEXAGON</b> Porcelain - Massive 23x26x6 A-57 8720572551008		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	118
<b>GREY WOOD</b> Natural - Touch 15x30x8 A-65 8720572550766		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	44
<b>GREY WOOD</b> Natural - Touch 23x23x8 A-65 8720572550773		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	58 107
<b>HONG KONG</b> Crystal - Fashion 15x15x8 A-91 8720572550124		•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	49
<b>HOUSTON</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-77 8720572553798		•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	95
<b>ISKAR K</b> Glass - Antique 16.2x16.2x6 A-71 8720572550216		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	75
<b>IZMIR</b> Crystal - Marmor 15x15x8 A-91 8720572550131		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	44
<b>JAKARTA</b> Wood - Forest 30x100/30x200/30x300x8/15 8720572553637	A-27												17
<b>KAMPALA</b> Glass - Swing 23x29x6 A-76 8720572553835		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	44
<b>KANDER</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-64 8720572550438		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	133
<b>KANO</b> Porcelain - Mood 20x145x8 A-49 8720572553477		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	123
<b>KARACHI</b> Wood - Forest 30x30x8/10 A-26 8720572553569													17
<b>KHARTOUM</b> Glass - Eclat 15x31x4 A-71 8720572553453		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	65
<b>KINSHASA</b> Porcelain - Mood 20x145x8 A-49 8720572553491		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	21
<b>KOLYMA</b> Glass - Gold 20x20x4 A-48 8720572550575		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	19
<b>KUBAN</b> Glass - Normal 20x20x4 A-12 8720572550292		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	131
<b>LAGOS</b> Glass - Swing 23x29x6 A-76 8720572553361		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	35
<b>LAMBEDOR</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550445		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	134
<b>LAVA</b> Natural - Lava 15x15x8 A-89 8720572550834		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	102

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL  
 \* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES  
 \* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL  
 \* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES  
 \* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>LAVA SMALL</b> Natural - Lava 20x50+20x100x12 A-89 8720572550759	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	107
<b>LIMPOPO</b> Glass - Eclat 15x15x4 A-81 8720572550520	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	89
<b>LISSE</b> Glass - Normal 20x20x4 A-33 8720572550544	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	131
<b>LOS ANGELES</b> Porcelain - Mood 12x92x8 A-49 8720572553538	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	76
<b>LUANDA</b> Natural - Touch 98x110x7 A-59 8720572553606	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	63
<b>LUSAKA</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-71 8720572553422	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	65
<b>MACABU</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550452	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>MANCHESTER</b> Porcelain - Mood 12x92x8 A-49 8720572553521	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	123
<b>MANILLA</b> Metal - Deluxe 14x15x2 A-95 8720572553842	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	95
<b>MAPUTO</b> Glass - Gold 20x20x4 A-48 8720572550582	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	40
<b>MARAB</b> Glass - Normal 20x20x4 A-12 8720572550308	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	131
<b>MARAKESH</b> Glass - Swing 23x29x6 A-76 8720572553378	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	82

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>MEUSE</b> Glass - smooth 20x20x4 A-78 8720572550735	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	49
<b>MISSISSIPPI</b> Glass - Gold 20x20x4 A-48 8720572550599	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	54
<b>MOY</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550469	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	35
<b>MOZEL</b> Glass - Normal 20x20x4 A-12 8720572550322	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>MURRAY</b> Glass - smooth 20x20x4 A-78 8720572550711	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	35
<b>NASS</b> Glass - Gold 20x20x4 A-48 8720572550605	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	54
<b>NATAL</b> Natural - Touch 32x35x7 A-58 8720572553620	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	107
<b>NEGRO</b> Glass - Normal 20x20x4 A-14 8720572550476	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	40
<b>NEW CASTLE</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-76 8720572553750	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	65
<b>NORE</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550483	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	134
<b>ODER</b> Glass - Motion 15x15x4 A-71 8720572550681	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	40
<b>OKAVANGO</b> Glass - Gold 20x20x4 A-48 8720572550612	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	98

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>OSLO MATT &amp; SHINY</b> Crystal - Mini 11x11x4 A-72 8720572550018	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	40
<b>OLT</b> Glass - Elysee 48x48x6 A-94 8720572550537	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	107
<b>OSAKA</b> Glass - Eclat 30x15/8x8x4 A-37 8720572553736	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	89
<b>OSASUNA</b> Porcelain - Mood 12x92x8 A-49 8720572553552	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	21
<b>PARDO</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550490	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	44
<b>PEARL</b> Glass - Normal 20x20x4 A-12 8720572550339	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>PEKING</b> Glass - Eclat 25x25x4 A-78 8720572553705	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	80
<b>PHILADELPHIA</b> Metal - Deluxe 14x15x2/3/5 A-97 8720572553880	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	109
<b>PRAGUE</b> Crystal - Fashion 15x15x8 A-91 8720572550148	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	71
<b>PURUZ</b> Glass - Normal 20x20x4 A-12 8720572550346	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	131
<b>QUINTO</b> Glass - Normal 20x20x4 A-12 8720572550353	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	131
<b>RAMU</b> Glass - Oyster 20x20x4 A-42 8720572550636	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	19

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>RIJAD</b> Glass - Swing 23x29x6 A-76 8720572553781	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	65
<b>SADO K</b> Glass - Antique 16.2x16.2x6 A-71 8720572550223	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	71
<b>SALAMANCA</b> Crystal - Mix 23x23x8 A-86 8720572550155	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	98
<b>SALVADOR</b> Glass - Swing 23x29x6 A-35 8720572553828	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	102
<b>SAND UG</b> Porcelain - Massive 23x23x6 A-44 8720572551039	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	114
<b>SAND UG BIG HEXAGON</b> Porcelain - Massive 51x59x6 A-54 8720572551060	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	76
<b>SAND UG HEXAGON</b> Porcelain - Massive 23x26x6 A-55 8720572551046	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	114
<b>SAND UG</b> Porcelain - Massive 48x48x6 A-36 8720572551053	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	114
<b>SAO PAULO</b> Porcelain - Mood 12x92x8 A-49 8720572553514	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	82
<b>SEOUL</b> Glass - Eclat 25x25x4 A-78 8720572553712	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	107
<b>SILVER GLOSSY</b> Porcelain - Pure 23x23x6 A-72 8720572551077	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	101
<b>SILVER MATT</b> Porcelain - Pure 23x23x6 A-72 8720572551084	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	96

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL

\* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES

\* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL

\* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES

\* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>SOG</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550506	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	133
<b>SUCRE</b> Crystal - Fashion 15x15x8 A-91 8720572550162	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	75
<b>SUPERWHITE UG</b> Porcelain - Massive 48x48x6 A-38 8720572551114	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>SUPERWHITE UG</b> Porcelain - Massive 23x23x6 A-52 8720572551091	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>SUPERWHITE UG BIG HEXAGON</b> Porcelain - Massive 51x59x6 A-55 8720572551121	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	63
<b>SUPERWHITE UG HEXAGON</b> Porcelain - Massive 23x26x6 A-57 8720572551107	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	76
<b>SURAT</b> Crystal - Fashion 15x15x8 A-91 8720572550179	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	44
<b>TAIPEI</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-77 8720572553774	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	27
<b>TANA</b> Glass - Oyster 20x20x4 A-42 8720572550643	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	80
<b>TEHERAN</b> Glass - Ocean 23x23x4 A-78 8720572553729	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	71
<b>THAMES</b> Glass - smooth 20x20x4 A-78 8720572550728	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	54
<b>TIGRES</b> Glass - Eclat 15x15x4 A-81 8720572550742	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	101

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>TILBURG</b> Porcelain - Mood 12x92x8 A-49 8720572553545	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	21
<b>TISZA</b> Glass - Motion 15x15x4 A-76 8720572550698	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	31
<b>TOKIO</b> Wood - Forest 50x50x8/12 A-26 8720572553576	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	17
<b>TORONTO</b> Glass - Eclat 23x39x4 A-77 8720572553767	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	27
<b>TOWNSVILLE</b> Glass - Eclat 30x15/8x8/15x15x4 A-37 8720572553323	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	35
<b>TURVO</b> Glass - SPEC_25 25x25x4 A-43 8720572550513	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	133
<b>TWEED</b> Glass - smooth 20x20x4 A-78 8720572550551	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	49
<b>UNDERBERG</b> Crystal - Fashion 15x15x8 A-91 8720572550186	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	98
<b>USK K</b> Glass - Antique 16.2x16.2x6 A-71 8720572550230	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	58
<b>USK L</b> Glass - Antique 16.2x45x6 A-76 8720572550247	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>VAAL</b> Glass - Gold 20x20x4 A-48 8720572550629	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	18
<b>VIT K</b> Glass - Antique 16.2x16.2x6 A-76 8720572550254	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	134

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>VULCANO</b> Natural - Lava 98x98x12 A-59 8720572553675	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	15
<b>WALES</b> Glass - Eclat 30x15/8x8x4 A-71 8720572553354	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	65
<b>WARSAW</b> Crystal - Mix 23x23x4 A-67 8720572550025	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	102
<b>WHITE GLOSSY</b> Porcelain - Pure 23x23x6 A-34 8720572551152	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	115
<b>WHITE GLOSSY METRO</b> Porcelain - Vintage 23x48x6 A-52 8720572551169	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	96
<b>WHITE MATT BIG HEXAGON</b> Porcelain - Vintage 51x59x6 A-52 8720572551220	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>WHITE MATT HEXAGON</b> Porcelain - Vintage 23x26x6 A-53 8720572551206	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	115
<b>WHITE MATT PENNY ROUND</b> Porcelain - Vintage 19diamx5.5 A-56 8720572551183	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	115
<b>WHITE MATT WITH BLACK MATT INSERT HEXAGON</b> Porcelain - Vintage 23x26x6 A-55 8720572551138	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	76
<b>WHITE MATT</b> Porcelain - Pure 48x48x6 A-32 8720572551213	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	75
<b>WHITE MATT</b> Porcelain - Pure 23x23x6 A-34 8720572551190	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	139
<b>WHITE WOOD</b> Natural - Touch 15x30x8 A-65 8720572550841	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	58

	shower	bathroom	swimmingpool *	wet area	hamman	kitchenwall	floor inside	wall inside	floor ext	wall ext	intensive use	page number
<b>WHITE WOOD</b> Natural - Touch 23x23x8 A-65 8720572550858	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	58
<b>WINDSOR</b> Crystal - Castle 10x23/15x23/20x23/25x23x8 A-93 8720572550193	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	80
<b>YOSEMITE</b> Glass - Swing 23x29x6 A-76 8720572553743	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	49

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL

\* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES

\* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

\* ONLY USE PAPER ON THE FRONT OR DOT-MOUNTED FOR SWIMMING POOL

\* PAPIER BELLE FACE OU UNE TRAME SILICONE (DOT -MOUNTED) SONT OBLIGÉES POUR LES PISCINES

\* PAPIER OP DE VOORZIJDE OF EEN SILICONENNET (DOT MOUNTED) IS NOODZAKELIJK VOOR ZWEMBADEN

# Placement instructions

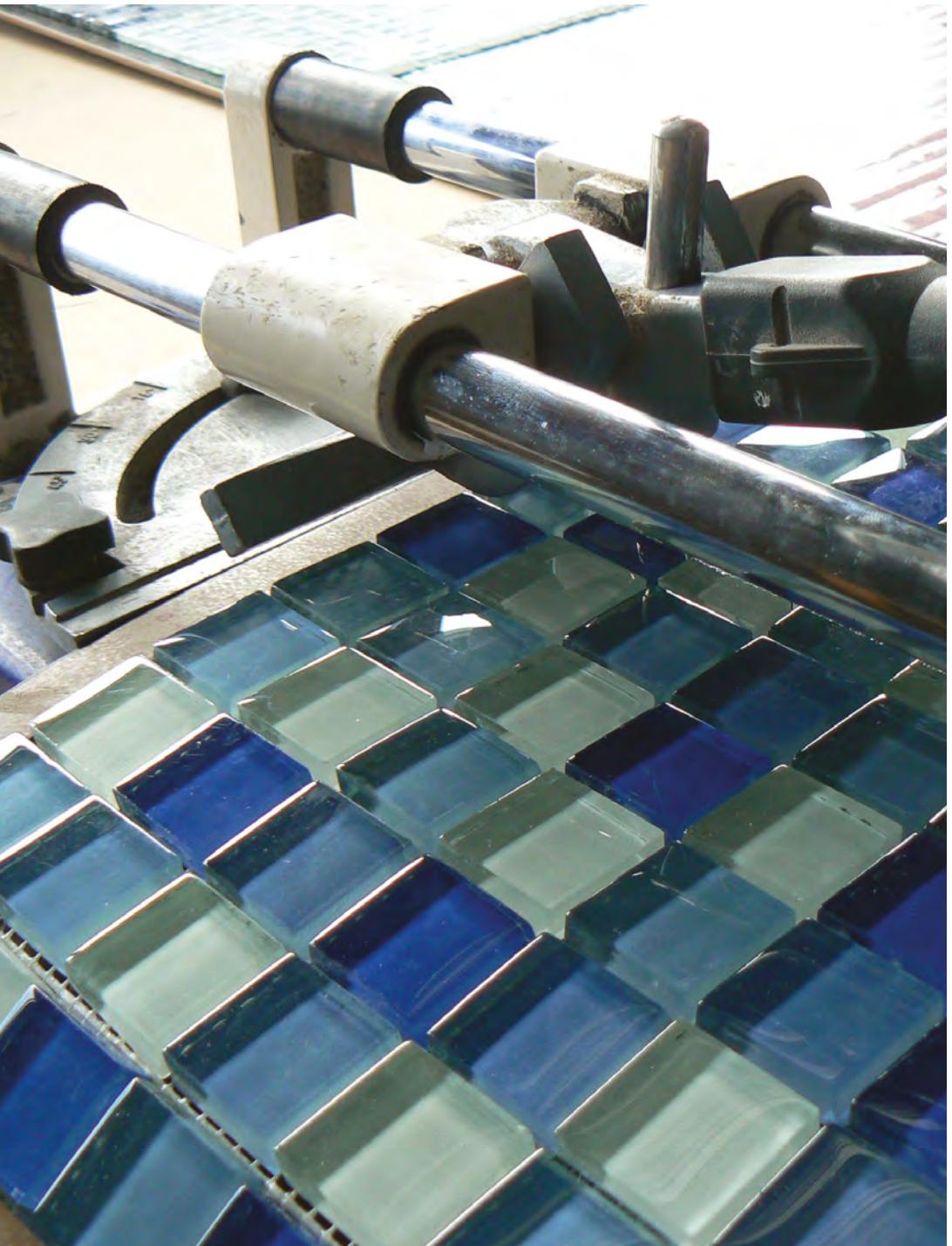
Instructions de pose \ Plaatsingsinstructies

## LAYING – GENERAL

- Before laying the mosaic or tiles, ensure that the surface is even, clean, free of grease and dry.
- Keep a distance of at least 10 cm from each heat source, for example, in the kitchen.
- For sticking, only use a paste (D2 TE) or cement-based (C2 TE S1) tile adhesive. Apply sufficient adhesive to prevent the formation of air bubbles between tile and wall.
- To prevent glue to come into the joint you can flatten the glue before pressing the mosaic onto.
- Allow the adhesive to dry completely (24 h) before filling the joints. Carefully remove the plastic film.
- Fill the joint up to the back wall (the entire depth of the joint). Incomplete filled joints will remain visible due to the transparency of some mosaic. Use waterproof joint filler in moist areas. For showers and swimming pools we recommend epoxy joint filler.
- Use a moist soft cloth or sponge to clean the tiled surface of cement residues. Use plenty of water.
- Wear gloves, safety glasses and suitable protective clothing.
- When laying, follow the instructions on the package of the adhesive manufacturer.
- Use in swimming pools: we recommend putting a waterproof sealing before applying tiles. Give sufficient time to dry (approx. 3 weeks).

## CUTTING

Use a regular tile cutter (photo 1) for this. Before cutting the tiles, clean them and remove anything that may cause scratching. Working gently will give the desired result. Make sure that the cutting blade is sharp enough and in good condition. Only exert a slight pressure when cutting into and breaking the tile. Use a Monolith Mosaic kit as a pad for a better result.



## POSE – GENERALITES

- Avant de poser la mosaïque ou les carreaux, aplatissez, nettoyez et dégraissez le support.
- Respectez une distance d'au moins 10 cm avec toute source de chaleur, dans la cuisine par exemple.
- Pour coller, utilisez uniquement de la pâte blanche ou du mortier-colle. Appliquez suffisamment de colle afin de prévenir la formation de bulles d'air entre le carreau et le mur.
- Afin d'éviter que des cordons de colle remplissent les joints, il vaut mieux lisser l'adhésif avant de poser les mosaïques.
- Laissez sécher la colle complètement avant de remplir les joints (24h). Enlevez le film plastique avec précaution.
- Remplissez le joint jusqu'à la paroi arrière (toute la profondeur du joint). Les joints remplis partiellement restent visibles en raison de la transparence du carreau. Utilisez un joint étanche pour les espaces humides. Pour les salles de douche et les piscines, nous conseillons un joint époxy.
- Utilisez un chiffon doux ou éponge humide pour nettoyer la surface carrelée et éliminez ainsi la totalité du voile de ciment. Utilisez beaucoup d'eau.
- Portez des gants, des lunettes de sécurité et des vêtements de protection appropriés.
- Lors de la pose, suivez les prescriptions du fabricant de colle indiquées sur l'emballage.
- Utilisation en piscine: mettez d'abord un film d'étanchéité sur les parois. Après pose des carreaux, laissez sécher assez longtemps (3 semaines) avant de remplir le bassin.

## COUPE

Utilisez un coupe-carrelage ordinaire (photo 1). Avant de couper les carreaux, nettoyez-les et enlevez tout ce qui pourrait occasionner des rayures. Travaillez toujours en douceur. Assurez-vous que la lame du coupe-carrelage est suffisamment aiguisée et qu'elle est en bon état. Exercez seulement une légère pression au moment de couper et de casser le carreau. Appuyez-vous sur un Mosaik kit Monolith pour un meilleur résultat: ceci est fortement conseillé pour couper la mosaïque.



## PLAATSEN – ALGEMEEN

- Maak - vooraleer u mozaïek of tegels plaatst - de ondergrond vlak, schoon, vetvrij en droog.
- Respecteer een afstand van tenminste 10 cm van elke hittebron, bvb in de keuken.
- Gebruik voor het verlijmen een pastalijm (D2 TE) of een cementflexlijm (C2 TE S1). Breng voldoende lijm aan om luchtbelvorming te voorkomen tussen tegel en wand.
- Om te verhinderen dat de lijmrillen de voegen opvullen, wordt de lijm het best gladgestreken voor het aanbrengen van de mozaïek.
- Laat de lijm helemaal drogen vooraleer u de voegen vult (24 u). Verwijder de plastic folie voorzichtig.
- Vul de voeg tot tegen de achterwand (de volledige diepte van de voeg). Onvolledig gevulde voegen blijven zichtbaar bij transparantie van de tegel. Gebruik een waterdicht voegsel in natte ruimtes. Voor douches en zwembaden raden wij epoxyvoegsel aan.
- Gebruik een vochtige zachte doek of spons om het betegelde oppervlak te reinigen en verwijder zo alle cementsluier. Gebruik veel water.
- Draag handschoenen, een veiligheidsbril en geschikte beschermende kledij.
- Volg bij het plaatsen de voorschriften op de verpakking van de lijmfabrikanten.
- Voor plaatsing in zwembaden raden we het aanbrengen van een dichtingslaag aan vooraleer de mozaïeken te plaatsen. Laat na de werken lange tijd indrogen vooraleer u water in het zwembad laat lopen (3 weken).

## SNIJDEN

Gebruik hiervoor een normale tegelsnijder (foto 1). Maak de tegels schoon vooraleer ze te snijden en verwijder alles wat krasen kan veroorzaken. Met zachtheid te werk gaan is de boodschap. Wees er zeker van dat het mesje van de tegelsnijder scherp genoeg en in goede staat is. Oefen slechts een lichte druk uit bij het aansnijden en het breken van de tegel. Gebruik een Monolith Mosaik kit als onderlegger voor een beter resultaat.

# Mesh mounted Mosaic

Mosaïque sur trame \ Mozaïek op net verkleefd



Smooth substrate, flex adhesive evenly spread.



Lay the mesh and press firmly to optimize adhesion between mosaic and adhesive. Use notched trowel for equal pressing. If necessary, please remove all adhesive residues.



Grout with rubber trowel.



Use a moist soft cloth or sponge to clean the tiled surface of cement residues. Use plenty of water.



Surface lisse, appliquer flex uniformément.



Poser la trame et taper bien pour optimiser le contact entre mosaïque et adhésive. Comprimer avec une taloche en caoutchouc. Si nécessaire, enlever les résidus de colle.



Jointoyer avec une taloche en caoutchouc.



Utilisez un chiffon doux ou éponge humide pour nettoyer la surface carrelée et éliminez ainsi la totalité du voile de ciment. Utilisez beaucoup d'eau.



Glad oppervlak, flex gelijkmataig aanbrengen.

# Mosaic with paper on the front

Mosaïque papier belle face \ Mozaïek met papier op de voorzijde



Lay the sheet and press gently.



Use notched trowel for equal pressing.



After drying (24hours), saturate paper with water and remove paper at once.



Grout with epoxy and rubber trowel.



Use a moist soft cloth or sponge to clean the tiled surface of cement residues.



Vel aanbrengen en licht aandrukken.



Aandrukken met een rubberspaan.



Na het drogen (24u), papier verzadigen met water en onmiddellijk verwijderen.



Invoegen met epoxy met een rubberspaan.



Gebruik een vochtige zachte doek of spons om het betegelde oppervlak te reinigen en verwijder zo alle cementsluier.

# Packaging

*Emballage \\\ Verpakking*



SHEET SIZE		M <sup>2</sup>		KG		M <sup>2</sup>		KG
10x23/15x23/20x23/25x23x8	316x300x8	11	1,045	16	48	50,16	768	
10x50/10x75/x10x100x8	300x350x8	9	0,81	8,2	54	43,74	442,8	
11x11x4	300x300x4	11	1	11	90	90	990	
12x92x8	282x308x8	11	0,955	15	54	51,57	810	
14x15x2	300x288x2	33	2,97	14	66	196,02	924	
14x15x2/3/5	295x305x2/3/5	18	1,6	15	60	96	900	
15x15x4	295x295x4	10	0,87	7	96	83,52	672	
15x15x8	300x300x8	7	0,63	12	66	41,58	792	
15x25x2	285x300x2	33	2,8215	12	60	169,29	720	
15x30x8	290x305x8	7	0,63	10	66	41,58	660	
15x31x4	300x304x4	20	1,824	13	54	98,496	702	
16,2x16,2x6	318x318x6	6	0,606	6,25	96	58,176	600	
16,2x45x6	290x278x6	6	0,486	5,01	96	46,656	480,96	
19diax5,5	315x294x5,5	11	1	11	72	72	792	
20x145x8	296x299x8	11	0,974	16	54	52,596	864	
20x20x2	300x300x2	33	3	14	60	180	840	
20x20x4	316x316x4	10	1	7	96	96	672	
20x50+20x100x12	320x304x12	6	0,54	16	54	29,16	864	
23x23x4	300x300x4	11	1	11	90	90	990	
23x23x6	300x300x6	11	1	12	66	66	792	
23x23x8	300x300x8	7	0,63	12	66	41,58	792	
23x26x6	260x310x6	11	0,858	11	72	61,776	792	
23x29x6	275x292x6	7	0,56	7,6	90	50,4	684	
23x39x4	303x295x4	20	1,78	13	54	96,12	702	
23x48x6	300x300x6	11	1	12	66	66	792	
25x25x4	300x300x4	25	2,25	18	42	94,5	756	
30x100/30x200/30x300x8/15	300x600x8/12	24	2,16	24	24	51,84	576	
30x15/8x8/15x15x4	296x303x4	20	1,79	14	90	161,1	1260	
30x15/8x8x4	292x291x4	20	1,7	14	90	153	1260	
30x30x8/10	300x300x8/10	27	2,43	27	24	58,32	648	
32x35x7	305x290x7	11	0,97	16,5	54	52,38	891	
48x48x6	300x300x6	11	1	12	66	66	792	
48x48x6 OLT	300x300x6	10	0,9	12,5	46	41,4	575	
48x55x7	300x300x7	11	0,99	17	54	53,46	918	
50x50x8/12	300x300x8/12	24	2,16	24	24	51,84	576	
51x59x6	325x281x6	11	1	12	66	66	792	
5x20/5x100/5x150x4	300x303x4	8	0,728	13	96	69,888	1248	
98x110x7	260x300x7	11	0,86	18	54	46,44	972	
98x98x12	98x98x12	63	0,63	10,5	66	41,58	693	

**OFFICES BELGIUM**

Meengracht 9  
9620 Zottegem  
Belgium

**WAREHOUSE BELGIUM**

Meengracht 6a  
9620 Zottegem  
Belgium